

Η ΑΜΑΡΤΩΛΗ

(ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΙΟ ΑΛΗΘΙΝΗΣ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΙΟ ΠΟΝΕΜΕΝΗΣ ΑΓΑΠΗΣ)

ΤΟΥ ΔΙΔΗΜΟΥ ΓΑΛΛΟΥ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΟΥ ΠΩΛ ΦΕΒΑΛ

39ον

«Αλλά το δέλεμα της γυναίκας ήταν τόσο τρομερό που ο Φερμάν δε μπορούσε να αντισταθεί. Τότε η δούλοισσα έβγαλε μια διαπλεκτική κορώνα και έγινε άφαντη. Βέβαια οι βεστιάτες δεν περίμεναν την τόσο παράξενη και απροσδόκητη αυτή λύση, η οποία υπήρξε κρομερή για την επαγγελματική ύπαιθυση του Φερμάν. Ένθουσιασμένοι άρχισαν να χειροκροτούν και να φωνάζουν:

— Ζήτω η άγια γυναίκα!!

Ο Πάολ Ρουσσένω αδηγάρισε την Μάρθα στο ξενοδοχείο μαζί με την φίλη της και ύστερα βγήκε μόνος γιατί ήθελε να τακτοποιήσει ώριμους υποθέσεις.

Η σκηνή με την άγια γυναίκα του είχε κάνει μεγάλη εντύπωση και αισθανόταν ακόμη καρφωμένη επάνω του το άσπαστρο σκοτεινό δέλεμα του παράξενου εκείνου πλάσματος.

Ποτέ όμως δεν θα μπορούσε να φανταστεί ότι η δυστυχισμένη εκείνη γυναίκα ήταν αυτή που άποκαλούσαν «άποτε νεράδα της «Εγυπτιώτισσας», η Αύγη Βιλιμωρέν, η διγυμνή αμαρτωλή κόρη... Και αν και το έλεγαν δεν θα το πίστευε. Πραγματικά πώς να υποθέσει ότι η κυρία του θα ζήτησε μια ημέρα σε μια τόσο άθλια ζωή;

Ο ταξιδιώτης

Το ξενοδοχείο όπου άφησε ο Ρουσσένω την Μάρθα ήταν κατ'εξοχή το άποτε ξένου.

Είχαν αναγκασμένη να σάς άφηναν μόνη για λίγο, είπε η κόρη που ίδιοκλήθηκε, γιατί έχουμε πολύ κόσμο και η μητέρα μου με τις υπηρέτριες δεν προλαβαίνει να τους περιποιείται όλους. Αλλά επειδή δεν θα βρισκόσθε άνετα μέσα σε αυτό τον κόσμο, έλατε από εδώ.

Ανοίξε μια μικρή πόρτα και άδηγάρισε την Μάρθα σε μια μικρή διαίτη αιθέρα στην οποία βρισκόταν ένας μόνος ταξιδιώτης. Ήταν καθισμένος έμπρός σ' ένα τραπέζι και φαίνεται διθυσημένος σε σκέψεις.

Εν τούτοις την ώρα που μπήκαν οι δύο νέες σήκωσε το κεφάλι του και τις χαίρεται με με λαχλόχο μετριομα.

Η κόρη του ξενοδόχου άνοιξε ένα ντουλάπι, πήρε ένα δέλεμα, το έβαλε στην Μάρθα λέγοντας της:

— Μπορείτε να διαβάσετε για να μη στενοχωρηθείτε.

— Ω! δεν φοβόμην μην στενοχωρηθώ, δεν μου συνέβη ποτέ αυτό. Άλλως τε ο νουνός μου δεν θα άφηνε να έπιστρεψω.

Πήρε το δέλεμα από ευχαρίστηση την κοπέλα μ' ένα γλυκό χαμόγελο, κάθισε κοντά σ' το παρόμοιο και το άνοιξε.

Ο ταξιδιώτης που δρισκόνταν στην όλη άκρα του δωματίου έβλεπε πολύ θύλαχο στις σκέψεις του. Είχε ήδη έλεος ότι δεν ήταν μόνος, ύστερα άπο λίγο λαπτά σηκώθηκε άποτόμο, έβγαλε από την τσέπη του ένα μικρό κλειδί και έβγαλε ένα έυλομο κλειδί που βρισκόταν σε μια γωνία της αίθουσας. Έβγαλε από μέσα δύο ντυμένες μαριονέτες και άρχισε να τις κυλάει με παιδικάστη χαρά. Τά μάτια του έλαμπαν και το πρόσωπό του είχε χάσει την σκοτεινή του έκφραση.

Η Μάρθα άποσπομένη στο δέλεμα της δεν είχε τίποτε αντίληψη.

— Καλήμέρα Κλοτέν, καλήμέρα Ριγκολώ, είπε με αστεγρή. «Ας δώ



— Πώς, φώναξε ο άγαθός άνθρωπος, μήπως δεν είσαι ευχαριστημένος εδώ Άρμάντε;

με δεν θα ήπτε ευχαριστώ στον πάτερα σας που σάς έζητησε;

Οι μαριονέτες έσκησαν τρεις φορές το κεφάλι για να εκφράσουν την ευχαρίστησή τους.

— Καλά, καλά, φτάνει... Τώρα κοινοποιάστε λίγο για να διασκεδάσετε τον πάτερα σας.

Κλοτέν και Ριγκολώ

Ο κομικός σήκωσε το κεφάλι και άφησε δυνατές περιέργες κραυγές:

— Ψίτ, ψίτ, γκούχ, γκούχ!!

— Η νέα εκπλήξη από τον πάρα έξω αυτό θορύβο σήκωσε το κεφάλι και κύτταξε με περιέργεια τον γελοιοποιό.

Τότε άκούσθηκε η γλυκιά και ερωτική φωνή του Ριγκολώ:

— Κλοτέν, φίλε μου, θαρρώ ότι χέεις την νύχτα κρώσες, τ'ά τριπτα σου παπαρούσια θα πήραν νερό.

— Μπορείς να μου πής πού βρισκόμαστε εδώ; συνέχισε ο Ριγκολώ. Τού άκουσε τέντωμα τα μάτια. Δεν έλεπε τίποτα να μοιάζει με τα μεγάλα μας δένδρα των Ήλυσιν Πεδίων.

— Είσαι εκεί που πρέπει να είσαι, συνέχισε με σαδορότητα ο κομικός Μην είσαι περιέργος και προσπαθήσε να είσαι φρόνιμος.

— Βέβαια! Έσύ είσαι ευχαριστημένος, άλοι οι τόποι είναι καλοί για σένα και για την καμπούρα σου. Έγώ όμως είμαι μάγκας τού Παρισιού και είμαι ευχαριστημένος μόνο στο μικρό μου θέατρο τού Μαρνί.

— Ριγκολώ, είσαι ανόητος!

— Α! Άλήθεια; πάρε αυτά για να μάθεις να προσέχεις τα λόγια σου.

Και χύμισε επάνω του δινώντας του γροθίες και κλωτσιές.

— Χί, χί, χί, άρχισε να κλαίει ο Κλοτέν.

Η νέα δεν μπόρεσε να συγκρατήσει την πλάση και έσπεσε σ' ένα χαρούμενο, δροσερό γέλιο.

Νέα γνωριμία

Ο άνθρωπος με τις μαριονέτες συνέχισε άποτόμο, κοκκίνησε και κατέβασε τα μάτια σαν παιδί που έκανε κάποια άταξία.

— Αν κατάλαβα καλά άπ'όσα είπες ο κ. Ριγκολώ, έξακολουθήσε χαμο γελώντας η Μάρθα, έλατε από τού Παρισι;

— Ναι, δεσποινίς, έφτασα εδώ πριν δύο ημέρες.

— Για το πανηγύρι βέβαια.

— Όχι, κύε και ήξερα ότι έχει πανηγύρι σ' αυτή την πόλη.

Η άπελπισία ενός νέου

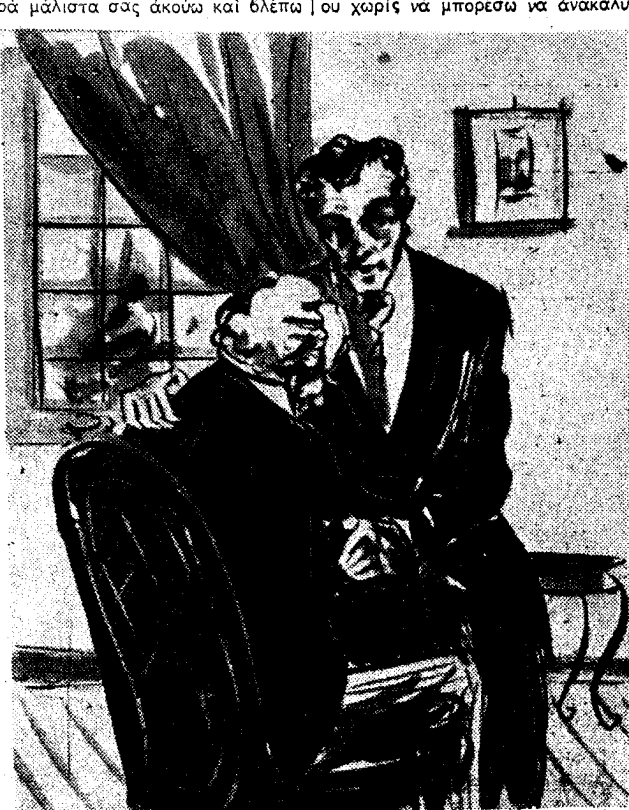
Η νέα δεν πρόφτασε ν' άπευθύνει στον Γκερμ άλλη ερώτηση. Η πόστα άνοιξε και μπήκε ένας νέος.

Η Μάρθα, με το πρώτο δέλεμα που του έριξε, είδε ότι ήταν ύψηλος, λεπτός και ντυμένος με άπλη κομψότητα. Πρόσεξε άκόμη ότι είχε πλούσια μαύρα μαλλιά, μέτωπο πλατύ, μεγάλη εκφραστική μάστι, πρόσμο ευνεγκό και όραση, όμως πολύ χλωμό και μελαγχολικό.

Η Μάρθα ένωιασε μια φυγαλέα παράξενη συγκίνηση. Ήταν όμως τόσο άθωα, τόσο άπονήρευτη, που δεν κατάλαβε το νόημα αυτής της μικρής ταραχής, ούτε τους κινδύνους που θα μπόρουσε ίσως να δημικυρήσει.

Ο νέος άφού έκλεισε την πόρτα, προχώρησε στον άνθρωπο με τις μαριονέτες και χωρίς να αντίληψη την παρουσία της Μάρθας είπτε με τασιωμένη φωνή:

— Τίποτε! Τίποτε! Δεν είμαι πού τυχερός σήμερα. Αχ! η μητέρα μου πέθανε! φώναξε με άπελπισία. Είναι σκληρό και έλπιση κανείς για μια στιγμή κι ύστερα χάνει αυτήν την έλπίδα! Έψαξα στα παλιά δέλεμα τού νοσοκομείου χωρίς να μπόρσω να άνακαλύ



— Πάτερα, δεν είμαι άχάριστος, τού είπτε με άγάπη

τις μαριονέτες σας να ζωογονούνται και να ζουν στο χέρι σας.

Ίσως πρέπει έγω να σάς έζητησω συγγνώμη γιατί σάς έδιόχτω. Πέρασαν πάσα χρόνια από τότε. Τώρα έχασα το δάρερό μου και σ'άφετομην άν πρέπει να εξακολουθήσω τις έρευνες, οι όποιες, το προσάθανόμην, δεν θα μου φέρουν κανένα άποτέλεσμα. Τρέχω πίσω από μια χίμαιρα και σ'αποσπομηνίμαι περυσότερα γιατί παράσσομαι και σ'ε σ' αυτή την τρέλα μου.

— Είμαι ένας γερό τρελλός, δεν είμαι έτσι; Διασκεδάω με τις κομικές μου άν κορίτσια. Τι τα θέλεις όταν γερόση κανείς έφανοιγείται παιδί.

— Επειτα άγάπη τις άγαπήτες μου μαριονέτες και δεν μπορώ να τις στερεώσω. Είμαστε παλιοί φίλοι. Ζώ λίγο και γι' αυτό και πρό πολλού ούτε με ζών και έλπιζω να με ζήσουν άκόμη.

— Με κάντε να λυπώμαι γιατί σάς άνασχεύω, τού είπτε. Σας παρσάω, κύριε, συνεχίστε σαν να είσαστε μόνος.

— Όχι, όχι, είπτε. Φθάνει για σήμερα. Ο Κλοτέν και ο Ριγκολώ θα κοιμηθούν.

Και έβαλε τούς άγαπητούς του ήθοποιούς μέσα στην κάσσα τους.

ΠΛΟΥΤΟΥΝ ΟΙΚΟΠΕΔΑ. Έν τόν το σχέδιο της πόλεως, μια γωνία από την πλατεία Έλευθερίας και τις τμήν έκτακτος εύκαιρας έπί των όδων άδωνος τέρας και Ι. Α. και έπί της όδου Πάου 34. Πληροφορία έπί τού (οικόπεδα Παπαφραειροπούλου).

ΑΥΡΙΟΝ: Η συνέχεια.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Άνακοινώμεν ότι παρά τώ Γραφείο Ταχυδρόμου (όδός Αγίου Νικολάου 57) διατίθενται άπαι, έπιλοι και πεντάελοι όμολογισμοί Έθνικού Παραγωγικού Δανείου.

Είς την Άγροτική Περιφέρεια Πατρών διατίθενται όμοια όμολογισμοί παρά τών άγορτικών ταχυδρομικών δανισμών.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Άνακοινώμεν ότι παρά τώ Γραφείο Ταχυδρόμου (όδός Αγίου Νικολάου 57) διατίθενται άπαι, έπιλοι και πεντάελοι όμολογισμοί Έθνικού Παραγωγικού Δανείου.

Είς την Άγροτική Περιφέρεια Πατρών διατίθενται όμοια όμολογισμοί παρά τών άγορτικών ταχυδρομικών δανισμών.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Άνακοινώμεν ότι παρά τώ Γραφείο Ταχυδρόμου (όδός Αγίου Νικολάου 57) διατίθενται άπαι, έπιλοι και πεντάελοι όμολογισμοί Έθνικού Παραγωγικού Δανείου.

Είς την Άγροτική Περιφέρεια Πατρών διατίθενται όμοια όμολογισμοί παρά τών άγορτικών ταχυδρομικών δανισμών.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Άνακοινώμεν ότι παρά τώ Γραφείο Ταχυδρόμου (όδός Αγίου Νικολάου 57) διατίθενται άπαι, έπιλοι και πεντάελοι όμολογισμοί Έθνικού Παραγωγικού Δανείου.

Είς την Άγροτική Περιφέρεια Πατρών διατίθενται όμοια όμολογισμοί παρά τών άγορτικών ταχυδρομικών δανισμών.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Άνακοινώμεν ότι παρά τώ Γραφείο Ταχυδρόμου (όδός Αγίου Νικολάου 57) διατίθενται άπαι, έπιλοι και πεντάελοι όμολογισμοί Έθνικού Παραγωγικού Δανείου.

Είς την Άγροτική Περιφέρεια Πατρών διατίθενται όμοια όμολογισμοί παρά τών άγορτικών ταχυδρομικών δανισμών.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΠΕΙΔΗ ΗΓΑΠΟΝΤΟ Ι.

ΕΚΩΜΑΝ ΤΑΣ ΦΛΕΒΑΣ ΤΩΝ ΔΙΑ ΝΑ ΤΕΡΜΑΤΙΣΟΥΝ ΤΗΝ ΖΩΗΝ

Η δραματική άποπειρα νεαρού Έλληνα είν Παρισίους. Η μητέρα δίδει την συγκατάθεσιν. Άναρρουνουν. Είχον έπιχειρήσει και να πνιγούν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ιούνιος.

Είς το μικρό και ήσυχο Παρισινό δωματίον νύε λά Άρτ, πάροδον της Ψυλλερέδου λεωφόρου τού Σαιν-Μιζέλ διεδραματίσθη η τραγική άποπειρα άυτοκτονίας τού Έλληνα ράπτου Μιχαήλ Λαμπρέλη και της Ζωζέτ Κουρτέν. Κόσμος πολλών συσσωρίστηκε είν τών δρόμων εκείνων, γνωστών διά τού Έλληνικόν τού έστιατόριον. Είχε συγκεντρωθεί έξω από ένα άπαράτηρτον έως τότε μικρόν ξενοδοχείον, διότι η έδησις είχε διαδοθή άστραπιαώς και μεταξύ τών περιέργων την πρώτην θέσιν κα'έχον Έλληνες φοιτητάι και διότχαναι. Σε λίγο, τού άυτοκτονίαν τών πρώτων βοηθών παρελάβαινε δύο ήμβαντες άνθρώποις τών εικοσαετή Μιχαήλ και την κατ'ά τρία έτη μεγαλύτεραν του, άρσιστάτην Ζωζέτ. Είχον γνωρίσει είν την άκτνη της Νορμανδίας. Έκείνη είράζετο ως άδελφή νοσοκόμος είν μίσιν ψυχιατρικήν κλινικήν. Ο Μιχαήλ έδούλευε είν ένα ραπτικήν όικον και ταυτοχρόνως έπείδθη ήταν άρσισ παλληκάρι έπαιξε ρόλους κομπάρσου είν διαφόρους κινηματογραφικούς ταινίμας. Τά άνείρα έφερούσαν μαζί με τού έίκοσι χρόνια του είν τού Παρισι, όσον έγνωρίσθη και συνέβη με σενιούς έρωτικούς δεσμούς με την άμορφη Ζωζέτ. Άλλά η μητέρα τού Μιχαήλ, η όποια ζούσε μαζί με τών υιών της, έγινεν έξω φρενών όταν έβλεπε τα έρωτικά σχέδια τού υιού και άντεταθή άσπληρότητα. Φαίνεται ότι είχε μεγάλην έπιρροήν τών υιών της, που τού άπηγόρευσε κάθε συνάντησιν με την άρσισ φίλην. Η Ζωζέτ είχε καταντήσει άνυπόφορη και οι δύο νεαροί άπεφασάσαν να άυτοκτονήσαν. Κατ' άρχας άπεφασάσαν να πνιγούν είν τών Σιγκουάν και ένοίκισαν προς τούτο μίαν δάραν άλλά όσον προχωρούσαν είν τα θολά νερά, τόνον στενότερος τούς έφαινετο ο ίστορικός ποταμός. Εξοβήθησαν τότε κάποιος θα έρθει να τούς όσση και δι' αυτόν τόν λόγον άνέστησαν άσφα λύτερον θάνατον. Έφασάσαν να μείνουν άλλά και οι δύο έυραβόλια έλίσχονταν μέσα είν τού δωματίου τού μικρού ξενοδοχείου.

Η διδυσηστική συντησμένη άπο παροισίας έπισκεψής δεν ύπομνήσθη τού παροισμίου. Οι νεαροί έρωτευμένοι άφού έλαβον πρώτα τού δηλητηρίου έχάσαν έκοιαν εν συνεχεία τής φλέβας των. Βυθισμένοι είν ήμικωμισμένοι κατάσσαν είν άκτά ώρας έπλάσανται οι δύο μελάρθασται, έλαττε προς πάθος να έπισπεύσουν τού τέλους των και έαλλοτε να τού άποτρέψουν και να έπιζήσουν. Τέλος έφω τού αίμα έρρεεν ο Μιχαήλ έξην πάντως κάτω ώρας να σωθή και η έπικειδήσθη την πόρτα. Οταν η έπικειδήσθη άνελήθη τού δυ στήθους έκείνην δε δεν ύπήρχε πλέον έλπις σωτηρίας. Είς τού σκοπέμον Κουρτέν όπου τούς μετέφεραν έκρήθη η ύψη των. Η κεραιωδής έκρήνη των Ιατρών άπέρριψε τού μοιραίου και η μητέρα τού Μιχαήλ έπευσε είν τού προσκεφάλου των δύο νεαρών και κατ'αβόλυνε τών γυιό της και την Ζωζέτ με την φωνή: «Νά ζήσης υφούλα μου! Νά ζήσης! Η συ κατάθεσις έδωδη, και ο γάμος έπας και η άνάγκη δεν θα άργήσει. Ο μόνος κίνδυνος ήτοι άπό τής νομικής πλευράς ήτις άπό άστυνομίας Μπουβιέ ήθελε να τούς μνησθή έπί άδυνάμει έπείδθη ο ένας είχε κόψει τής φλέβας του άλλου. Άλλά και ο άστυνομικός μετεπιβήθη τελικώς και άπέσυρε την σχετικήν μήνυσιν.

Τά έργον τού σεισμολόγου είναι άλλο. Είναι η θεωρητική έρευνα τού σεισμού.

Ος προς την μεγίστην άρξισιν άν άνθρωπιν, όπως την καίτε είν άπλούστατα—ώς φαίνεται εκ των άνωτέρω—να προσδιορίσει ή άκριβής έπαρηδή την πρσίν.

Διά τών ύπολογισμών της δυναμικής, άς όμιλούμεν καλύτερον περί σεισμικού συντελεστού, άσφαλώς προσφέρουν και οι πίνακες η διαγράμματα τα συντασσόμενα ύπό τών σεισμολόγων (και αυτά πάντως είναι ένδεικτικά και στατιστικά). Πάντως ο έπακριβής, άπο γράφετε, ύπολογισμός είναι άδύνατος.

Άπαξ προσδιορισθέντος τού σεισμικού συντελεστού (ο όποιος λαχύνε διά μεγάλης περιοχής) άπο μένει τού μέγιστον και πολύπλοκον πρόβλημα τού άντισεισμικού ύπολογισμού τού τεχνικού έργου, λύσιν τού όποιου προβλήματος έδωσαν πλήρη, ως άνωτέρω άναφέρται, ο καθηγητής κ. Α. Ρουσσένω και γυνιστήν διενθώς ως Έλληνική άκριβής μέθοδος άντισεισμικού ύπολογισμού.

Όσον άφορά την ύποθετική έάνέγερσιν κτιρίων στερεωτάτου πού θα στήσιξη άκριβότερα κλπ., άσφαλώς δεν είναι η γνώμη πού σεισμολόγος έκείνη πού θα άποτρέψη την άσπασιν.

Αι ύποδείξεις της σεισμολογίας δεν περιορίζονται — όπως καλώς γράφεται — είν την άνέγερσιν ενός κτιρίου, άλλά πεδίων έχουν μόνον την θεωρητικήν και Ιστορικήν έρευναν τού σεισμού.

Αι ύποδείξεις δε άυται δεν είνε άυσταί από πολλών πλευρών άλλά από μίαν, — όσον άφορά τούλάχιστον την άντισεισμικήν κατασκευήν — της σημαντικής ίσως συμβολής και βοήθειας διά τών προσδιορισμών τού σεισμικού συντελεστού.

Είς την 5ην συνέχισιν διαβάσω διά την σεισμολογίαν ως Έπιστήμη πού μάς δίδει πληροφορίας διά

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΜΟΔΑΣ



Ο βασιλεύς της Άγγλικής μόδας και ραπτικής Νόρμαν Χάρντελλ, όποδεχόμενος την βασιλομήτορα Μαίρην και την πριγκίπισσα Μαργαρίτα είν τού έργαστήριόν του

ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ,"

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΕΙΣΜΟΥΣ

(Αί δονήσεις, ή μάζα και αί κυμάνσεις)

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ κ. Θ. ΑΝΝΙΝΟΥ

3ον (τελευταίον)

Τών παρελθόντων Άπριλίον1953 ο καθηγητής κ. Α. Ρουσσένω έκλήθη ύπό τού Πολυτεχνείου Κωνσταντινουπόλεως, διά να διδάξη ειδικώς, είν σειράν μαθημάτων, τών Έλληνικών τρώπιν ύπολογισμών τών άντισεισμικών κατασκευών. Τούτο δεν κατέστη δυνατόν να πραγματοποιηθή, λόγω της άσπασής λήξεως τού κ. Α. Ρουσσένω είν τού ύπουργείον Δημόσιας Έργων, έλπίζεται όμως ότι θα πραγματοποιηθή κατά τού προσεχούς άκαδημαϊκόν έτος.

Ο μηχανικός λοιπόν είναι εκείνος πού θα λύση — και έλυσεν ήδη έπιτυχώς — τού θέμα της άντισεισμικής τών κατασκευών. Ήμπορεί και πρέπει να διδη έπιτυχή λύσιν όσον τού ζητείται.

Τά έργον τού σεισμολόγου είναι άλλο. Είναι η θεωρητική έρευνα τού σεισμού.

Ος προς την μεγίστην άρξισιν άν άνθρωπιν, όπως την καίτε είν άπλούστατα—ώς φαίνεται εκ των άνωτέρω—να προσδιορίσει ή άκριβής έπαρηδή την πρσίν.

Διά τών ύπολογισμών της δυναμικής, άς όμιλούμεν καλύτερον περί σεισμικού συντελεστού, άσφαλώς προσφέρουν και οι πίνακες η διαγράμματα τα συντασσόμενα ύπό τών σεισμολόγων (και αυτά πάντως είναι ένδεικτικά και στατιστικά). Πάντως ο έπακριβής, άπο γράφετε, ύπολογισμός είναι άδύνατος.

Άπαξ προσδιορισθέντος τού σεισμικού συντελεστού (ο όποιος λαχύνε διά μεγάλης περιοχής) άπο μένει τού μέγιστον και πολύπλοκον πρόβλημα τού άντισεισμικού ύπολογισμού τού τεχνικού έργου, λύσιν τού όποιου προβλήματος έδωσαν πλήρη, ως άνωτέρω άναφέρται, ο καθηγητής κ. Α. Ρουσσένω και γυνιστήν διενθώς ως Έλληνική άκριβής μέθοδος άντισεισμικού ύπολογισμού.

Όσον άφορά την ύποθετική έάνέγερσιν κτιρίων στερεωτάτου πού θα στήσιξη άκριβότερα κλπ., άσφαλώς δεν είναι η γνώμη πού σεισμολόγος έκείνη πού θα άποτρέψη την άσπασιν.

Αι ύποδείξεις της σεισμολογίας δεν περιορίζονται — όπως καλώς γράφεται — είν την άνέγερσιν ενός κτιρίου, άλλά πεδίων έχουν μόνον την θεωρητικήν και Ιστορικήν έρευναν τού σεισμού.

Αι ύποδείξεις δε άυται δεν είνε άυσταί από πολλών πλευρών άλλά από μίαν, — όσον άφορά τούλάχιστον την άντισεισμικήν κατασκευήν — της σημαντικής ίσως συμβολής και βοήθειας διά τών προσδιορισμών τού σεισμικού συντελεστού.

Είς την 5ην συνέχισιν διαβάσω διά την σεισμολογίαν ως Έπιστήμη πού μάς δίδει πληροφορίας διά

δυθούς θαλασσών κλπ. όπου ο γεώλογος δεν ήμπερεί να έρευνήσει. Έπίσης η σεισμολογία άνακαλύπτει πετρέλαια κ.ο.κ.

Άλλά δεν είναι δυνατόν να φαντασώμεν την σεισμολογίαν ως έμνη πού μάς δίδει πληροφορίας διά δυθούς θαλασσών, πού κατασκεύαζει άντισεισμικά κτίρια ή άνακαλύπτει πετρέλαια.

Προς διευκρίνισιν γράφω τα παρσάτα:

Διά την εξέτασιν τού φλοιού της γης ύπάρχουν διάφοροι μέθοδοι πού είναι γνωσταί ως:

α) Γεωλογικοί μέθοδοι, και β) Γεωφυσικοί μέθοδοι.

Αι γεωλογικοί βασίζονται έπί τών πορισμάτων της γεωλογικής και τεκτονικής μελέτης της περιοχής ήν έρευνάμεν.

Αι γεωφυσικοί βασίζονται έπί της άρχης της άναλήθησιν των παρουσιάζομενων τεχνικών άνωμαλιών, είν την τιμήν φυσικού τίνος παράγοντος, ως η άρσισ, τού μαγνητικού πεδίου, η ηλεκτρική αντίστασις τού έδάφους, η μετατόσις της τεχνητού τοπικού σεισμού (εκρήνη έπ'αυτού έδωσάμεν) κλπ.

Άνάλογα δε αι γεωφυσικοί μέθοδοι διακρίνονται είν μαγνητικές, βαρυμετρικές, σεισμικές, ηλεκτρικές κλπ. (άναλόγως τού φυσικού παράγοντος πού χρησιμοποιούν).

Μετά τιμής
Θ. Κ. Α.
Πολ. Μηχανικός

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΕΛΙΣ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ,"

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΔΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

Το Πανελλήνιον ποδοσφαιρικόν πρωτάθλημα συνεχίζεται την Κυριακή τού άπογευμα με τούς αγώνες Παναχαϊκής — Ολυμπιακού Πειραιώς και Παναθηναϊκού — ΑΕΚ. Ο πρώτος αγών θα διεσάξη είν τού γηπέδου της Παναχαϊκής, ο δεύτερος είν τού γηπέδου της ΑΕΚ (Φιλαδέλφεια).

Ο αγών Παναχαϊκής — Ολυμπιακού Πειραιώς άναμένεται με ένδιαφέρον, έχει δε προκαλεί συναγερσιν είν τας τάξεις όχι μόνον τών φιλάθλων της πόλεως μας, αλλά και τών γειτονικών μας πόλεων, οι όποια θα κατέλθουν είν την πόλιν μας διά να παρακολουθήσουν τών αγώνων πού θα τούς δώση την ευκαιρίαν να άπολαύσων τού άριστοτεχνικού παιχνιδιού της φημισμένης ομάδος τού Ολυμπιακού Πειραιώς, τού έπί σειράν έτών πρωταθλήτου Έλλάδος και κατόχου τού Κυπέλλου Έλλάδος.

Ο Ολυμπιακός Πειραιώς, ο όποιος θα παραστή την ισχυρότεραν τού σύσθεσιν, έπ' ευκαιρίαν της καθέσθου τών είν την πόλιν μας, διοργανών, μεγάλην ήμεραν έκδηρόν διά τού άθροισμού «Άνδρος» είν την όποιαν θα μετάρσχουν κατά τας πληροφορίες

μας άρκετά εκατοντάδες Πειραιώται φιλάθλων όπαδων του.

Οι έκδρομείς θα φθάσουν είν την πόλιν μας την 11ην εκάστην νύν τού Σαββάτου.

Τών αγώνων Παναχαϊκής — Ολυμπιακού Πειραιώς, ο όποιος θα άποτελέση τού σημαντικώτερον γόνος της ληγούσης ποδοσφαιρικής περιόδου, θα διαιτητεύη η γνωστή είν τούς φιλάθλους με διά την άμεροληψίαν του κ. Τζιζής με έπόπτας γραμμών τού κ. κ. Χαλαραμπήνη και Πανάκη.

Π. ΓΚ—Σ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΔΙΔΩΜΑΤΙΚΑ

Άμερικανική Άποστολή, Μοδέλλα 1950 — 51 — 52 — 53 και 54. ΣΕΒΡΟΛΕΤ, ΦΟΡΤ, ΜΠΟΥ-ΙΚ, ΠΟΝΤΙΑΚ, ΠΛΥ-ΜΟΥ, ΝΤΟΤΣ, ΚΡΙΣΛΕΡ, ΚΑΝΤΙΑΛΑΚ. Πωλούνται άπ' εθείς είν άγοραστές. Εύκολια πληροφορίες. Μεταίτα άποκλείονται.

Πληροφορία: Ήεαίστου 14, Άθήναι, τηλ. 30-270.

Ε.Κ.ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 • ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ. 33-72

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ 1954

Τιμή φύλλου δραχ. 1.50

ΙΩΑΝΝΗΣ Π. ΠΑΠΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΡΥΤΗΣ

«ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ»

ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ

«ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ»

και τυπογραφικών

ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Πλατεία Καρυσίας αρ. 6

Τηλ. 22.750 και 28.730

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

«Αχ. Θεοδωρόπουλος, «Αγ. Νικολάου 37, «Ιωάν. Ραζαζούλας, Πρωτοβ. 1.

Συντάξας Ι.Κ.Α. Εκτελούν τα

Κ. Ζουρμπάκης, Μαζώνος 100,

Γ. Τσικαλίδης, Τσικαλίδης 266, «Ε.

«Ηλιοπολίου Κολοκοτρώνη 18,

Κ. Κανελόπουλος, Γούρνης 57,

Κ. Δαδής, «Αγ. Νικολάου 11.

ΘΕΜΑΤΑ

ΔΥΡΙΚΟΝ (Λαμπιέ — Παππάς

«Χρυσή» Ένταρξιν αβύρην με το

«Ελάσιον φεγγάρι».

ΛΑΜΠΡΑ. «Ο σιμάλωτος του

μαύρου κορσάρη».

ΕΠΕΡΟΣ. «Ο Γερμανός ξανθός

χοντρός».

ΙΕΝΙΘ. «Αλά, ή Πικονέρα».

ΟΑΣΙΣ. «Η γυνίκα με το σιδη-

ρόν πρωτοπαιδί».

ΟΥΦΑ. Αβύρην ενταρξιν με τον

«Ελάσιον φεγγάρι».

ΒΕΑΤΡΟΝ «ΑΡΧΟΝΤΑ». Κάθε βρά

διό «Παναγιώταρος είνε το κου-

λάδωτο και ο «Αλέξάνδρος είνε

είνε τον Καραγιάννη».

ΙΟΥΝΙΚΑ

ΚΩΝΣΤ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ

ΤΑΣΙΑ Α. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Κατασκευασμένη.

«Η δίσ ΗΛΕΚΤΡΑ ΔΗΜΟΣ.

«ΑΤΣΙΓΓΙΝΗΝ. Επιστήμη ματα,

«Παναγιώταρος είνε τον Κου-

λάδωτο και ο «Αλέξάνδρος είνε

είνε τον Καραγιάννη».

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

«Αρσενικό, Βότση 20. Τηλ. 20-14.

ΣΤΑΦΙΔΙΚΑ

Ουδμία κίτριση έσσημωθ και

χέβς είνε τον σταφιδωτόν και

πώλεως μας. Διά τον συσκευασ-

τον σταφιδωτόν θα έργασθον σήμε-

ρον τα έργαστάσια Κόλλα, Δημ.

Μανουλοπούλου, Γεωργιούλου και

Μαραγκοπούλου.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιείται συμφώνως τώ

άρθρω 1369 τών «Αστικώ Κώδι-

κός, ότι :

«Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΟ-

ΣΗΣ τού Γρηγορίου και της Εύας

γελίας και κατοικήντες έν Μινιολογίω

Πατρών και ή ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΟ-

ΛΟΒΟΥΡΗ τού Στεφάνου και της

Βασιλικής τού γένους Παλαιολόγου,

γεννηθείσα είνε Δεμίστρια Καλα-

βρύτων και κατοικήντες έν Πά-

τρών, μέλλον να έλθουν είνε γά-

μον, τελεσθασμένον έν Πατρών.

ΙΑΤΡΙΚΟΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΧΑΪΑΣ

Την 10ην Ιουνίου και ώραν 8ην

π. μ. καλούνται τά μέλη τού

Συλλόγου όπως προσέλθουν είνε

συμμετέχοντες έν τή αίσθησι

δράσεων τού Δημηρχιακού μεγα-

ρου.

Θέματα πρός συζήτησιν : Προ-

γραμματικά διδασκάντες τού Δ. Συμ-

βουλίου, διάφοροι ανακοινώσεις.

«Ο Πρόεδρος,

Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

«Ο Γραμματέας

Ν. ΤΣΙΛΗΡΑΣ

ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

«Η διά τήν 7ην Μαΐου 1954 όρι-

σθείσα και αναβληθείσα μειοδοτική

δημοπρασία, διά τήν έκτέλεσιν δια-

ρυσθαισών κ.π.κ. τών έν Πατρών και

ή τών «Εργατικών «Εστίας, όπου

εργάζονται τού «Εργατικού Κέντρου

της πόλεως, θα ένεργηθι συγχρόνως

έν «Αθήναις, έν τού Γραφείω της

«Εργατικής «Εστίας (Ζωή 15) και έν

έν Πατρών, έν τού Γραφείω τού

«Εργατικού Κέντρου Πατρών, την 30

Ιουνίου 1954 ήμεραν Τετάρτη περί

ώραν 11-12 μεσημερινήν, έν τού

τών άρμόδιων «Επιτροπών και υπό

τήν αίσθησι δρους καί διατυπώσιν

της άρχικής διακηρύξεως.

Πληροφορία και λοιπά στοιχεία πα-

ρέχονται είνε τούς ενδιαφερομένους έν

«Αθήναις, έν τού Γραφείω της

«Εργατικής «Εστίας (Κουντουριού 11),

έν Πατρών, έν τού Γραφείω

της τοπικής «Επιτροπής της

«Εργατικής «Εστίας έδρας Μαζώνος

84, καθ' έκαστην 12-1 μ.μ.

«Η παρούσα δημοσιεύεται μόνον

έν τούς έναυσιν έγγραφον έν τού

«Εν Πατρών, τή 9-6 1954

«Ο πρόεδρος της «Επιτροπής

Δ. ΧΑΜΠΙΝΗΣ

Πρωτοδικής

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ

Κυριακή, 13 (6) 1954

«Απογευματινή είνε ΛΟΓΓΟΝ ΑΙ

γίου, Αναχωρήσει 42. «Επιστροφή

τή 11 μ.μ. Διάρκεια είνε τή γρα-

φή είνε τήν 18-22 (Στένο Ραδιού

98, τήλ. 38-82).

Διά τούς μή δυνηθέντας να με-

τάσασθαι τού γύρου Πελοποννήσου

λόγω συμπληρώσεως τών θέσεων

ως και διά τούς λοιπούς επιθυ-

μούντας να συμμετέχοντες, όρ-

γανώνται υπό της Λέσχης τήν Κυ-

ριακήν (13/6) 1954 ΕΚΤΑΚΤΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ είνε ΑΡ-

ΧΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ.

«Αναχώρησις 6.30 πρωινήν.

Διάρκεια είνε τή Γραφείω της Λέ-

σχης (Στένο Ραδιού 98) τήλ.

38-82 μέχρι έσπερας Παρασκευής

ΠΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΕΠΙ ΤΗΣ

Λεωφόρου «Ελλάδος, Στρατούς,

Γιαννιτών, «Ιωαννίνων, έπίσης

έπί της Λεωφόρου «Αγίας Σοφίας

ανατολικά — μεσημερινά, ως και

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Γραφείον Α. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

9 - 6 - 1954

ΤΙΜΑΙ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΣ

ΔΑΝΕΙΑ

1881 & 84 154

1887 Μον. 132

1889 Μον. 132

1890 Λαρ. 125

1893 Μον. 68

1902 Ε.Σ. 112

1907 Αμ. 26

1910 122

1914 188

1924 200

1925 «Υδρεύσε 600

1928 Σταθ. 168

1931 Παρ. 213

Κτηματική 200

«Αγροτική 20

Μεταναστεύσεις 7.90

Α' Αναγκαστικών 2

Β' 2

«Απαιτωρίσσεις 1.70

«Ενσφα 19.10

«Υπηρεσίαι 8.60

«Ανταλ. 8% 23

«Ανταλ. 6% 19

Πολυεστώδων 1.60

ΜΕΤΟΧΑΙ

«Ελλάδος 1.250

«Εθνική 1.500

«Αθηνών 940

Κτηματική 305

«Εμπορική 150

«Αιματική 580

Ε. Η. Σ. 260

Χρηματοοργια 245

Απαιτήσιν 340

Περιστασίων 515

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

«Επιστολή 370

**Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΕΚΗΡΥΧΘΗ ΧΩΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΤΗΣ ΕΠΙΚΥΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ
Η ΤΥΧΗ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΛΑΓΙΕΛ**

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Είς τήν Γαλλικήν Ἐθνοσυλλέγειον ἤρχισεν ἡ τελική συζήτησις ἐπὶ τοῖς ζητήμασι τῆς Ἰνδοκίνας, ἀπὸ τῆν ὁποίων ἐξοστὰς ἤλθην τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἰσως ἡ μελλοντικὴ πολιτικὴ τῆς Γαλλίας. Ὁ λόγος ἐδόθη εἰς τὸν κ. Μπινυὶν ὁ ὁποῖος ὥμιλησεν ὅτι μακροχρόνιαι τῆς ἐξελεύσεως τῶν Ἀσι- ατικῶν διαπραγματεύσεων, τού- σας δι' ἐπαικτικῶν καθήκων μας εἶναι νὰ θέσωμεν ἑτέρωθεν εἰς τὴν μά- χην, ἀκολουθῶν δὲ νὰ διακανονί- σωμεν τὰ πολιτικὰ ζητήματα. Ὁ

κ. Μπινυὶν θεσασί, ὅτι θὰ ἐξοστὰς λαμβάνῃ τὴν ὁδὸν τῶν ὁποίων ἐξο- στασεῖ καὶ ἡ ὁποία πρέπει νὰ κατα- λήξῃ εἰς τὴν ἐρήμην ἀμοιβὴν τῆς ἀνδρείας.

Προηγουμένως, κατὰ τὴν προ- ἤνυ συνεδρίασιν τῆς, ἡ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ἐπιτροπὴ τῆς Ἐθνοσυ- λλέξεως διὰ ψήφων 24 ἐναντίον 11 καὶ δύο ἀποχών, ἐκνήρυξεν ἀν- τί τῆς ἐπικυρώσεως τῆς συν- κίτης Ευρωπαϊκῆς Ἀμυντικῆς Κο- νότητος.

Ἐπὶ τῇ συνεδρίᾳ τῆς 24 τοῦ μηνὸς Ἰαννουαρίου, ὁ κ. Μπινυὶν ἐκείνην τὴν ἡμέραν ἐκνήρυξεν ἀντὶ τῆς ἐπικυρώσεως τῆς συνκίτης Ευρωπαϊκῆς Ἀμυντικῆς Κο- νότητος.

δοκινεζικού προβλήματος χωρίς να προσθέση τι διὰ τὸ περιεχόμενον του, τὸ ὁποῖον, ὡς πιστεύεται, ἐντός 10 ημερῶν νὰ ἐπιστῇ εἰς Παρισίους διὰ νὰ ὑποβάλῃ ἐκθεσιν περὶ τοῦ πρακτέου διὰ τὴν

να προσφέρει έλλειψας δια την δι-
ευθέτησιν του ζητήματος. Έν τοις
παρά την έθναρρηκτικήν αυ-
τήν είδησιν ηγληραφημένα εί-
σι ταύτηδες αγέλλουν, ότι η Κομμο-
νιστική Κίνα, έχει συγκεντρώσει
εις τα σύνορα της Ίνδοκίνας στο-
νείματα 85 000 ανδρών έτοι-
μα να διαδούν την θροετικήν
γραμμήν μόλις δοθί το σήμα. Η
πληροφορία αύτη προερχομένη
από το ύπουργείον Έσωτερικών
της Έθνοκτιστικής Κίνας, ως πρ-
γής έχει εκδόσει μυστικούς πα-
ράτρουν δρώντων έχει Χάκω σίδηρα
δρομικών κύβουον έχει κεντρικόν Κί-
ναν.

Έν τω μεταξύ τα στρατεύματα του
Χο Τσ' Μινχ έχουν συμπληρώσει τον
κύκλον των τών του έδελτα του ποτα-
μού Τσ' Μινχ, και έτοιμα είναι να προ-
έλθωσιν τών δυνάμεων της Γαλλικής
Έξουσίας, το Ανόι είναι περικυκλω-
θέν.

μενον από δορρά, νότον καί δυσμάς
από τούς Βιετμίνχ απέχοντας 40 κα
τά μέσον ὄρον μίλλια από τήν πρω
του ΟΗΕ τόν ὁποῖον ἡ χώρα το
θεωρεῖ ἀνασχεμόδιον εἰς τὸ πρό
βλημα τοῦτο.

ΑΡΧΕΤΑΙ ΕΝΤΟΣ ΙΟΗΜΕΡΩΝ Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΑΠΟ ΠΑΤΡΩΝ ΠΡΟΣ ΑΛΦΑ - ΟΛΥΜΠΙΟΝ

κατομμυρία παλαιών δρχ.
Διὰ τῶν ἐν λόγῳ ἔργων, τῇ
δικῶν δίκτυον τῆς Πελοποννήσου

θιτασμένοι του εργολάβου, άρχεται, ή έπισκεψη της οδού Πατρών —Λαύρα. Εις ώριμωμένα σημεία της οδού θα παραστή ανάγκη η κεντρική ανάσχεση του ασφαλιστικού τάματος, ενώ εις άλλα θα έκτελεσθούν, άπλοστοτεροι εργασιαι έπισκευής. Η ανάσχεση τεχνική έπαρεια θα έγκαταστήση ταυτοχρόνως πολλά ανεργεια, ώστε το έργο να περατωθή εντός τετραμήνου το βραδυτερον.

**ΕΣΩΤΕΡΙΝΟ
ΥΦΑΞΜΑΤΟΝ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ**

ΑΘΗΝΑΙ. Τόν ύπουργόν Έμπορίον επεσκέψατο έριοδιωχόμενος ό όποιος ανεκοίνωσεν ότι διαπραγματεύεται την εξαγωγή μολύβδιν ύσμεμά των εις Η. Χολετίας.

**Η ΧΟΛΕΤΙΝΗ ΠΡΩΤΗ
ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΠΛΩΝΣΕΩΣ ΟΜΟΛΟΓΙΟΝ**

(Συνείχεια εκ της Ιης σελίδος)

γνωστόν, οι αίτούντες καταβάλει

Οα ύποστη γυνήκην άνακατα-
στασις εις ώριμωμένα τμήματα οδού
πληρώσει. Εξάγεται ή ζωτική πα-
ρασία τών ύπν εκτέλεση, έργα
ιδιαιτάτα δε τού της οδού Πατρών
Λαύρα, όπερ θα εξυμνησθώσιν
αλλάς την προς Δουλιχίον
στολήν κινήσιν. Θα διευκολύνει
την εγκαίρως διαμετακόμιση των
τετραμήνισ ποσοτήτων γεωργικών
προϊόντων τού κάμνου ήλεκ-
τρός τα κέντρα καταναλώσεως.

ΟΙ ΕΠΙΛΟΧΩΝΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΑΙ

ΑΘΗΝΑΙ. Ός πληροφόρησεν ή
ύπουργοίσι Παιδείας μελέτη την με-
ριστήν τού ζητήματος των «επισκευ-
καθ' έσχατον έτος εις τας άνωτά-
τας σχολάς όπό τού προαχθέντων
δημηκόων έτους, ώστε να παύσιν
να εμφανίζονται επιλαχόντες, ή
έναντιαντιώσων τού ζητήματος
τούτου προτείνεται ή καθιέρωσις
στην οδόν σύστηματος ήλεκτρο-
νικού διενεργείας σχετικής συλλογής
αί υπό της έφορίας ύπηρεσίας τού
ύπουργείου καί τών άνωτάτων εκπα-
δευτικών ίδρυμάτων.

ΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ. 'Ο υπουργός 'Εμπορίου

[illegible]

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)
στε δὲν ὑπάρχει μέσον ἀμύνης ἐ-

[illegible]
