

ΝΕΟΛΟΓΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΠΑΡΑ—ΠΕΜΠΤΗ 1 Μαρτίου 1907

— ΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Κορίνθου αρ. 148

ΕΤΟΣ ΙΓ' — Αρ. 4480

ΑΙΜΑΤΗΡΑ ΣΥΜΜΑΧΙΑ

Διοφονούν οι Ρουμάνοι τους Έλληνες, φέρουν μοναστήρια Έλληνικά, σφάζουν χριστιανούς εν Μακεδονία Βούλγαροι. Συμμαχία αίματος, ήρξη κακουργημάτων μεταξύ των δύο λαών επικρατεί από χρόνου πολλού εις βάρος του Έλληνισμού. Με την αυτήν δαδίσιν των προσπαθούν να πληθύνουν επί της τύχης της Ελλάδος. Προβέβησαν ότι δια των δολοφονιών και κακουργημάτων θα συγκλονίσουν την Έλληνικήν πατριδα. Ούτε κατ' ελάττω θα δυνήθωσι να κλονίσωσιν αυτόν. Οι Ισπανοί τον Κωνσταντίνον οι Γάλλοι, υπάρχουν εκατομμύρια Έλληνες Κωνσταντίνων οι οποίοι θα προσφέρουν να εκδικήσουν τον φόνον του. Εάν υπήρχον χίλια άλλα ελληνικά στερεώματα της ελληνικής εκκλησίας, αν έσφαζαν ένα Έλληνα ηγούμενον, δεκάδες χιλιάδων τοιοῦτοι, οι οποίοι προκειμένου να ελευθερωθῇ η Μακεδονία θα μιμηθύν το έργον του παλαιού ηρώου Πατρών. Δεν καταστρέφεται, ημιοῦται καν μία εθνική ιστορία της Ελλάδος με τας ατιμίας των Βουλγάρων και των Ρουμάνων. Ας πολλαπλασιασθῇ τὰ κατὰ των Ελλήνων κακουργήματα των με την ιδέαν ότι συσφίγγει στενότερον την αίματηράν συμμαχίαν των. Ας προχωρούν εις την βδελυρικήν αποστολήν των. Όσον αίμα Έλληνικό χύνουν, τόσον συντείνουν εις το να κλονισθῇ ο Έλληνισμός. Η κακουργήματα συμμαχία των θα τούς πνίξῃ εις το αίμα. Αί εκατόμβαι των φονευομένων και μαρτυρομένων άθών θυμάτων του Έλληνισμού θα χρησιμεύσωσι μίαν ήμέραν δια την ιστορίαν ως μαρτύρια τρανά κατὰ τας αρχάς του Εικοστού Αιώνος υπό την προστασίαν της Ευρώπης. Αίμα κράτη ποτισμένα με το αίμα

είνε βεβαιωμένον ότι μεμνημένοι αι παρὰ τας συμβάσεις, έδωσαν άφορήν εις τὴν διαβολήν εκείνην, ἥ ἐνέτειλεν τὴν ἐντιμότητά καὶ τὴν καλὴν πίστιν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἐμπορίου, ἐν τῷ γενικῷ αὐτοῦ χαρακτῆρι, εἰς τὴν μεμνημένην δια μακαρίας ιστορίας καὶ ἀνυπολογίστων καταστροφῶν.

Ἀλγερινῶν ἐπίσης ἐντύπων ἐνεποίησε τῷ Ἑμπορικῷ Συλλόγῳ ὅτι τὸ ἀπαντῶμενον ὡς ἐξαιτίας εἰς ἀπάσας τὰς ἀγορὰς τοῦ κόσμου, ἡ τῶν συμπεφωνημένων δηλονότι παρήσεις, ἐκδηλωθὲν καὶ ἐν Ἑλλάδι, ἐπίσης ὡς ἐξαιτίας, ἀπετέλεσε κεφάλαιον κατηγορίας, ὡς τε νὰ δώσῃ δικαίωμα νὰ διατυπωθῇ καταγγελία ἐνώπιον τῆς Βουλῆς τῶν ἀντιπροσώπων ἡμῶν κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ σταφιδεμπορίου ἐν γένει καὶ νὰ ἐκφρασθῶσιν ὑπαντιγμοὶ βρεῖται κατὰ τῆς Ἑλλην. Δικαιοσύνης, ὡς ἀδυνατεῖται εἰς τὴν ἀνδράσιν τοῦ δικαίου καὶ τοῦ εἰς αὐτὴν προσφεύγοντος ἀλλοδαπού. Παρόμοιαι παραβάσεις τῶν συμβάσεων ὡς μεμονωμένα περὶστατικά ἡ ἐξαιρέσεις, ἐξετέθησαν πολλὰ ἐν τῷ Συλλόγῳ, ὑπὸ ἀξιοπιστῶν μελῶν, μαρτυροῦντα ὅτι καὶ ἀπὸ τὰς Ὀλλανδικὰς ἀγορὰς δὲν λείπουν τὰ παραπτώματα ἐκεῖνα τοῦ ἐμπορίου, ὡς ἐν τούτοις οἱ εἰδικὲς χαρακτῆρ δὲ ἀπεδόθη εἰς τὸ γενικὸν Ὀλλανδικὸν ἐμπόριον.

Ἐπίσης προέκυψεν ἐκ τῆς ἐν τῷ Ἑμπορικῷ Συλλόγῳ συζητήσεως, ὅτι οἱ συνήθως σήμερον ἀπατῶμενοι ἐν ταῖς συναλλαγαῖς, ὅσον ἀφορᾷ τὰ πρόσωπα, θέλουν ν' ἀπατῶνται καὶ συντελοῦσιν οὕτω εἰς τὴν ἐνθάρρυνσιν τῶν ἀδυνάτων ἐμπορικῶν στοιχείων πρὸς περὶ κερδὸς ἐπιχειρήσεις, ὡς τὸ ἀνταρτίον συνεπάγεται τὰς παραβάσεις τῶν συμβάσεων· διότι σήμερον οἱ θέλουν νὰ πληροφωρηθῇ περὶ τῆς φερεγγυότητος ἡ τοῦ ἀξιοπιστοῦ τοῦ μετ' αὐτὸ συναλλάσσεται δύναται εὐχερέστερα καὶ ἐξ ἀπαιτήτων σημείων, νὰ ἔχῃ περὶ αὐτοῦ ἀσφαλές πλῆθος, ἐὰν κλείνῃ τὰ ὦτα εἰς τὴν ἐπαγωγώτεραν κερδαλέαν πρότασιν ἐν ἄλλοις λόγοις, ἀποδέλφῃ μάλιν εἰς τὸν πρετείνοντα ἡ τὰν πρῶτον.

Τὴν διαμαρτυρίαν ἡ τὴν ἀπάντησιν τοῦ ταύτην ὁ Ἑμπορικὸς Σύλλογος Πατρῶν «Ἑρμῆς» ἐνετείλατο τῷ Προεδρεῖω αὐτοῦ νὰ διαβιβάσῃ πρὸς τὴν Σὴν Βουλὴν καὶ νὰ δημοσιεύσῃ ἐν τῇ ἐσωτερικῇ καὶ ἐξωτερικῇ.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἑμπορικῷ Συλλόγου Πατρῶν «Ἑρμῆς».

Φρειδερίκος Βούδ

Ὁ Γραμματεὺς

Κ. Φιλόπουλος

ΠΑΤΡΙΑΚΗ ΖΩΗ

ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΑ

Λιποθυμῶν πνεύματος μαρτυρεῖ καὶ ὁ ποιητικὸς διαγωνισμὸς πρὸς σύνταξιν Ἀποκρηάτικου Τραγουδιοῦ. Ἐὰν ἀφαίρεσθαι εἰς τὸ βραβευθῇ καὶ τὰ δύο ἐπαινεθέντα ποιήματα, περὶ τῶν ἄλλων πολυπληθῶν ὄντων—δὲν ἐδυσκολεύθησαν οἱ κριταὶ ν' ἀπορνήθωσιν. Ἐκ πρώτης ἀναγνώσεως ὅλα τὰ ἄλλα ἀπερρίπτοντο, διότι οὐκ ἐν τῷ πολλῷ τὸ εὖ. Οἱ λαβόντες μέρος εἰς τὸν διαγωνισμὸν δύνανται νὰ διακριθῶσιν εἰς τρεῖς κατηγορίας, εἰς ποιητάς, εἰς τραγουδιστάς καὶ εἰς θρηνηδοῦς! Περὶ τῶν πρώτων, τοῦ βραβευθέντος καὶ τῶν ἐπαινεθέντων, τὴν ἀξίαν αὐτῶν ἐξετίμησεν ἡ ἐπιτροπὴ ὥστε νὰ μὴ κάμωμεν ἡμεῖς πρόσθετον λόγον. Πρόκειται περὶ τῶν τραγουδιστῶν καὶ τῶν θρηνητῶν, οἱ ὅποιοι ἐπικυροῦν τὴν γνῶμιν τῆς λιποθυμίας τοῦ πνεύματος. Δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ βγάλῃ τίποτε ἀπὸ τῆς ἀράδος τῶν—ὅχι τοὺς στίχους τῶν—εὐφράντασιν, ὑψηλὸν τὴν ἐννοίαν, ἐξαίρων τὴν ὀρατιότητα περιόδου τοῦ κοσμοκτοῦ βίου, τὴν Ἀπόκρηαν. Πεῖροι, πεζότατοι εἰς ἀράδας, κοινοὶ, κοινότατοι εἰς ιδέας. Ὅμοιοι κατὰ τοῦτο πρὸς τοὺς τραγουδιστὰς τὰν κατὰ—ἀμὰν οἱ μὲν, οἱ τραγουδισταὶ—ἐφάμιλλοι τῶν θρηνητῶν μετὰ τὴν εἰς τὰς δόδους τὴν εὐφροσύνην τῶν, οἱ ἄλλοι, οἱ θρηνητοὶ. Ποῖαν σχετὶν ἔχουν τὰ ὁκρούα καὶ αἱ λύπαι καὶ αἱ συγκινήσεις καὶ οἱ θρηνοὶ μετὰ τὴν Ἀποκρηάν; Καὶ ὅμως αὐτοὶ ἐβγάλαν εἰς ἀράδας τὸν πόνον τῆς καρδιᾶς τὸν διὰ τὸν σκορπισμὸν καὶ εἰς ὅλον τὸν ἄλλον κόσμον νὰ μερισθῇ καὶ αὐτὸς τὸν πόνον τῶν—νὰ ἀνακουφισθῶσιν αὐτοί—, ὁ δὲ κόσμος ἀντὶ τὴν γελᾶσιν καὶ κλαύσῃ. Ἐως ἐκεῖ ἐφθασεν ἡ ἀντιλήψις τῶν περὶ τῆς ἀποκρηᾶς. Οἱ δὲ ἄλλοι οἱ τραγουδισταὶ ἐστήριξαν τὴν χαρὰν τῶν εἰς τὸ κρασί καὶ μόνον.

Οἱ πλείστοροι ἐξ αὐτῶν μόνον ἀπὸ τοῦ κρασὶ περιμένουν νὰ κάμωσιν κέρδι. Γράφει εἰς:

Νὰ σκορπίζω τὸν παρὲν μου
στὴν ταβέρνα νὰ γλεντῶ
εἰς τὴν ποῦ τρανὴν χαρὰ μου
εἶν' ἐν τῷ μόνῳ ποῦ ζητῶ.

Καὶ ἔρχεται συνεπικουρὸς τῆς μεθυμένης αὐτῆς γνῶμης ἄλλος, ὅστις λέγει:

Ὅσο τρέχει ἡ ἀποκρηὰ
τὸ κρασί δὲ τρέχει μόνον.

Καὶ ἐξακολουθοῦν ἀρκετοὶ τραγουδισταὶ μετὰ τὸν ἴδιον χαθῶνα ὕμνον τοῦ κρασιοῦ μόνον τὴν ἐπήρσαν εἰς τὴν εὐτυχίαν τοῦ ἀνθρώπου. Εἶναι ἄλλος, ὅστις δὲ ἀέμνηστος ποιητῆς Παπαρηγόπουλος γράφει ποῦ ὅτι:

Εἶνε εὐτυχὴς ὁ κερῶν τὴν ὀργὴν τοῦ εἰς τὸν οἶνον.

Ἀλλὰ πρόκειται περὶ ὀργῆς, πρόκειται περὶ προληπτικῶν μέτρων διὰ τὸν Ρωμῆν, ὁ ὁποῖος ὅταν μεθύσῃ δὲν εὐθυμεῖ, δὲν γελᾷ, ἀλλ' ἐρίκει, συμπλέκεται, μαχαίρωνει, μαχαίρωνεται, κουμπουρίζει, κουμπουρίζεται. Εἶνε πολλὸ ἀπατημένοι ἐκεῖνοι, οἵτινες πιστεύουν ὅτι εἰς τὸ κρασί εὐρίσκουν τὴν χαρὰν καὶ τὴν εὐτυχίαν. Τὸ κρασί εἶναι μοτιλιαιρισμένη χαρὰ. Ὅταν κρατῇ ἡ εὐχαρίστησις ἀπὸ μίαν ἐκπομπήσιν σαμπάνιαν, τόσον κρατᾷ καὶ ἡ χαρὰ ἀπὸ τοῦ κρασὶ. Φαίνεται ὅμως ὅτι οἱ τραγουδισταὶ τοῦ διαγωνισμοῦ οἱ κερῶντες ὑπὲρ τοῦ κρασιοῦ, δὲ ἔχουν—καὶ τὸ λέγομεν πρὸς τιμὴν τῶν—μικρὰν γνῶσιν τοῦ οἴνου. Κατὰ τοὺς εἰδικούς τοὺς ποιήσαντας παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν ἐραστῶν τοῦ οἴνου, ὑπόσχονται κρασί τὰ ὅποια σὲ κάμουν καὶ γελᾷ, ἀλλ' ὑπάρχουν καὶ κρασί τὰ ὅποια ὅταν μεθύσῃς ἀπ' αὐτὰ, σὲ κάμουν καὶ κυλιέσαι ὅχι στὴν λάσπην—εἶνε μικρὸν κακὸν αὐτὸ—ἀλλ' εἰς τὸ αἶμα, ὅπως τὸ γαστρί. Τὸ κρασί δὲ κατὰ ἓνα Ἀραβικὸν ποιητὴν εἶνε δευτέρως ἐκδέλφους τοῦ γαστρί. Μεθῶς καὶ ἀπὸ τὸ ἓνα, μεθῶς καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο. Διὰ τοῦτο δὲ γελῶς, ἡ χαρὰ, ἡ εὐθυμία, ἡ ζωηρότης, διὰ νὰ χαρῶμεν Ἀποκρηὰ, πρέπει νὰ εἶναι φυσικὴ. Ἡ τεργητὴ χαρὰ ἐπαναλαμβάνομεν ὅτι εἶνε μοτιλιαιρισμένη χαρὰ.

Ἀς παρελάσουν ἤδη οἱ θρηνητοὶ, οἱ εὐρόντες τὴν εὐκαιρίαν νὰ θρηνησῶν μέσα εἰς τὴν ἀπόκρηαν τὴν μακαριότητα τοῦ κόσμου, ὡς νὰ μὴ ὑπάρχουν καὶ Ὑπογράψαντες μέσα εἰς τὰς ἀποκρηὰς ὅπως τοὺς δοθῇ ἡ περίστασις νὰ θρηνησῶν αὐτὴν εἰς τὰ νεκροταφεῖα. Εἰς μετὰ τὸ ψευδώνυμον «Πάτερ Ὀνούφριος» ἔστειλε τρία τετράστιχα γιομάτα δάκρυα, τὴν καρδίαν τῶν ὁποίων ἀποτελεῖ τὸ ἐξῆς τετράστιχον δι' Ἀποκρηάτικο τραγοῦδι!

Κι' εἶπτε μας, γιὰτ' ἡ χαρὰ,
με λύπη δὲν ταίριάζει;
Γιὰτ' ἡ ζωὴ καὶ θάνατος
τὸν ἄνθρωπον δὲν σκιάζει;

Ἡ λύπη δὲ δὲν σκιάζει τὸν θρηνητὸν «Πάτερ Ὀνούφριος» νὰ θέσῃ καὶ σχόλια εἰς τὸ ποιημά του διὰ νὰ διαφωτίσῃ τοὺς κριτὰς τοῦ διαγωνισμοῦ περὶ τῆς τετραράδας του καὶ ἐξηγῇ καὶ λέγῃ ὁ ἴδιος κατὼθεν τῆς τετραράδας του:

«Διότι ὁ ἄνθρωπος ἐν τῇ ζωῇ του μόνον γαίρει καὶ λυπεῖται, οὐδέποτε ὅμως ἐκέρχῃ κατ' ὅθνη τὸν θάνατον οὐδὲ τὰς φαντασίαν, εἰ μὴ μόνον στιγμὰς τινὰς, κατ' ὅσον ἀπορόπτως ἐπέρχεται τὸ μοῖραϊον τέλος του, καὶ εἰς τὰ γένεται ὡς γίνονται καὶ οἱ περασμένοι χρόνοι!!!»

Πάρτε τὸν καὶ στὸν γάμο τὸν Πάτερ Ὀνούφριον νὰ σῶς πῇ καὶ τοῦ χρόνου.

Με τοὺς θρηνητοὺς αὐτοὺς νομίζῃ κανεὶς ὅτι εὐρίσκειται ἐν Πάτραις εἰς χορὸν μετὰ κηρύσαν, διότι τινὲς μὴ δυνάμενοι νὰ εὐρωσιν ὁμοιοκαταληξίαν εἰς τὴν «Πάτρα» ἐξέλεξαν τὸ «κλαῦτρα». Καὶ ἀρχίζουν:

Ἀχ, καυμένη Πάτρα
πὺς γελᾷς ὁ κλαῦτρα!

Ἄλλος θρηνεῖ τὸν γέλωτα ἐν Πάτραις, ἀντὶ νὰ θρηνησῇ τὸ πνεῦμα καὶ καταδικάζῃ μετὰ τὰς τετραστίχων τὸν ὅλον τὸν Πατρινὸν κόσμον, τὸν ὁποῖον ἐκλαμβάνει ὡς τὸν ἰδιοτροπώτερον ὅλης τῆς οἰκουμένης καὶ θρηνηθεῖ:

Με γέλωτα καὶ χαρὰς παῖδι!
Νὰ δεγθῶμε τὴν Ἀποκρηὰ.
Σὲ τόπο ποῦ ποτὲ τοῦ δὲν γελᾷ
Κ' ἔχει πάντα μούτρα κρημαστῇ!

Φανταστὴς δὲ οἱ Πατρινοὶ ποῦ ἔχουν κρημαστὰ μούτρα ἂν θελήσουν νὰ κρημαστῶν τὸν θρηνητὸν πόσον ὑψηλὸν πρέπει νὰ εἶναι τὸ δένδρον. Ὁ γράψας τὰ ἀνωτέρω ὑπογράφεται μετὰ τὸ ψευδώνυμον «Γέλων» ἀντ' «Γέρων». Αὐτὸ παθαίνομεν ἡμεῖς οἱ γέροι ὅταν γερῶμεν. Ὅταν μᾶς πάρῃ ἡ ἡλικία ἰδιοτροπίζομεν καὶ μὲς φαίνονται ὅλα ἄνοστα, μαῦρα, σκοτεινά. Στὰ χρόνια τῆς νεότητος μᾶς ὅλα τὰ βλέπομεν γελᾶσθαι. Τὸρα ζηλότυποι διὰ τὴν νεότητα προσπαθοῦμε νὰ κάμωμε γέρος καὶ τοὺς νέους. Τὸ γῆρος ὅμως οὐκ ἔρχεται μόνον:

Ἐτερος πάλιν «Ἀγέλαστος» αὐτὸς δικαιολογῶν τὴν θρηνητὴν τὸν ἀραδιάζει:

Ἀλήθεια; Δὲν πιστεύω
Πὺς δὲ γελᾷ ἡ Πάτρα
Γιὰ τὴν γνῶσιν
Γρουσουζικὴ καὶ κλάψτρα

Πάει κι' αὐτὸς μαζί με τοὺς ἄλλους. Καὶ διὰ νὰ τελειώσωμεν τὴν ἐκλογὴν μᾶς ἀπὸ τὰ ἀποτυχόντα ὅσα παραθέτομεν εἰς τὸν ἴδιον χαθῶν, εἰς τὸν ἴδιον θρηνοῦν, εἰς τὴν διὰ πασῶν ἐκκλησιαστικὴν ὕμνωσαν καὶ τὸ ἐξῆς τοῦ «Πηγεῖου».

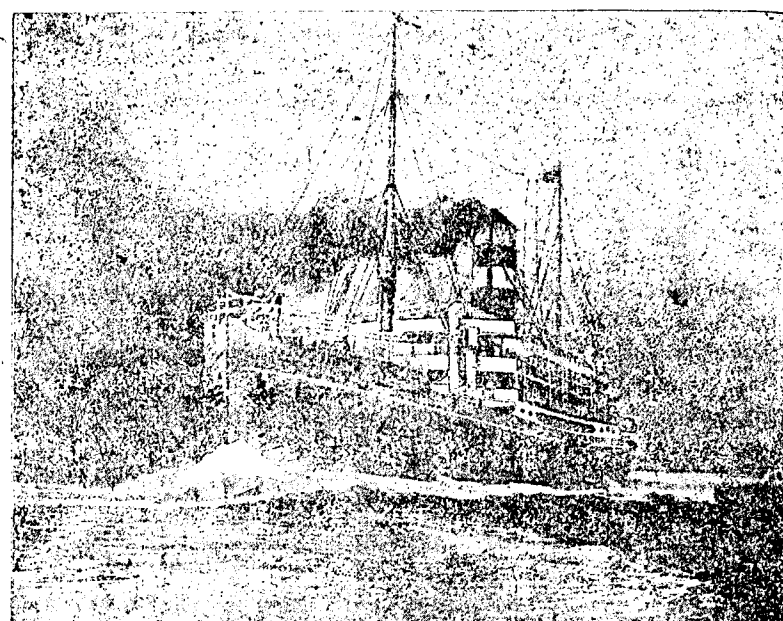
1

5. 7. 2021

ΠΑΤΡΑΙ-ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΑΥΣΤΡΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝ

Η μόνη εξ Ελλάδος ΙΟήμερος κατ' εὐθείαν γραμμή δι' Ἀμερικήν
Τὸ μεγαλοπρεπέστατον, νεότευκτον καὶ ταχύπλουν ὑπερωκεάνειον ἀτμόπλοιο

ΓΚΕΡΤΗ



Διάρκεια ταξιδίου ἡμέραι 16

θὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ Πατρῶν κατ' εὐθείαν διὰ Νέαν Υόρκην

ΤΗΝ 13ην ΜΑΡΤΙΟΥ ΕΜΜΕΡΑΝ ΤΡΙΤΗΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

Διὰ τὴν Πελοπόννησον, Ἑπτάνησον καὶ Δυτικὴν Ἑλλάδα

Γ. ΜΟΡΦΟΥ & ΥΙΟΣ-ΚΡΩΒΒ & ΣΤΙΒΕΝΣ

Ὁδὸς Ἀγ. Ἀνδρέου 42.-ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΠΑΤΡΩΝ-ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Σ. Κ. ΚΩΣΤΗ ΠΑΤΡΑΙΩΝ

Τὸ πολυτελὲς καὶ ταχύπλουν ηλεκτροφώτιστον ἑλληνικὸν ἀτμόπλοιοι «Σπέτα»
χωρεῖ διὰ Νεάπολιν τῆς Ἰταλίας

Ἐκ Πειραιῶς τὸ ἐσπέρας Σαββάτου 3 Μαρτίου 1907

Ἐκ Πατρῶν τὴν πρωΐαν Κυριακῆς 4 » 1907

Δέχεται ἐπιβάτας 1ης, 2ας καὶ 3ης θέσεως.

ΤΙΜΑΙ

Ἐκ Πειραιῶς εἰς Πάτρας καὶ τὰν ἀπάντη	Διὰ Νεάπολιν καὶ τὰν ἀπάντη
1ης θέσεως Δραχ. 12 ἄνευ τριψῆς	1ης θέσεως φρ. χρ. 100 μετὰ τῆς
2ας » » 8 » »	2ας » » » 65 »
3ης » » 3 » »	3ης » » » 25 ἄνευ τῆς

Ὁ φόρος τοῦ δημοσίου εἰς βάρος τῶν ἐπιβατῶν.
Δεχόμεθα ἐμπαινεύματα δι' Ἰταλίαν ὡς καὶ διὰ Βίρειον καὶ Νότιον Ἀμερικὴν.
Εἰσιτήρια ἐκδίδονται παρὰ τῇ κυρίῳ

Σ. Κ. ΚΩΣΤΗ

Πάτρας ὁδὸς Ἀγ. Ἀνδρέου 96.

Ἀθήναι: Αἰόλου 79. Πειραιεὺς: Λεωφ. Μικαύλη 96 καὶ παρὰ τοῖς γραφεῖσι Π. καὶ Thomas Cook and Son. Ἐν Νεαπόλει παρὰ τῷ κ. Ἰωάν. Μπαμπάνῳ.

ΑΤΜΟΚΙΝΗΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΑΣ

ΑΔΕΛΦΩΝ Π. ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΩΝ

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΩΝ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Τμήμα Ψεκαστήρων

35,000 ψεκαστήρες Ήραποπούλων κατηνάρκωσαν μέχρι σήμερον ἐν τῇ Ἑλλάδι καὶ Ἀνατολῇ.

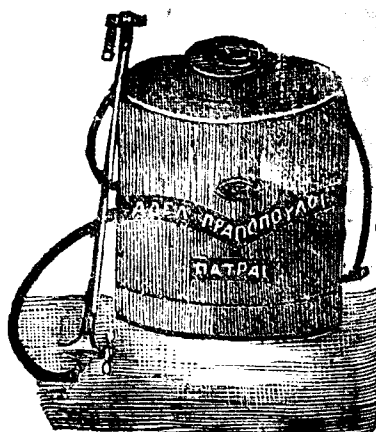
Οἱ Ψεκαστήρες Ήραποπούλων εἰσὶν οἱ τελειότεροι, οἱ σθερεότεροι καὶ οἱ εὐχυνότεροι πάντων. Ἐδραβεύθησαν ἐκ τῆς Ἑκθεσῆς τῶν Παρισίων καὶ λοιπὰς ἐκθέσεις διὰ χρυσῶν καὶ ἀργυρῶν βραβείων. Πωλοῦνται μὲν παντοσθεν εὐστάς καὶ βελόνῃ τῇ θελήσει ἐκαστοῦ καὶ μὲν πενταετὴ ἐγγύησιν.

Τμήμα Καρφοδελονοποιείας

Διὰ μηχανημάτων τῆς τελευταίας κατασκευῆς κατασκευάζονται καρφοδελόναι τελειοποιημένοι καὶ ἀρίστης ποιότητος.

Τμήμα Γουδάδων καὶ Τηγανῶν

Γουδάδες ἐκ σιδήρου γαλβανισμένου καὶ Τηγάνια ἐκ χαλυβδωσίδου κατεσκευασμένα



κατασκευαζόμενα δι' ἀτμοκινήτων μηχανῶν εἰσὶν τελειοτάτης κατασκευῆς καὶ πωλοῦνται μόνον χοιδρικῶς ἐκ τῆς ἑαυτῶν καὶ εἰς τιμὰς ἐκτὸς συναγορεύονται

παδοὶ τοῦ Ἑθνικοῦ κόμματος. Οἱ ἀντιπετικωφικοὶ συνήρχοντο εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ «Βελικανικοῦ Βήματος» καὶ ἐκεῖ ἐλάμβανον ἀποφάσεις. Ἡ συνωμοσία εἶχε διακλαδώσεις καὶ εἰς τὰς Βουλγαρικὰς ἐπαρχίας.

Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΕΙΣ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ

Καθ' ἃ ἐξηκριβώθη ἐκ τῶν ἀνακρίσεων, ὁ δολοφόνος Πετρώφ, πρὸ τῆς δολοφονίας τοῦ Πρωθυπουργοῦ εἶχε μεταβῇ τῇ ἐντολῇ τῶν συνωμοστῶν εἰς Βελιγράδιον ἔνθα ἦλθεν εἰς συνεννοήσεις μετὰ τῶν Βουλγάρων φοιτητῶν, οἵτινες ὡς γνωστὸν ἔχουν ἐγγραφῇ εἰς τὸ Ρουμανικὸν Πανεπιστήμιον κατόπιν τῶν τελευταίων ἐν Σόφια παραχῶν καὶ τῶν ληθθέντων ἐκ μέρους τοῦ δολοφονηθέντος Πρωθυπουργοῦ αὐστηρῶν κατ' αὐτῶν μέτρων. Ὁ δολοφόνος συνεννοήθη εἰς Βελιγράδιον μετὰ τῶν ἐκεῖ Βουλγάρων φοιτητῶν, οἵτινες διετέλουν ἐν γνώσει τῆς σχεδιασθείσης δολοφονίας.

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ

Κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεδρίαν τῆς Σοβράνιε, καθ' ἣν ἀνηγγέλη ὁ τραγικὸς θάνατος τοῦ Πρωθυπουργοῦ, ἡ Ἀντιπολίτευσις ἀπέσχε τῆς συνεδριάσεως. Καθ' ἃ ἐγνώσθη ὁ ριζοσπάστης δημοκρατικὸς βουλευτὴς Τσάνωφ πρὸ τῆς δολοφονίας εἶχεν ἀναχωρήσει εἰς τὴν ἀλλοδαπήν. Ἡ Σοβράνιε θὰ διαλυθῇ μετὰ τὴν ἀφίξιν εἰς Σόφιαν τοῦ ἡγεμόνος Φερδινάνδου, ὁστις φθάνει ἀπόψε. Μετὰ τὴν διάλυσιν τῆς Σοβράνιε θὰ ἐνεργηθῶν ἐκλογαί.

ΤΑΡΑΧΑΙ ΕΝ ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΕΙ

Κατὰ τηλεγράφῳ ἐκ Φιλίππουπόλεως ταραχαὶ ἐξεργάσαν ἐκεῖ, αἵτινες προὐκάλεσαν τὴν ἐπέμβασιν τοῦ στρατοῦ. Ἐκ τῆς συρράξεως ἐπὶ τὴν αἵματοχυσία.

Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ ΤΟΥ ΠΕΤΚΩΦ

Τηλεγράφῳ ἐκ Βερολίνου εἰς τὸ «Σκρίπ» ἀγγέλλει, ὅτι καθ' ἃ ἐκ Σόφιας τηλεγράφουν, ὁ ἐγκέφαλος τοῦ δολοφονηθέντος Πρωθυπουργοῦ Πετκώφ ζυγισθεὶς εὐρέθῃ ἔχων βάρος 1,370 γραμμάρια.

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ

Τηλεγράφουν εἰς τὸ «Σκρίπ» ἐκ Βερολίνου, ὅτι καθ' ἃ ἀγγέλλεται ἐκ Κωνσταντινουπόλεως τὸ Πατριαρχεῖον ἀπέστειλεν ἐγκύκλιον πρὸς τὴν ἐκκλησίαν Θεσσαλονίκης, ὅπως ἀντισταθῶσιν αἱ Ρουμανικαὶ κοινότητες εἰς τὰς ξένας εἰσηγήσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΗΡΙΑ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Ἐν μαγαζεῖον μετὰ τῶν συνεχόμενων τριῶν (3) ἀποθηκῶν ὁμοῦ ἢ καὶ χωριστὰ μετ' αὐτῆς ὕδατος ποσίου κλπ. κειμένη ἐν τῇ ὁδῷ Ρήγα Φερραίου Νο 61 ὡς καὶ μία οἰκία κειμένη ἐπὶ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ καὶ ἐν ἄ. στενωπῷ ἔχουσα πρόσφιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ μετὰ τὰ χεῖρῶδη. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ν. Κ. Γερούση ὁδὸς Ρήγα Φερραίου Νο 65.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ὅπισθεν τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου καὶ ἔμπροσθεν τῶν στρατῶν παντοπωλεῖον μετ' ὅλων αὐτοῦ τῶν ἐπιπλῶν κατάλληλον καὶ διὰ καφενεῶν ἢ οἶνοπωλεῶν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ν. Κ. Γερούση ὁδὸς Ρήγα Φερραίου Νο 65.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ γωνιαζὸν μαγαζεῖον, ἔνθα εὐρίσκειται ἡδὴ τὸ ἐκκαταστήμα Γεωργ. Ζορμπᾶ ἔναντι τῆς μεγάλης οἰκίας Γιαννοπούλου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτῆτῃ κ. Ἰω. Παπανδρέου ἱατρῷ.

Ἐνοικιάζεται παρὰ καλλίστῃ οἰκονομῇ δωμάτιον μετ' ἐπιπλῶν. Πληροφορίαι ὁδὸς Κανακάρη ἔναντι ἀριθ. 6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ διώροφος οἰκία ἔνθα τὸ Ξενοδοχεῖον Ἀστὺ ἀπὸ 1ης Αὐγούστου ἐ. ἔ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Χαριλάῳ Κοκκαλιάρῃ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐν τῇ ὁδῷ τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου, κατὰ τὴν πλάτειαν Ὀλγας οἰκίας τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου, κατὰ τὴν πλάτειαν Ὀλγας οἰκίας τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου, κατὰ τὴν πλάτειαν Ὀλγας οἰκίας τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου.

Ἐνοικιάζεται ἡ ἐν τῇ ὁδῷ Κορίνθου—Ζεῖμη ἀνώγειος, γωνία, εὐάερος καὶ εὐήλιος εὐρυχωρητάτη οἰκία ἐμπεριέχουσα 6 μα-

γάλα δωμάτια μετ' ἐγκατάστασιν ἀερίφωτος, μέγα ἀνατολικὸν παλαιοστῶν ἡλιακῶν, προκύλιον, ἀφρονὸν ὕδωρ καὶ δὲ τὰ χεῖρῶδη. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτῆτῃ Ἑσπ. Γατοπούδῳ.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐν τῇ ὁδῷ τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου, κατὰ τὴν πλάτειαν Ὀλγας οἰκίας τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου, κατὰ τὴν πλάτειαν Ὀλγας οἰκίας τῆς χήρας Ν. Γιαννοπούλου.

Ἐνοικιάζεται τὸ ἀνώγειον οἰκίας κατὰ τὴν ὁδὸν Τριῶν Ναυάρχων συγχείμενον ἀπὸ 6 εὐρύχωρα δωμάτια, 3 ἡλιακῶν, μαγειρεῖον, αὐλὴν, πλυντήριον, ἀντὶ 80 δραχμῶν κατὰ μῆνα. Ὁμοίως τὸ ἀνώγειον οἰκίας κατὰ τὰς ὁδοὺς Ρήγα Φερραίου καὶ Σατωβιάνδου ἀπέναντι καταστήματος «Ἀχαΐας» κ. Κλάους συγχείμενον ἀπὸ 7 εὐρύχωρα δωμάτια, 2 ἡλιακῶν, μαγειρεῖον, λουτήρα, αὐλὴν, κελλάριον, πλυντήριον. Ὁμοίως ὑπὸ τὴν αὐτὴν οἰκίαν γωνιαζὸν μαγαζεῖον δυάμενον νὰ χρησιμεύσῃ καὶ ὡς γραφεῖον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτῆτῃ Μιχαὴλ Φραγκιδῇ.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΥΦΙΛΙΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΕΡΜΑΤΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΚΡΗ

Εἰδικὸς ἱατροῦ τῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ—Ὁδὸς Πραξιτέλους 136

Ἀσφαλὴς καὶ ριζικὴ θεραπεία τῆς δέξιας καὶ χρονίας βλεννορροίας μετὰ τῶν διαφορῶν αὐτῆς ἐπιπλοκῶν. Εἰδικὴ θεραπεία σφύλιδος εἰς τὰ διάφορα αὐτῆς στάδια, ὡς καὶ τῶν διαφορῶν δερματικῶν νοσημάτων. Ἐκτελεσθῆναι παρὰ τοῦ ἰδίου αἰ ἀπαιτούμεναι μικροσκοπικαὶ ἐξετάσεις πρὸς ἐπιστημονικωτέραν διάγνωσιν καὶ θεραπείαν. Ὁρεῖ ἐπισκέψεων 9—11 π. μ. 3—5 μ. μ.

ΠΟΛΥΚΛΙΝΙΚΗ ΠΑΤΡΩΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ

Γίνονται δεκτοὶ πρὸς νοσηλείαν εἰς δωμάτια εὐπρεπῇ καὶ εὐάερα Χειρουργικοὶ καὶ Παθολογικοὶ ἁσθενεῖς.

ΤΜΗΜΑ ΕΝΕΣΕΩΝ

Τονωτικαὶ (Κακοντιλάτ ἀρρενάλ κλπ. Ἰνδραργυρικαὶ (δύων τῶν σκευασμῶν) Ναρκωτικαὶ (μορφίνης κλπ.) Ἐκαστὴ ἐνταῖ μετὰ τοῦ φαρμάκου γίνεται ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς.

ΤΜΗΜΑ ΟΔΟΝΤΟΠΑΤΡΙΚΟΝ

Ἐξάγωγή ὁδόντων ἀνώδυνος, ἐκαστὴ μίαν δραχμῇ. Κατασκευὴ ὁδόντων σχεδὸν δωρεάν.

Τὰ λοιπὰ τμήματα λειτουργοῦσιν ὡς καὶ πρότερον.

(ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ)

ΚΑΘΑΡΤΙΚΟΝ ΥΔΩΡ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΙΩΣΗΦ FRANÇOIS JOSEPH

Τὸ ὑπὸ τῆς Ἱατρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Παρισίων συνιστώμενον φυσικὸν καθαρτικὸν ὕδωρ «ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΙΩΣΗΦ» ὡς τὸ μόνον εὐαρέστον γύστειος παντὸς ἄλλου συμφυοῦς του, πωλεῖται εἰς ἅπαντα τὰ φαρμακεία τῆς Ἑλλάδος εἰς φιάλας ὁλοκλήρους καὶ ἡμιφιάλας.

Ζητεῖτε ἀποκλειστικῶς τὸ παγκοσμίως ἐκτετιμημένον ὡς δραστηκὸν καθαρτικὸν ὕδωρ «ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΙΩΣΗΦ».

Ἐν Πάτραις εὐρίσκειται παρ' ἅπασιν τοῖς φαρμακείοις.

ΒΑΚΑΛΑΟΣ ΚΑΙ ΡΕΓΓΕΣ ΟΔΑΝΔΙΑΣ

Τὸ Κατάστημα τῶν κ. κ. Ἀδελφῶν Δουφεξοπούλων παρέλαβε νέαν ἀποστολὴν Βακαλάου καὶ Ρεγγῶν ἐκ τῆς Ὀλλανδίας, φρεσκοτάτης καὶ ἀρίστης ποιότητος. Διὰ τὸν Βακαλὸν ἐκμανήθησαν αἱ εἰσὶν τιμαὶ: ὁ μὲν χονδρὸς, ὁ ζυγίζων ἑκάστην τεμνάχιον αὐτοῦ δακτ. 5, πρὸς 2 δραχ. ἑκάστη δακτ. διὰ δὲ τὸν φυλὸφυλλον πρὸς 1,60 τὴν δακτ. τὰς δὲ Ρεγγὰς πρὸς 3,60 τὴν δακτ., ἑκάστη δὲ Ρεγγὰ ζυγίζει δράμια 100.