

ΕΡΜΗΣ ο^ρ ΛΟΓΙΟΣ.

Αύγουστου ἄ.

15

1817.

Τυῶθι σαυτὸν ἥτοι φυσικὴ θεορία τοῦ
ἀνθρώπου.

Ο"Ανθρωπος δμοιάζων κατὰ τὸ φυτικὸν μὲ τὰ φυτά, καθ' ὃ τρέφεται καὶ αὔξεται· κατὰ τὸ ζωτικὸν μὲ τὰ ζῶα, καθ' ὃ αἰσθάνεται καὶ κινεῖται, διαφέρει ἀπὸ τὰ δεύτερα, καὶ πολλῷ μᾶλλον ἀπὸ τὰ πρῶτα, κατὰ τὸ θυμικόν· ιδιότυτα χρεωσουμένην εἰς τὸ θαυμασὸν ὄργανον τοῦ ἐγκεφάλου καὶ τοῦ αἰσθητικοῦ τῶν νευρῶν συσῆματος. "Ἐν τοιούτοις ὃν πολυσύνθετον δικαῖως πρέπει νὰ ἔναι τὸ ἀντικείμενον πολλῶν ἐπιζημῶν· οἷον Ἀνατομίας, Φυσιολογίας, Παθολογίας διὰ τὸ ζωτικὸν καὶ φυτικόν· Λαγκικῆς, Μεταφυσικῆς, Ἡθικῆς διὰ τὸ θυμικόν· Φυσικῆς ιεροίας διὰ ὅλας τὰς ιδιότυτας αὐτοῦ δμοῦ περιελημμένας. Ἡ Ἀνατομία ἀνιχνεύει τὴν διεύθυνσιν τῶν ινῶν, τὰ κελλικὰ μέφασματα, τὰ σπλάγχνα, τὰ ἀρτηριακὰ φλεβικὰ καὶ λυμφατικὰ ἀγγεῖα, τὰ νεῦρα, τοὺς μύας, τὰ ὄστα καὶ συνδέσμους αὐτῶν ὑπὸ ταῦτα ὄνοματα· Ἀγγειολογία, Σπλαγχνολογία, Νευρολογία, Ὁρεολογία, Συνδεσμολογία.

Ἡ Φυσιολογία θεωρεῖ τὰ ἐλατήρια τοῦ ζωτικοῦ συσῆματος εἰς τὴν ὑγειᾶν κατάστασιν (Ζωτικὸν ἀρχὴν,, "Ενορμού Ιπποκράτους"· Ἀρχαῖον Οὐανελμοντίου,, Διεγερτότυτα Βρούνουνος), τὰς ιδιοτύτας αὐτῶν, αἰσθητότυτα καὶ κινητότυτα, τὸς διαφόρους τροπολογίας αὐτῶν εἰς καθέναν ὄργανον, τὴν μάστιγσιν, συέλωσιν, κατάποσιν, πέψιν σομαχικήν, δωδεκαδακτυλικήν εἰλεακήν καὶ ἔξωσιν τῶν περιττωμάτων, τὴν βόφησιν τοῦ χυλοῦ, μετακόμιστιν τῆς θρεπτικῆς ὄλης εἰς τὴν ὑποκλειδίου φλέβα, ἔνωσιν τῆς αὐτῆς μετὰ τοῦ φλεβικοῦ αἵματος, καὶ κόρισιν διὰ τῆς κατιούσις κοίλης εἰς τὸν δεξιὸν κόλπον καὶ γαστρίδιον τῆς καρδίας, μεθ' ὃ εἰς τοὺς πνεύμονας διὰ τῆς αὐτῶν ἀρτηρίας, τὰς ὁποίας ἐκεῖ ὑπέρχεται μεταβολάς διὰ

ὑπὸ τὰς δύω δρεῖς, αἱ ὄποιαι φιλοξενοῦσι μὲ τὸν σκιάντων τὸν Νηϊάδα . . . Ἀνανεοῦται εἰς τὸν φαντασίαν μου ἡ τρομερωτάτη ἐκείνῃ ἡμέρᾳ, καὶ δὴ ἦν ἐφόνευσα τὸν πατέρα μου. Ὁ οὐρανὸς ἡτού ὅλος πῦρ καὶ ἡ σφοδρότης τῆς ἀνεμοζάλης ἐλύγιζε τοὺς κλαδούς τῶν δύω δρυῶν. Ἡ ταραχή, τὸν ὄποιαν ὁ χειμάρρος ἐπρόξενει, ὥμοιαζε μὲ τοὺς θλιβεροὺς γογγυσμεὺς μυρίων θνητούντων εἰς τὸ πεδίον τοῦ "Αρεως. — Ἀλλοίμονον! τοιαῦτα ὅλέθρια προμαντεύματα πᾶς τάχα δὲν διήγειραν εἰς τὸν Φυχήν μου τὸν προσθίστιν τῶν δυζυχιῶν μου; Καὶ διατί εἶδα ἄνευ φρίκης τὸν ὑψιπέτην αἰθεροδρόμον, τὸν ἀετὸν, κεραυνόθλητον πίπτοντα ἔμπροσθεν τῶν ποδῶν μου; δὲν ἐπίζενα ὁ τάλας εἰς τοιαῦτα φρικτὰ τῶν θεῶν προμηνύματα... Ω λαμπρὸν φῶς τοῦ ἥλιου! εἴθε νὰ ἥμην τότε σεριμένος τῶν εὐεργεσιῶν σου καὶ τυφλὸς ὡς τώρα. —

'Η Ἀντιγόνη τρέμουσα, διὰ ὅσα ὁ Οἰδίπους ἔλεγεν, ἀποκρίνεται ταχέως εἰς τὰς ἐρωτήσεις του. — Ναι, πάτερμου (ἔλεγεν αὐτῇ), ὁ χειμάρρος κυλινδεῖ εἰς τὸ βάθος τῆς ἀέρου τὰ ταραχώδη κύματά του· ἔνας κρημνὸς εἶναι πρὸς τὰ δεξιά σου καὶ ἔνας τρομερὸς βράχος πρὸς τὸ αριστερά σου· ίδου αἱ δύο δρεῖς· εἴμεθα πλησίον αὐτῶν· ἡ σκιά των καλύπτει μίαν πηγὴν, ἐκ τῆς ὄποιας ρέουσι τὰ κρυζαλλοειδῆ νάματα· ἡ ὕδωρ εἶναι σενή, βλέπω δὲ πρὸς τὸν δρίζοντα τὰ περιτειχίσματα τῶν Θηβῶν. — Σὺ βλέπεις, ὡς θύγατερ, τὸν πόλιν τοῦ Κάδμου, τὸν ὄποιαν ὅταν καὶ ἐγὼ εἶδα τότε, ἥμην μακράν τοῦ νὰ πιζεύσω, ὅτι ἐπίγυαινα νὰ κυριεύσω τὸ ὅλέθριον διάδημά της! — "Ἄς μείνωμεν λοιπὸν ἐνταῦθα...." Α! τὸ αἰσθάνομαι! ἐδῶ, ναι, ἐδῶ ἐφόνευσα τὸν πατέρα μου... — Εἰπέ μοι· ἡ σκιά του Λαΐου δὲν ἴσαται ἐπὶ τοῦ βράχου; — "Οχι απεκρίθη ἡ Ἀντιγόνη. — Φεῦ! τὸν βλέπω, ἐπανάλαβεν ὁ Οἰδίπους, τὸν βλέπω! . . . φρικτὴ καὶ τρομερά! βλέπω τὸν βαθεῖαν πληγὴν καὶ τὰ ἐξ αὐτῆς διαφέροντα τοῦ ἀδικοῦσαρτούς φεύματα. . . . οἱ σωματοφύλακές του φεύγουσιν. . . αἱ ἡγέται τῆς ἀμάξης πίπτουσιν ἀπὸ τὰς ἀδυνάτους χειράστου, καὶ εἰς μάτην ἡ εἰς τὸ σῆδος του ἀρχομένη φωνὴ, ζητεῖ νὰ γένη λόγος εἰς τὰ θνήσκοντά του χεῖλη. . . . Ω θεοί! Ἀναγνώρισε τὸν οἰόντο! Ω σεβάσμιον πρόσωπον, μὴν ἔρχεσαι κατ' ἐμοῦ. . . . τὰ τρομερὰ βλέμματά σου μὲ κεραυνούσιον. . . . οἱ σοχασμοίμου ὅλοι ταράττονται — ὡς

ιερά σκιά, ἐὰν αἱ ἀκατάπαινοι τῆς ζωῆς μου δυσυχίαι, καὶ
ἡ ἀτυχία, εἰς τὸν ὄποιαν ἐκαταβούσθην, δὲν σ' ἀρκοῦσι πρὸς
ἐκδίκησιν, ἐκδίκηστι νῦν βλέπουσα, ὅσα κατὰ ταύτην τὴν
ζιγμὴν πάσχω. Συγχώρησόν με, καὶ ρίψε ἐν βλέψμα εὐ-
σπλαγχνίας πρὸς τὴν ἀθώαν Ἀντιγόνην μου! — Ω' Αντιγόνη!
ἔλθε εἰς τὰς ἀγκάλας μου. Θύγατερ ἀγαπητή! ὑπερασπίσθη-
τι τὸν δυσυχῆ πατέρα σου, ἵκετευσε ὑπὲρ αὐτοῦ τὸν οὐρα-
νὸν, καὶ τὸν μέγαν Δία· ἵκετευσε τὰς παρηγορήτριας τῶν
ἀνθρώπων Μούσας! — Ω τρομερὰί Εὔκενίδες! ἀφίσατέ μοι!
σεῖς δὲν ἔχετε καῦμιαν ἰσχὺν ἐναυτίου τῆς ἀρετῆς. — Ή
Ἀντιγόνη μου μὲ περισφίγγειεις τὰς ἀγκάλας της αἰσθάνομαι
τὸ δάκρυάτης διαβρέχοντα τὸ σῆθος μου, καὶ τὰ χεῖλι της
θλίβοντα εἰς τὸ μέτωπόν μου τὰς λευκὰς τρίχας μου. —

Οὗτως ὥμιλει ὁ Οἰδίπους· ἡ δὲ Ἀντιγόνη ἐπαριγοροῦσε
μὲ γλυκεῖς λόγους τὸν πατέρα της· ὅς τις, βλέπων ἡδὶ τὸν
θάνατον, ἐκαταπράνε τὴν ταραχὴν του καὶ μὲ ίλαρὰν φω-
νὴν λέγει: Θυγάτηρ μου, βλέπεις τὸ διὰ τὸν θυσίαν διω-
ρισμένον σφάγιον. Ή τελευταία τῆς ζωῆς μου ζιγμὴ ἔφθα-
σεν, ἀλλ' ἀγνοῶ τὸν τρόπῳ θέλει ἐκτελεσθῆ αὐτὶ τῶν
θεῶν ἡ θέλησις. Πρὶν δέναος ἀποδύνω, κόψε, ὡς θύγα-
τερ, ἀπὸ τὸ μέτωπόν μου ἔνα πλόκαμον τριχῶν, καὶ θέ-
σετον ἐπὶ τοῦ μερονωμένου τύμβου τῆς δυσυχοῦς μν-
τρός σου· ποίησον ἐπ' αὐτὸν σπουδαῖς γάλακτος καὶ μέλιτος.
ἄ! αὐτὴ ἡ ναὶ ἡ πρώτη φρὰ, ἀφοῦ μία βασιλίσσα, σύ-
ζυγος, μῆτρη ἐνταφιάσθη ἀνευ τελετῆς, καὶ κρυφώσῃ
εἰς τοὺς κόλπους τῆς γῆς. Κανὲν πρᾶγμα, ὡς θύγατερ, δὲν
θέλει σ' ἐμποδίσειν νὰ ἐκτελέσῃς αὐτὸ τὸ ιερὸν χρέος — Ο
θάνατος ἐκαβάρισε τὰ πάντα. —

Αναζενάξας δὲ βαθέως, καὶ σιωπήσας πρὸς ὄλιγουν, ἐπα-
νάλαβε λέγων — Βις τὴν παροῦσαν ζιγμὴν αἰσθάνομαι τὴν
δύναμιν τῆς ζωῆς, καὶ τὴν ἰσχὺν τοῦ θανάτου· ἡ ζωὴ μὲ
παρρίσιαζει δυσυχίας, ὁ θάνατος ἄρχεται νὰ μὲ διδάσκῃ.
Ω φῶς τοῦ ἡλίου! δὲν διαλαμπεῖς πλέον εἰς τοὺς ὄφαλ-
μούς μου, ἀλλ' ἐν ἄλλῳ φῶς λαμπρότερού σου διαυγάζει
εἰς τὴν διάνοιά μου. — Ιερά κατηγία! ἀνοιξο τὰς θύρας σου.
καὶ δέχθητι ἐκεῖνον, ὅς τις δύο φράσεις ἐπροσκλήθη εἰς τὴν ὑ-
περτάτην ἀξίαν· δέχθητι τὸν δυσεχέσερον τῶν ἀνθρώπων!
Σὺ δὲ Ἀντιγόνη μου, θύγατερ θαρραλέα καὶ μεγαλόφρων,

ἐπικάλεσαι ἐκ νέου τὸν ἐπιείκειαν τῶν ἀθανάτων, καὶ εἴ-
δε οἱ θεοὶ νὰ εἰσακούσωσι τὰς ὄποιας δὶ ἐσὲ κάμυνω εὐχαῖς. —
'Αλλ' ἐνόσῳ ἐγὼ θέλω καθαρίσειν ἐμαυτὸν εἰς τὴν πλησίον
πιγγὺν, ὑπαγε, ὦ Θυγατερ, πρὸς ζῆτισιν ἐνὸς μέλανος ἄρ-
νιου, τὸ ὄποιον πρέπει νὰ θυτιάσω εἰς τὰς καταχθονίους
θεότητας. —

'Η Ἀντιγόνη ταχυτέρα τῆς ἐλάφου, τρέχει πρὸς τὴν πλη-
σίον πεδιάδα εἰς ἔνα ποιμένα καὶ ζητεῖ τὸ ὄποιον ὁ πατιρίτης
ἐπεβύμει Θῦμα, καὶ τὸ φέρει πρὸς αὐτὸν. — 'Ο Οιδίπους αἰα-
ζευάξας ἐναγκαλίσθι τὸν Θυγατέρα του, λέγων πρὸς αὐτὴν,
ὅτι μετ' οὐ πολὺ ἐμελλε ν' ἀποθάνη. — 'Η Ἀντιγόνη πίπτει
εἰς τοὺς πόδας του — "Ω Θυγατερ! λέγει ὁ βασιλεὺς, ὃ θέλι-
σις τῶν θεῶν πρέπει νὰ ἐκτελεσθῇ. 'Αλλοίμονον! ἀφίνω μόνην
εἰς ταύτην τὴν γῆν ἀνευ βοηθείας τινός. Δὲν δύναμαι νὰ
σ' ἐμπιστεύω εἰς τοὺς βαρβάρους ἀδελφούς σου, οὐτ' εἰς τὴν
ἀδύνατον Ἰστινήν' ἀλλ' οὐτε εἰς τὸν Κρέοντα. Δὲν θέλεις
ἔχειν ἄλλο ὑποεὑρίγμα παρὰ τὴν ιδίαν σου ἀρετήν. "Υπαγε
εἰς τὸν πόλιν τοῦ Θησέως. 'Ο Ήρως τῶν Ἀθηνῶν εἶναι διωρι-
σμένος ἀπό τοὺς θεοὺς διὰ νὰ ὑπερασπισθῇ καὶ νὰ βοηθήσῃ
τὰς ἐπιχειρήσεις σου". Ὑπαγε εἰς τὴν ἔνδοξον πόλιν τῆς Ἀθη-
νᾶς μὲ τὸν ἱκετευτικὸν κλάδον· ἐπειδὴ πᾶς τις πρέπει ν' ἀκο-
λουθῇ τὴν τύχην του. —

'Η Κέρη Θρηνοῦσα τὸν κατάσασιν τοῦ πατρός της, ἔβρε-
χε τὰς χεῖράς του μὲ τὰ δάκρυά τις. 'Η δυσυχία τῶν ἀδελ-
φῶντις ἀνανεοῦται εἰς τὴν μυήμνητις, λισμονεῖ τὴν ιδίαν
αὐτῆς ἀβλίαν κατάσασιν, συλλογίζεται τὴν ἀτυχίαν ἐκείνων
καὶ ζητεῖ νὰ ἀποτρέψῃ τὰ ὄλεθρια τῆς πατρικῆς κατάρας ἀπο-
τελέσματα, — "Ω πατέρμου, λέγει πρὸς αὐτὸν, συγχώρι-
σου τοὺς δυσυχεῖς ἀδελφούς μου". διὰ νὰ εἰσακούσωσιν οἱ
θεοὶ τὰς εὐχάστους πρέπει αὗται νὰ γινωνται δὶ δλασου τὰ
τέκνα· ᾧ! συγχώρισου τοὺς ἀδελφούς μου, διὰ νὰ μὴ πάσχω
κ' ἐγὼ τὰ δεινὰ τῆς δυσυχίας. — "Ω Φυχὴ μεγαλόφρων τῆς
Θηνῆς Ἀντιγόνης, ἐπανάλαβεν ὁ Οιδίπους, ὅτις φρρυτίζει ν' αἰα-
κουφίσῃ τὰς ἀτυχίας τῶν ἀλλων. Εἰς τί δύναται νὰ σ' ὠφε-
λήσῃ ὡς εὐτυχία των; Σὺ θέλεις ἔχειν πάντοτε, ὦ Θυγατερ,
τὴν ειρήνην τοῦ συνειδότος, τὰ ἐγκάμια τῶν ἀνθρώπων, καὶ
τὴν ὑπεράσπισιν τῶν θεῶν. — 'Αλλοίμονον! μ' ἐνθύμισες τοὺς
δυσυχεῖς μου υἱούς! εἰς τὴν φροντίδα αὐτῶν θέλεις παραίτη-

σειν σέαυτίν! Φεῦ! ή ζωήσου λοιπὸν ὅλη δὲν θέλει εἶσθαι εἰμὶ σειρὰ πόνων καὶ ταραχῶν; Οὐχὶ οἱ θεοὶ δὲν θέλουσιν ἀφίσειν τὴν ἀρετὴν σου ἀνευ ἀντιμισθίας. Αὕτη εἶναι ή τελευταῖα εὐχὴ τοῦ εἰς τὸν θάνατον σπεύδοντος πατρός του. Χαῖρε, Θύγατερ! χαῖρε Ἀντιγόνη μου.

Μόλις ή Ἀντιγόνη ἀπομακρύνθη ἀπὸ τὸν πατέρα της, καὶ ἀμέσως ἀντίχει εἰς ὅλα τὰ μέρη μία τρομερωτάτη βοή — Τὸ φῶς τοῦ ἥλιου ἐκρύπτετο βαθὺδόν καὶ ἐν πικνύστατον σκότος ἐκάλυπτε τὸ πᾶν. — Φοβεραὶ ἀστραπαὶ διακερῶσαν τὰ βάθη τοῦ σκότους. — Αἱ κορυφαὶ τοῦ Παρνασσοῦ καὶ τὰ ὄψι τοῦ Ἑλικῶνος ἀμοίαζαν Ἡφαίσια ὄρη διὰ τὰς ὄποιας ἔρριπτον φλόγας — καὶ τὰ τεθολωμένα τοῦ χειμαρροῦ κύματα ἐταράττοτο σφρερότατα. — Εἰς αὐτὰ τὰ φρικτὰ φαινόμενα συνευόθη ἐξαίφνις καὶ ή περιδόνησις μιᾶς ἀμάξης, ἥτις ἐφαίνετο ὅτι κατεβυθίσθη ἀπὸ τὰ ὄψι ὄρους τινος εἰς τὰ βάθη τῆς αἰθύσσου. — Η Ἀντιγόνη τρέμουσα σρέφει τὸ πρόσωπόν της τὸ μέρος, ὃπου ἀφιστε τὸν πατέρα της, καὶ βλέπει μεταξὺ τῶν δύο καιομένων δρυῶν, τὸν δυσυχῆ τῶν Θηβῶν βιστιλέα, ἔχοντα τὸ πρόσωπόν του καλυμμένον μακρὺ κάλυμμα, κρατοῦντα δὲ μὲ τὴν δεξιάν του χεῖρα τὸ ιερὸν ξίφος καὶ μὲ τὴν ἀριστεράν του τὸν κρατῆρα, ὃς τις ἐδέχητο τὸ τοῦ θύματος αἷμα. — Λαμπρότατον φῶς ἐπερικυκλώσε τὸν σεβάστιμον δυσυχῆ, ἀμέσως ὅμως σβύνεται — πικνύστατον δὲ σκότος διακρύπτει ἀπὸ τὴν δρυσιν τῆς Ἀντιγόνης τὸν πατέρα της, καὶ ἀπὸ τὰ βάθη τοῦ σκότους ἐκβαίνει ή τελευταῖα αὕτη φρονή. Βασαί! Βασαί! Χαῖρε, Θύγατερ. — Ἀμέσως ή λάμψις τῆς ἡμέρας ἀναγεννᾶται, καὶ τὸ πᾶν ἔλαβε τὴν φυσικήν του μορφήν.

Η Ἀντιγόνη πλησιάζει τρέμουσα πρὸς τὰς δύο δρεῖς, ἀλλὰ δὲν εὑρίσκει εἰμὶ τὸ ἐσφραγμένον θῦμα.

Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον δέ τοι δαῖτον ἡρανίσθη ἀπὸ τὴν γῆν. — Οἱ θεοὶ δὲν ἡδέλησαν νὰ φινερόσωσιν εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ἢν δὲ οἱ Οἰδίποους ἐκπατευθίσθησεις τὴν ἀβύσσον κεραυνοβλιθεῖς, ἢ ἢν υψώθη εἰς τὸν "Ολυμπον. —

Η γενναία τοῦ Οἰδίποδος κόρη, μείναστα μόνη καὶ τεταραγμένη ἀπὸ τὰς λύπας καὶ ἀπὸ τὸν φόβον, τρεῖς ὥμερας ἀκαταπάυσις ἐζήτει εἰς μάτιν τὸ σῶμα τοῦ πατρός της διὰ νὰ ἀποδάσῃ εἰς αὐτὸς τὰς τελετὰς τῆς ταφῆς — Μὲ τρόμου ἐπάτει

εἰς ταύτην τὴν γῆν οἰερωθεῖσαν ἀπὸ τὴν ἐκδίκυσιν τῶν θεῶν. — Αἱ δρεῖς ἔκαιον ἀκόμη, καὶ αὐτὶ βεβαρυμένη ἀπὸ τοὺς κόπους ἐπρόσφυγεν εἰς τὴν ἀπλῆν κατοικίαν γέροντος τινὸς ποιμένος, διὰ νὰ ἀναλάβῃ τὰς δυνάμεις της καὶ νὰ δυ-
νατῇ νὰ ἐκτελέσῃ τὰς τελευταίας τοῦ πατρός της θελήσεις ὑπάγουσα εἰς τὰς Ἀθήνας.

Ἐν Παρισίοις τῇ Ι. Ιουνίου 1817.

Γάσπικος Μ. Δούκας.

Ἐκ Τεργέσης τῇ 20. Μαΐου 1817.

Παρατηρημένου εἶναι ὅτι οἱ ἀπανταχοῦ γῆς, ἐκ διαφό-
ρων λόγων, σκορπιζόμενοι Γραικοὶ, ἀφοῦ συναχθώσιν εἰς τὸ
αὐτὸ ἀρκετοῖ, ὡςε νὰ σύνισσωσιν ὄλοκληρον σῶμα, ἔχον προ-
νόμια καὶ ὄνομα ὄλοκληρου γένους, δύο πράγματα μάλιστα
ἐπιμελοῦνται τὰ ἔξης· α'. Ἰνα διαφυλάξωσιν ἀπαρασάλευτα
τὰ δόγματα τῆς ἱερᾶς πίεσεώς των, πρὸ πάντων φροντίζουσι
νὰ λαβῶσι τὴν ἀδειαν ἀπὸ τὸ ἐκεῖ κράτος διὰ νὰ κτίσωσι
ναὸν, ἔνθα συναγόμενοι νὰ λατθεύωσι τὸν Θεὸν εἰς τὴν γλῶσ-
σάντων, καὶ κατὰ τὸ ἀνέκαθεν αὐτῶν ἔθος· καὶ ἀφοῦ τε-
λειώσωσι τοῦτο, δεύτερον ἔργον φροντίζουσι τὴν σύζασιν
σχολείου, ἵνα διδάσκωσι τοὺς υἱούς των, ὡς δύνανται, τὴν
προγονικὴν αὐτῶν γλῶσσαν.

Οἱ ἐν Τεργέσῃ κατοικοὶ, συρρέουσαντες πολλαχόθεν, χά-
ριν τῆς ἐμπορείας, δὲν διέφεραν εἰς ταῦτα ἀπὸ τοὺς ἀλλα-
χοῦ μετοικισθέντας ὄμοιγενεῖς. Μόλις ἐτελείωσαν τὴν κτίσιν
τοῦ Θείου ναοῦ τοῦ προσάτου αὐτῶν ἀγίου Νικολάου κατά τὸ
1786 ἔτος, καὶ εὐθὺς ἐξερεψαν τὰς φροντίδας των εἰς σχο-
λείου ἀνέγερσιν. Ἀναλόγως λοιπὸν μὲ τὴν τότε κατάσασιν
των ἐσύζησαν σχολείου μὲ δύο διδασκαλους, τὸν μὲν γραμ-
ματισὴν, διδάσκοντα τὴν ἀνάγνωσιν καὶ γραφὴν τῆς κοινῆς
ἡμῶν γλῶσσης, τὸν δὲ διὰ τὴν παλαιὰν Ἑλληνικὴν, οἵ τι-
νες ἐκρέμαντο ἀμέσως ἀπὸ τοὺς ἐξάρχους τοῦ γένους· καὶ
οὗτος ἐξηκολούθουν ὡς ἴδεύμεντο. "Οταν ἐπειτα διωρίσθησαν
ἰδιαίτεροι Ἐπισάται εἰς τὰ σχολεῖα ταῦτα, ικανοὶ καὶ εἰς
τὴν ἐκλογὴν τῶν διδασκαλῶν, καὶ εἰς τὸν ἐσωτερικὸν διορ-

γανισμὸν νὰ ἐπιμελῶνται, ἀρχισαν νὰ λαμβάνωσι καλλιωτέραν μορφὴν. "Εκτότε λοιπὸν ἀδιακόπως, ἀκολουθοῦντα κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, τὰ σχολεῖα ταῦτα, ὥφελησαν τὸν Ἑλληνικὸν νεολαίαν, ὅσον τὸ ἐσυγχωροῦσαν καὶ αἱ καβόλου περισάσεις τῶν τότε καιρῶν, καὶ αἱ μερικαὶ δυνάμεις τῶν Γραικῶν.

Τὸ 1813, εἰς πλήρη συνέλευσιν, ἐκλέγοντες νέον Ἐπισάτιν, παμφυφεὶ ἐνέκριναν τὸν λογιάτατον κύριον Προκόπιον Καριτσιώτην⁽¹⁾, γυωρίζοντες αὐτὸν ἰκανὸν εἰς τοιοῦτον ἔργον, καὶ διὰ τὸν ἔνθερμον ζῆλόν του περὶ τῆς ἐπιδόσεως τῶν νέων. Καὶ ὄντως τὰ ἐφεξῆς ἀπέδειξαν, ὅτε οὔτε εἰς τὸν ἐκλογὴν ἐλαυνθάσθησαν, οὔτε αἱ ἐλπίδεις τῶν ἐφεύσθησαν. Καὶ τοὺς μὲν πράτους δεκαοκτὼ μῆνας, διὰ τὰς καιρικὰς περισάσεις, δὲν ἐδυνήθη νὰ κάμῃ ἄλλην διόρθωσιν, ἀλλὰ ἀφῆσας τὰ πράγματα εἰς τὸν αὐτὸν κατάστιν, ἐπεμελεῖτο μόνον τὴν ἐσωτερικὴν εὐταξίαν, τὸν διοργανισμὸν, καὶ τὸν ἐπίδοσιν τῆς νεολαίας. "Οταν ἐπειτα εὗτοι χῶς, ἐπισρέφασαι εἰς τὸν Τεργέσιν αἱ ἔνδοξοι Αὐτοκρατορίαι, αὐτοκόμιζαν πάλιν δλα τὰ πρώτην φυγόντα ἀγαθά, ἐπομένως καὶ τοὺς διεσκορπισμένους διογενεῖς, τότε διὰ τῆς κιδεμονίας τῶν ἐξάρχων τοῦ γένους, διὰ τῆς συνδρομῆς τῶν φιλοκούστων ὄμοργενῶν, αὐξήσας τὸν ἀξιέπαινον ζῆλον καὶ τοὺς κόπους του, ὅχι μόνον τῶν παραδίσεων τὰς παςάδας,

(1) Ο κύριος Προκόπιος Καριτσιώτης ἀναχωρεῖ ἐντὸς ὀλάγου διὰ τὴν πατρίδα του ηελλόμενος πρὸς καιρὸν παρὰ τὸν φιλογενοῦς καὶ φιλομούσου θείου του κυρίου Δημητρίου Καριτσιώτου, ἵνα ἐπισκευάσῃ καὶ ἐπὶ τὸ κρῆτον μεταξύθυμοιση τὸ ἐκεῖ σχολεῖον, μεγαλοπροπές οἰκοδόμημα, τὸ ὁποῖον πρὸς χρέων τὸν ἀντὸς κύριος Δημητρίος Καριτσιώτης ἀνήγειρεν, με βιβλία ἐπλούτιτε, καὶ διδασκάλους ἐπιτηδείους ἐφέρεντισε, καὶ φροντίζει νὰ ἐγκατασήῃ. Ζητεῖται τώρα μεταξὺ τῶν ἀλλων καὶ διογενῆς, κατέχων τὴν προγονικὴν γλώσσαν, καμμίαν ἀπὸ τὰς ζώσας τῆς Εὐρώπης, καὶ καμμένην Ἐπισήμην, ἵνα συναρθμηθῇ εἰς τοὺς ἄλλους διδασκάλους. Ο μεσθεὶς δὲν εἶναι εἰκαταφορόντος, η θέσις τοῦ σχολείου εἶναι τερπνοτάτη, καὶ ὑγιεινοτάτη, εἶναι πρακτισμένον μὲ δικνάδι βιβλία λοιπὸν εἴτις κρίνει ἀντὸν ἄξιον τοῦ ἔργου, ἃς τὸ φανερόστη διὰ τοῦ Λογίου Ἐρμοῦ, καὶ θέλει λάβει τὴν ἀπόκρισιν περὶ τὸν πρακτέου.

μικρὰς πλέον γενομένας διὰ τὴν πληθὺν τῶν νέων, καὶ ἐπικινδύνους εἰς τὴν ύγειαν τῶν τε διδασκόντων καὶ διδασκομένων, ἐπλάτυνεν, ἀλλὰ καὶ περὶ βιοτίων ἀναγκαίων ἐφρόντισε, καὶ τὸν ἀριθμὸν τῶν διδασκάλων αὔξητε, καὶ εἴτε ἐδύνατο νὰ κατορθώσῃ πρὸς μεταβρύθμισιν τῶν αὐτῶν σχολείων, δὲν παραμέλησε. Διὰ ταῦτα πάντα ὅχι μόνον ὅλοι οἱ ὄμογενεῖς εὐγνωμονοῦσι πρὸς αὐτὸν καὶ ὄμολογοῦσι χαρίτας διὰ τὴν περὶ τῆς προκοπῆς τῶν ιδίων τέκνων φροντίδα του· ἀλλὰ καὶ ἡ ὑψηλὴ διοίκησις πληροφορηθεῖσα διὰ αὐθεντικῆς εἰδήσεως τὸν μέγαν αὐτοῦ ζῆλου, καὶ τὴν ἀοκνού προβούμιαν ὅπερ τοῦ κοινοῦ καλοῦ, ἵξισε νὰ γράψῃ εἰς τὸν ἐνταῦθα ἐπιμελητὴν καὶ ἔφορον τῶν μὴ δυτικο-φωμαϊκῶν φροντιζηρίων, ἵνα τὸν φανερώσῃ ὅτι τὸ τοιοῦτον τὴν τέρπει μεγαλως· καὶ ὅντας κατὰ τὴν ὑψηλὴν ταύτην ἀντιγραφὴν (rescritto) συμειωμένην τῇ 29. Ἀπριλί. ἀρ. 7474 τὸν ἐφανερώσει διὰ γράμματος ὃ ἐνταῦθα ἐπιμελητὴς τὰ περὶ αὐτοῦ χριζά καὶ φίλα φρονήματα τῆς ὑψηλῆς διοίκησεως, ὑποσυνάπτων ἀκόμη, ὅτι ἡ αὐτὴ ὑψηλὴ διοίκησις δὲν θέλει αὖτε τὰς ὑπ' αὐτοῦ ἐκλογὰς τῶν διδασκάλων, ἐννοούμενου πάντοτε ὅτι ἔχουσιν οἱ ἐκλεγόμενοι ὅσα, κατὰ τὸ ὑγειονικὸν πρόσαγμα, ἀπαιτοῦνται διὰ τὸ τοιοῦτον ἐπάγγελμα.

Ἡ μὲν συμερινὴ τῶν σχολείων τούτων κατάσασις συμειοῦται κατωτέρῳ· εἰς τὸ ἔχεις δὲ, διὰ τῆς συνδρομῆς τῶν φιλογενῶν, ἐλπίζομεν νὰ τὰ ἴδωμεν εἰς καλλιωτέραν κατάσασιν· εἴθε ἡ ἐν αὐτοῖς ἐκπαιδευομένη Ἑλληνικὴ νεολαία νὰ ἔχερχεται ἵκανὴ καὶ τὴν πατρίδα νὰ ὀφελήσῃ καὶ εἰς τὸ κρατος νὰ χρησιμεύῃ, γινομένη ἀξία τῆς πατρικῆς κιδεμονίας καὶ ἀγάπης τοῦ Σεβαστοῦ Βασιλέως καὶ Αὐτοκράτορος, ὅσιας καὶ εἰς τὸ παρελθόν ἔτος, ἐπισκεπτόμενος αὐτὰ, ἔδειξε πόσον τὸν τέρπει ἡ προκοπὴ τῶν νέων.

Ἐκ Τεργέσης τῇ 28. Ἀπριλίου 1817.

Συμερινὴ κατάσασις τῶν Σχολείων τῶν ἐκ Τεργέσης Γραικῶν.

Σχολείον πρῶτου σοιχειωτικὸν ὑπὸ τὸν διδάσκαλον κύριον Λουκᾶν Παυλίδην. Εἰς αὐτὸν διδάσκονται τὰ πρῶτα σοι-

χεῖτα τῆς Γραικικῆς ἀναγνώσεως καὶ γραφῆς, καὶ τῆς Χριστιανικῆς διδάσκαλίας.

Σχολείου δεύτερου ὑπὸ τὸν διδάσκαλον κύριον Ἰωάννην Πετριτσιάλην. Εἰς αὐτὸ τελείο ποιοῦνται τὰ μαθήματα τοῦ πράτου· προσέτι δὲ διδάσκονται τὰ σοιχεῖα τῆς Ἰταλικῆς ἀναγνώσεως, καὶ γραφῆς, καὶ τῶν λογαριασμῶν.

Σχολείου τρίτου, ὑπὸ τὸν κύριον Σπυρίδωνα Πρέβετον. Εἰς αὐτὸ διδάσκονται τὰ σοιχεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Γραμματικῆς, καὶ γίνεται μικράτις μετάφρασις ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ εἰς τὸ Γραικικόν· μετὰ μεσημβρίαν δὲ σοιχεῖα τῆς Ἰταλικῆς Γραμματικῆς, καὶ τῆς Ἀριθμητικῆς.

Σχολείου τέταρτου ὑπὸ τὸν διδάσκαλον Κ. Ἀσώπιου. Εἰς αὐτὸ διδάσκονται τὸ Συντακτικὸν καὶ Ἀναλυτικὸν μέρος τῆς Ἑλληνικῆς Γραμματικῆς, ἔτι δὲ ἡ τελείωσις τοῦ Ὁρθογραφικοῦ καὶ Τεχνολογικοῦ· καὶ μεταφράζονται ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ εἰς τὸ Γραικικὸν οἱ κλασικοὶ Ἑλληνες συγγραφεῖς· τῆς ὥρας μεταφράζεται ὁ Ἡρόδοτος· Ἐπειδὴ δὲ τῆς ὥρας εἶναι ἀδύνατον νὰ γένη χωριστὴ παράδοσις Μυθολογίας, Ἰσορίας καὶ Γεωγραφίας, διὰ τοῦτο προσπαθεῖται ὅσον τὸ δύνατὸν νὰ ἀναπτύσσωνται εἰς αὐτὴν τὴν παράδοσιν τὰ ἀπαντώμενα ἐξ αὐτῶν· ἔτι δὲ καὶ νὰ προσαρμόζωνται ἐπὶ τὸ ὕψικον καὶ τὸ χρήσιμον εἰς τὸν βίον κατὰ τὸ δύνατὸν τὰ μαθήματα. Τρεῖς ἄλλας ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος, ἐξετάζει τοὺς μαθητὰς τῶν τριῶν ἄλλων σχολείων εἰς τὰ παρελθόντα μαθήματα ὁ Κύριος Ἐπισάτις τῶν σχολείων, κατὰ Σάββατον δὲ γίνεται ἡ ἐξέτασις, καὶ ἡ ἐπανάληψις τουδε τοῦ σχολείου· καὶ ταῦτα μὲν τὴν αὐγὴν· μετὰ δὲ τὴν μεσημβρίαν ἐξηγεῖται παρὰ τοῦ διδασκάλου πράγματεῖα περὶ καβύκοντων, διηρίμένων εἰς καβύκοντα τῆς Τιμιότητος, τῆς Ἀρετῆς, καὶ τοῦ Πολιτικοῦ· διὸς τοῦ μηνὸς δὲ ἐκαστος τῶν μαθητῶν συντάσσει μικρὰ δοκίμια ἐδικῆς του συνθέσεως, τὰ ὅποια ἔπειτα διορθώνει ὁ διδάσκαλος· καὶ κατὰ τὰ συνθέματα, κατὰ τὴν διαγωγὴν καὶ ἐπιμέλειαν τῶν μαθημάτων εἰς ὅλον τὸ παρελθόν ἦμισυ τοῦ μηνὸς, διανέμονται τυπωμένα γραμμάτια ἔχοντα ἐπιγραφὴν, Κακῶς, Μετρίως, Καλῶς, Ἀρισταγραφικένου τοῦ διδασκάλου· τὸ τοιοῦτον γίνεται καὶ εἰς τὰ τρία ἄλλα σχολεῖα.

Πᾶσαν Πέμπτην ὁ Αἰδεσιμολογιώτατος Ἀνασάσιος, Οἰκουνόμος Ἀμπελακίων τῆς Θεσσαλίας, καὶ ἐφυμέριος τῆς Ἔκκλησίας τῶν Γραικῶν, ἔξηγεῖ εἰς ὅλων τῶν σχολείων τοὺς μαθητὰς τὴν Ἱερὰν Κατύχησιν. Ὁ δὲ κύριος Πρέβετος πᾶσαν Κυριακὴν μετὰ τὸν Δειτουργεῖαν ἔξηγεῖ τὸ Εὐαγγέλιον, τὸ ἀναγνωσθὲν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν.

Ἄπὸ ὅλων τῶν σχολείων τοὺς μαθητὰς νέοι δεκαέξι τὸν ἀριθμὸν σπουδάζουσι τὴν Ζωγραφικὴν ὑπὸ τὸν ἐμογανῆμας κύριον Ἰωάννην Τρυγόνην· δέκα δὲ σχεδὸν ἄλλοι σπουδάζουσι τὴν Γερμανικὴν γλῶσσαν, ὑπὸ τὸν διδάσκαλον κύριου Ἰωσῆφ Ἀντμάννου.

Σ. "Ἐχομεν χριςὰς ἐλπίδας ὅτι εἰς τὸ ἔξης θέλουσιν ἐκδοθῇ ἐπίτιδες τυντεταγμένα μεθοδικὰ βιβλία, διωρισμένα εἰς χρῆσιν τῶν αὐτῶν σχολείων, περὶ πάντων τῶν παραδιδομένων ἐν αὐτοῖς μαθημάτων· πάντα δὲ ταῦτα ὡς κύριον σκοπὸν θέλουσιν ἀποδέπει τὴν εὐπαίδευσιν τῆς ἡμετέρας καὶ προγονικῆς γλώσσης· καὶ οὕτως διοργανισθέντα καὶ συζηματισθέντα καλλιώτερον θέλουσιν ἀποδώσει καὶ καρπὸν περισσότερον· ἀλλὰ τὰ τοιαῦτα, ὡς εἶναι γνωστὸν, ἀπαιτοῦσι καὶ χορηγίαν ἴκανην, καὶ καιρὸν, ἵνα γένωσι μετὰ τῆς ἐνδεχομένης ὥριμότητος.

"Ἀναχρισεις γενόμεναι κατὰ τὴν 30. Ἀπριλίου
ἔως 6. Μαΐου 1817.

"Η 30/18. Ἀπριλίου, καθ' ᾧ τὴν ἡμέραν ἐωρτάζετο ἡ Μεσοπεντηκοσῆ, εἶναι ἡ πρώτη ἡμέρα τῶν ἀνακρίσεων. Εἰς τύρυχων λοιπὸν παξάδα τοῦ σχολείου, ἔνθα ὅτον κατασκευασμένου εἶδος μικροῦ ναοῦ, σολισμένον μὲ διάφορα ἄνθη, εἰς τὸ μέσον τοῦ ὅποιου ὅτον ἡ προτομὴ τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τὸ εἰκόνισμα τοῦ Βασιλέως Φραγκίσκου Α΄., ἐνώπιον τοῦ παρὰ τῆς ὑψηλῆς Διοικήτεως γενικοῦ Ἐφόρου τῶν Φροντιζηρίων τῆς Τεργέσις τῶν μη δυτικο-ρωμαϊκῶν, τῶν τιμίων Ἐπιτρόπων, πολλῶν ἐγκρίτων τοῦ γένους, τῶν ἱερέων τῶν διδασκάλων, καὶ πολλῶν ἄλλων ὁμογενῶν, ἀναβάντων ἐπάνω μετὰ τὴν ἀπόλυσιν τῆς Ἐκκλησίας, ἔγιναν τὴν πράτιν ταῦτην ἡμέραν τὰ ἀκόλουθα.

α'. Ἀνεγνώσθη ὑπὸ τοῦ Ἐπιζάτου ὄμιλίᾳ περὶ ἀρχῆς τῶν ἀνακρίσεων συμειωμένη κάταθεν διὰ τοῦ Α.

β'. Ἀνεγνώσθη ἄλλη ὄμιλίᾳ συμειωμένη κάταθεν διὰ τοῦ Β.

γ'. Ἐτεραις Ἑλληνικαῖς, Ἰταλικαῖς, καὶ Γερμανικαῖς ὄμιλίαι, αἱ ὅποιαι ὅλαι παραλείπονται ἐνταῦθα.

δ'. Ἀνεγνώσθη ἡ συμερινὴ κατάστις τῶν σχολείων τῶν ἐν Τεργέσῃ Γραικῶν.

ε.. Ἀνεγνώσθησαν οἱ κατάλογοι τῶν μαθητῶν καὶ τῶν τεσσάρων σχολείων, ἐνθα ἦτον συμειωμένον τὸ προτέριμα καὶ ἐλάττωμα ἐκάσου, ἡ διαγώγύτου εἰς ὅλον τὸ παρελθόν ἔτος, ἡ ἐν τῷ σχολείῳ διατριβήτου καὶ ἡ ἐπίδοσις αὐτοῦ, καὶ οὕτως ἔλαθεν ἐκαστος παρὰ τῶν ἐκεῖ εὑρισκομένων ἐγκρίτων τοῦ γένους, τὸν δίκαιον ἔπαινον ἡ ψόγον.

Ταὶ Ἑλληνικὰ καὶ Γραικικὰ ἀναγνώσματα ἦσαν καὶ Ἰταλικὴ μεταφρασμένα, ὡςε ἐν φῶ ἡκούοντο παρὰ τῶν ἄλλων, ἀνεγνώσκοντο καὶ παρὰ τοῦ γενικοῦ Ἐφόρου τῶν ἐν Τεργέσῃ Φροντισηρίων.

Ἐως οὖ γένωστι τοιαῦται ἀναγνώστεις, ἐπέραστεν ἀρχετὴν ἄρα μετὰ τὴν μεσημβρίαν, καὶ οὕτως διελύθη ἡ συνέλευσις.

Ἔνα μὴ βαρύνωμεν τοὺς ἀναγνώσας διηγούμενοι λεπτομερῶς τὰ γενόμενα εἰς ἐκάσην ἡμέραν τῶν ἀνακρίσεων, ἐπιτέλμοντες συμειοῦμεν. Τὴν δευτέραν καὶ τρίτην ἡμέραν ἐξετάσθησαν ὅλοι οἱ μαθηταὶ εἰς τὸ κοινὸν μάθημα τῆς ἱερᾶς Κατιχύσεως, καὶ τῶν τριῶν σχολείων οἱ μαθηταὶ, εἰς τὰ ἀνήκοonta μαθήματα. Τὴν τετάρτην ἡμέραν οἱ μαθηταὶ τοῦ ἀνωτέρου σχολείου, καὶ ἐσημειοῦτο πῶς ἐκαστος αὐτῶν ἐκρέρετο. Ἡ πέμπτη ἡμέρα τῶν ἀνακρίσεων ἦτον Κυριακὴ, ἡ ἐκτῇ ἦτον τοῦ ἀγίου Γεωργίου, καὶ λοιπὸν ἦτον κατάπαυσις· τὴν ἐθδόμην ἡμέραν ἐξετάσθησαν οἱ Γερμανίζοντες ἐνώπιον τοῦ παρὰ τῆς Διοικήσεως Ἐφόρου, καὶ ἄλλου ὥστας παρὰ τῆς Διοικήσεως ἀνδρὸς, εἰς τὴν ἀνάγνωσιν, γραφὴν καὶ εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς Γραμματικῆς, ἔπειτα ἐθεωρήθησαν αἱ ζωγραφίαι, καὶ ἐτελείωσαν αἱ ἀνακρίσεις.

τῆς ὁξυγενώσεως καὶ ἀπανθρακώσεως τοῦ αἵματος, τὸν διάβασίν του διὰ τῆς πνευμονικῆς φλεβὸς εἰς τὸν ἀριστερὸν κόλπου καὶ γαστρίδιον τῆς καρδίας καὶ εἰς τὸν ἀρτητὸν, τὸ αἷμα εἰς ὅλον τὸ σῶμα διαμοιράζουσαν, τὰς κρίσεις τῶν διαφρασῶν ὄργάνων καὶ ἐκκρίσεις, τὸ μυζήριον τῆς γεννήσεως ὑπὸ τὰς λέξεις “πέψις, κυκλοφορία, ἀναπνοή, γεννησίς, καὶ ἐν γένει, κρίσις, καὶ ἐκκρίσις.

Η' Παθολογία, ὡς Φυσιολογία παθολογικὴ, ἐρευνᾷ τὸν ἀσθενῆ κατάστατον τοῦ αὐτοῦ, τὸ εἶδος τῆς διατροπῆς τῶν ἰδιοτήτων τῆς ζωτικῆς ἀρχῆς, αἰσθητότητος καὶ κινητότητος, τὸν βαθμὸν τῆς ἀνισορροπίας τοῦ φυτικοῦ, ζωτικοῦ, θυμικοῦ συζήματος, καὶ τῆς τῶν ὄργάνων, τὰς προδιαθετούσας αἰτίας ὡτοι τῷ ὄργανισμῷ συμπεφυκάς, τὸν κράσιν, τὸν ἡλικίαν, τὸ φύλον (sex), τὸ ἥδικον, τὰ περισσατικὰ, οἷον ἐπάγγελμα, διαιταν, ὡτοι τρόπου τοῦ ζῆν, ἔξεις, τὸν κράσιν (temperature), τὸ πλάτος, τοὺς ἀέρας, τὸν υγρασίαν, τὸν βαρύτητα τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος, τὰς εὐκόλοδος ἢ δυσκόλους μεταβολὰς τοῦ κλίματος, τὸν τοπικὸν θέσιν, τὰ τοπικὰ ἀέρια (gas, αέριν) ἀναπτυσσόμενα ὑπὸ ἀποσυνθέσεως τινὸς ὕλης, τὰ συμπτώματα ὡτοι συμβαύπακόλουθαν προδιαθετούσῶν καὶ περισσατικῶν αἰτιῶν. Μετ' αὐτας τὰς θεωρίας ὁ Παθολόγος, μεταχειρίζόμενος μέσα τὰς αἰσθήσεις του διὰ τὰ συμπτώματα ὡς αἰσθήματα χρίζοντα μόνον τῶν αἰσθήσεων, καὶ τὸν νοῦν διὰ τὰς αἰτίας, δυνάμενον νὰ θεωρήσῃ τὸν συνέχειαν μεταξὺ τῶν αἰτιῶν καὶ συμπτωμάτων ὡτοι ἀποτελεσμάτων, καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον προχωρῶν ἀπὸ συμετα αἴνιμηςικὰ ὡτοι ἀπόντα καὶ παρόντα, φένει εἰς τὸν χαρακτήρισμὸν τῆς νόσου, καὶ κατ' αὐτὰς τὰς διαφόρους σχέσεις ἡ Παθολογία ὄνομάζεται, συμειωτική, αἰτιολογία, συμπτωματολογία, νοσολογία.

Αἱ ἄλλαι ἐπιζῆται Χημικὴ, Μιχανικὴ, Δυναμικὴ, Ύδροσατικὴ ἐκ πλαγίου ἔχουσιν ἀντικείμενον τὸν ἄνθρωπον.

Η' Χημικὴ ὡς ἐπιζήμη τῶν συνθέσεων καὶ ἀποσυνθέσεων μᾶς διδάσκει τὴν ἀποσύνθεσιν τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος εἰς τὸν πνεύμονα, τοῦ διπέσιου τὸ ὁξυγόνον ἐνούμενον μὲ τὸν ἀνθρακα καὶ τὸ ὄρογόν τοῦ αἵματος συνθέτει τὸ Ἀνθρακικὸν ὄξυν καὶ τὸ ὄδωρ, τὰ ὄποια διὰ τοῦ θερμαντικοῦ (Calorique) ἀναπτυσσόμενον ἀριστερέντα ἀς ἀνωφελῆ καὶ ἐπιζήμια

Διανομὴ τῶν Βραβείων.

Εἰς βαθμοὺς τρεῖς ἡσαν μοιρασμένα τὰ διωρισμένα βραβεῖα, τὰ ὁποῖα ὅχι ὡς πέρυσι νομίσματα, ἀλλὰ ἡσαν ἐκ διαφόρων πλεγμάτων μεταξιτῶν κατασκευασμένοι σαυρόι. Εἰς δὲ τοὺς ἀξιωθέντας βραβείου τοῦ πρώτου βαθμοῦ ἐδόθησαν καὶ Τιλέμαχοι Ἰταλικοὶ, καλὰ σιχωμένοι. Καὶ εἰς τοὺς τῶν τριῶν δὲ βαθμῶν ἐδόθη γραμμάτιον, ὑπογεγραμμένον παρὰ τοῦ Ἐπιζάτου, ἀποδεικτικὸν τῆς ἐπιμελείας, καὶ ἀγαγῆστων, καὶ προτρεπτικὸν εἰς τὴν παιδείαν, ἵνα κολληθῇ εἰς τὸ βιβλίον, τὸ ὁποῖον ἔλαβαν ὡς βραβεῖον. Ἡ διανομὴ ἔγινε τῇ 15/3 Μαΐου τὴν ὥμεραν τῆς Ἀναλύφεως. Εἰς τὴν αὐτὴν λοιπὸν παξάδα, ἐν ᾧ ἔγιναν καὶ αἱ ἀνακρίσεις, ἐκτὸς τοῦ παρὰ τῆς Διοικήσεως Ἐφόρου, τῶν κυρίων Ἐπιτρόπων, πολλῶν ἐγκρίτων τοῦ γένους, πολλῶν πατέρων καὶ μητέρων, παρευρέθη τόσον πλῆθος ὄμογενῶν, σὺν τινες ἀκούσαντες τὴν εἶδησιν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν παρὰ τοῦ Ἐφημερίου, ἀνέβησαν εἰς τὸ σχολεῖον παμπληθεῖ, ὡςε μόλις ἐδύνατο νὰ σφέψῃ ὁ ἄνθρωπος. Τότε λοιπὸν ἐκ μὲν κύριος Ἐπιζάτης ἀνεγίνωσκε τὰ ὄνόματα τῶν νέων· εἰς δὲ τῶν διδασκάλων παρασέκων εἰς τὴν θύραν τοὺς ἔμβαζε, καὶ τότε ἀναγνωσκούμενον τοῦ προτερήματος ἐκάσου, διενέμετο κατ' ἀξίαν τὸ βραβεῖον, τὸ ὁποῖον λαμβάνοντες ἐφίλοισταν τὰς χεῖρας τῶν ιερέων, εὐχαριστοῦσαν τοὺς κυρίους Ἐπιτρόπους, καὶ ἐπαραμέριζαν, ἐως οὐ ἐτελείωσαν ὅλοι· διεμοιράσθισαν δὲ βραβεῖα, τοῦ μὲν πρώτου βαθμοῦ 26, τοῦ δευτέρου 19, τοῦ δὲ τρίτου 14. Μετὰ τὴν διανομὴν τῶν βραβείων ἀνέγνωσεν ὁ κύριος Ἐπιζάτης ὄμιλίουν πρὸς τοὺς νέους σημειωμένην κάτωθεν διὰ τοῦ Γ. Τὴν δὲ ἔξης Κυριακὴν τὰ μὲν ὄνόματα τῶν βραβεύντων νέων ἐκολλήθησαν εἰς τὰς θύρας τῆς Ἐκκλησίας, ἵνα τὰ ἀνάγνωστα σιν οἱ ὄμογενεῖς· ἔξ αὐτῶν δὲ τῶν νέων οἱ ἔχοντες βραβεῖον βαθμοῦ Α'. Φοροῦτες τὰ παράσημά των, μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου ζαθέντες εἰς τὸ μέσον τοῦ θείου ναοῦ, ἐχαιρέτησαν τοὺς πάντας· εἰς δὲ ἔξ αὐτῶν ἐπρόβαλεν εἰς τὸ μέσον, καὶ ἔξεφάνησε μικρὸν ὄμιλαν, τῆς ὁποίας ὁ σκοπὸς ἦτον ἡ ἐκ μέρους τῶν εὐχαριστικῶν πρὸς τοὺς κυρίους Ἐπιτρόπους καὶ Ἐπιτυριτὰς τῶν σχολείων, διὰ τὴν περὶ τῆς προκοπῆς αὐτῶν φροντίδα.

Σητοῦμεν τὴν συγνώμην καὶ τῶν καταδεχθέντων νὰ
ἔλθωσιν εἰς τὰς ἔξετάσεις καὶ τῶν ὅσοι καταδεχθῶσιν νὰ
ναγνώσωσι τὰ τοιαῦτα φελλίσματα. Τῶν πρώτων καὶ τῶν
δευτέρων ή εὕνοια δύναται μὲ τὸν καιρὸν νὰ κατασήγῃ ἀ-
ξιοδογώτερα.

A. 'Ομιλία γενομένη εἰς τὸ ἀνοιγμα τῶν ἀνακρίσεων τῶν μα-
θητευομένων εἰς τὰ σχολεῖα τῶν ἐν Τεργέτῃ Γραικῶν τὴν 30.

Απριλίου. 1817.

Σύμμερον, ἐκλαμπρότατε καὶ ἐλλογιμάτατε κύριε "Εφο-
ρε τῶν ἐν Τεργέτῃ Φροντιζηρίων" σεβασμιώτατοι Ιερεῖς,
καὶ πνευματικοίμας πατέρες, ἑντιμοι πρυτάνεις καὶ ἀρχι-
γοὶ τοῦ γένους ἡμῶν, κύριοι Ἐπίτροποι, φιλόσοργοι πατέ-
ρες, καὶ φιλότεκνοι γεννήτορες, φιλόμουσοι καὶ εὐπατρί-
δαι "Ελληνες, καὶ λοιποὶ πάντες ζῆλωται τῆς προκοπῆς τῶν
τέκνων μας" σύμμερον κατὰ τὴν ἐπ' Ἐκκλησίας ἕγγραφον προ-
κήρυξιν, καὶ τὴν κατὰ νόμου ἐπιψηφισθεῖσαν διάταξιν ἀ-
νοίγει τὸ θέατρον τῶν σχολαστικῶν ἀνακρίσεων τῶν χρονι-
κῶν μαθημάτων τῆς νεολαίας μας, ἐν ᾧ οἱ μαθηταὶ τῶν 7 Δι-
δασκάλων τῶν σχολείων μας, τοῦτο σεβασμοῦ πατρὸς ἡμῶν
Ιεροδιδασκάλου κυρίου Ἀναζαπίου ἐφιμερίουμας, τῶν δι-
δασκάλων κυρίου Κωνζαντίνου Ἀσωπίου, καὶ λογιωτάτου
κυρίου Σπυρίδωνος Πρεβέτου, τῶν φιλοτίμων καὶ φελεπιμε-
λῶν δύο ὑποδιδασκάλων μας κυρίου Ιωάννου Πετριτσιώλη,
καὶ κυρίου Λουκᾶ Παυλίδου, προσιθεμένων καὶ τῶν ἄλλων
δύο, τοῦτε κυρίου Ιωάννου Τρυγόνη, διδάσκοντος ἀνὰ δύο
ἄρας τὴν ἐλευθέριον καὶ εὐγενῆ τέχνην τῆς Ζωγραφίας, καὶ
τοῦ κυρίου Ἀντμάννου διδάσκοντος τὴν Γερμανικὴν διάλεκτον.
σύμμερον παρθησιάζονται, ὡς σεβασὶ συνάθροισις, ἐμπροσθεν
ὑμῶν ἀπάντων οἱ νέοι τῶν σχολείων μας. ἵνα σᾶς ἀποδώ-
σωσι μικρὸν σημεῖον εὐγνωμοσύνης διὰ τὸν πρὸς τὴν αὐ-
τῶν προκοπὴν ζῆλόν σας, δίδοντες μικρὰ δείγματα τῆς ἐπι-
μελείας των εἰς ὅστα ἐδίδαχθισταν, καὶ ἐμαθον ἀπὸ τοὺς φι-
λοπόνους διδασκάλους αὐτῶν ἐντῷ μεταξὺ τοῦ παρελθόντος

έτους. Αύτοὶ οὗτοι οἱ ἀγαθοὶ βλαστοί, καὶ αἱ μέλλουσαι εὐτυχεῖς ἐλπίδες τεῦ γένους ἡμῶν, σύμερον ἐλπίζουσι νὰ ἀποκριθῶσιν ὅχι εἰς ἐμὲ τὸν Ἐπισάτην αὐτῶν, ἀλλ' εἰς ὄποιον δῆποτε ἥβελε λάβει τὴν καλωσύνην διὰ νὰ τοὺς ἔξετάσῃ, ἐπάνω εἰς τὴν ὄρθιὴν ἀνάγνωσιν τῶν γλωσσῶν τῆς τε παλαιᾶς Ἑλληνικῆς καὶ νέας Γραικικῆς ἡμῶν, τῆς Ἰταλικῆς καὶ Γερμανικῆς, ἐπάνω εἰς τὰ 8 ἢ καὶ ἐννέα μέρη τῶν τριῶν τούτων διαλέκτων, ἐπάνω εἰς τὸ Τεχνολογικὸν, Ὁρθογραφικὸν καὶ Συντακτικὸν τῶν αὐτῶν, ἐπάνω εἰς τὴν μετάφρασιν τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἄλλην, ἐπάνω εἰς τὸ υόημα καὶ ἥθικὸν τῶν μαθημάτων, εἰς ὅληγα τινὰ τῆς Μυθολογίας, Χρονολογίας, Γεωγραφίας, Ἱερᾶς Βατιχύσεως, τῆς παλαιᾶς Γραφῆς τῆς Χριστιανικῆς διδασκαλίας, καὶ τῶν καβυκόντων. Ὅποδιάλλουσι προσέτι ὑπὸ τὴν κρίσιν σας τὴν Καλλιγραφίαν αὐτῶν, καὶ τὰ μικρὰ δοκίμια τῆς συνθέσεώς των, γινομένης δἰς τοῦ μηνὸς. Καὶ τέλος ζωγραφικὰ πονήματα αὐτῶν, βάλλοντες ὑμᾶς ἀδεκάζουσι κριτὰς τῶν ἐργασιῶν αὐτῶν διὰ νὰ λάθῃ κατὰ τοὺς πόνους καὶ τὴν ἐπιμέλειαν ὁ ἀξιώτερος τὸ παρὰ τοῦ γένους καὶ τῆς σχολῆς ἐτοιμαζόμενον βραβεῖον ἢ ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ ὥλη ἐπάνω εἰς τὴν ὄποιαν γίνονται αἱ ἀνακρίσεις εἶναι διάφορος, καὶ ἀπαιτεῖ ὅχι μόνον ὕρας ἴκανας, ὅλλα καὶ ὑμέρας πολλὰς διὰ τοῦτο παρακαλεῖσθε ἀπαξάπαντες παρὰ τῆς νεολαίας, τῶν διδασκάλων, καὶ ἐμοῦ νὰ σεφανώσητε μὲ τὴν καβυμερινὴν τιμίαν σας παρουσίαν τὸν Ἱερὸν τοῦτον ναὸν τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τῶν Μουσῶν, ὃς εἰς τὴν ἄγρυπτον προσασίαν τῆς ὑψηλῆς Διοικήσεως, εἰς τὴν πατρικὴν κιδεμονίαν τοῦ σεβασοῦ ἡμῶν Αὔτοκράτορος καὶ Βασιλέως, διὰ τῆς φροντίδος τῶν ἐντίμων Ἐπιτρόπων τοῦ γένους ἡμῶν, διὰ τῆς σοφῆς καὶ εὐμεθόδου παραδόσεως τῶν συνετῶν διδασκάλων ἡμῶν, καὶ διὰ τῆς κατὰ μέρος συνεισφορᾶς, καὶ βοιθείας τῶν φιλοτέκνων γονέων, καὶ φιλομούσων ὄμογενῶν, θέλει ἀποκατασθῆ μὲ τὴν πρόσοδον τῶν χρόνων ὁ Ἐλίκων καὶ ὁ Παρνασσός, καὶ θέλει μὲ τὸν καιρὸν ἀναφανῆ ἡ Στοά, ἡ Ἀκαδημία, καὶ τὸ Λύκειον τῶν Αθηνῶν, ἐξ οὗ θέλουν ἀναγεννηθῆ ὄμογενεῖς νέοι αὖτοι ἀπόγονοι τῶν Ὁμηρῶν, Πλατάνων, Ἀριστοτολῶν, καὶ Θουκυδιδῶν, οἵ τινες ἀνεδείχθησαν ὄπυρτός τῆς πάλαι ποτὲ αὖταιγάσου ἡμῶν πατρέδος,

τὸ καύχιμα τῶν Ἑλλήνων, καὶ τὸ θαῦμα τῶν ἔθνων. Ναὶ οὕτως ἐπεύχομαι καὶ οὕτω δοίη εἰς τὸ γένος μας τὸ θεῖον.

Προκόπιος Καριτσιώτης.

Τεργέση τὴν 30. Ἀπριλίου 1817.

Β'. Ομιλία ἐκφωνηθεῖσα τὴν πρώτην ἡμέραν τῶν ανακρίσεων τῶν μαθήτευομένων εἰς τὴν Ἑλληνικὴν σχολὴν τῶν ἐν Τεργέσῃ κατοικημένων
Γραικῶν.

„Οχι ἵνα σᾶς πλέξῃ ἐγκώμια καὶ ἐπαίνους, ἔντιμος ὄμηγυρις, σᾶς ἐπροσκάλεσε σύμπερον ἡ σχολὴ ἐνταῦθα· τῶν ἐγκωμίων καὶ τῶν ἐπαίνων δὲν ἔχετε οὐδεμίαν χρείαν· κατόπιν τῶν ἐπισύρουσιν οἱ ἐνάρετοι ἄνδρες τὰ τοιαῦτα. „Οχι ἵνα ἐπιδειχθῇ πλοῦτον καὶ θησαυρὸν μαθήτεως καὶ σοφίας· ἡ σχολὴ εἶναι ἀνάζημα ἐδικόνσας, καὶ λοιπὸν εἰξέρετε καὶ τὴν δύναμιν καὶ τὴν κατάζασιν τις. „Οχι ἵνα σᾶς ἐπαινέτη τὰ καλὰ τῆς μαθήσεως, καὶ νὰ σᾶς ἀποδείξῃ ὅτι ἐκ τῆς ἀμαθείας προέρχονται ὅσα κακὰ βασανίζουσι τοὺς ἀνθρώπους· ἥθελε σᾶς ἀδικήσει μεγάλως, ἐὰν μόνον ἢρχετο εἰς ὑποφίαν, ὅτι ἔχετε τοιούτων ἀποδείξεων χρείαν· ἄλλων ἔθνων δυνατὸν νὰ ἦναι τὰ τοιαῦτα φρονήματα· οἱ Γραικοί, οἵτινες ὡς ἔρμαιον ἀρπάζουσι πᾶσαν εὐκαιρίαν τῆς ἐκπαιδεύσεως, δὲν θέλουσι ποτὲ καταντήσει εἰς τοσαύτην ἀμυνοσύνην τοῦ χαρακτῆρός των. „Οχι ἵνα σᾶς δώσῃ τὴν Θλιβεράν ταύτην εἴδησιν, ὅτι τὸ ἔθνος ἡμῶν, καίτοι φιλότιμον, καίτοι φιλομαθές καθ' ὑπερβολὴν, παρὰ ἀξίαν ὅμως πάσχει· καὶ τί πάσχει; τὸ δεινότερον τῶν ἀρρωστημάτων — τὴν ἀμάθειαν. Τὴν ἀλήθειαν ταύτην τὴν ἐπληροφορήθετε πρὸ πολλοῦ, καὶ διὰ τοῦτο προσπαθεῖτε; δοῦ· δύναμις, ἵνα διορθώσητε τὸ κακόν. Καὶ λοιπὸν διὰ τί μᾶς ἐπροσκάλεσεν ἡ σχολὴ; διὰ δύο αἴτια, πάντη παρὰ τὰ ἄνω διάφορα· Νὰ δοκιμάσῃ θέλει ἐὰν ἡ ἐν αὐτῷ ἐκπαιδευομένη Ἑλληνικὴ νεολαία εἰς τὸ διάζημα τοῦ παρελθόντος ἐνιαυτοῦ ἔγινεν ὄπωσοῦν ἴκανωτέρα νὰ ἀνταμείψῃ ἐν μέρει τὸν ὑπέρ της προκοπῆς καὶ εὐδαιμονίας αὐτῆς δῆλον σας· νὰ σᾶς ἔρωτιση

δέλει ἐὰν ἐπιμελουμένη εἰς τὴν ἀπόκτησιν τῶν καλῶν,
καὶ ἀπολαύουσα τῶν εὐεργετικάτων σας, δύναται νὰ σᾶς
ἀποδώσῃ ἐκείνην τὴν εὐχαρίστησιν, τὴν ὅποιαν αἰσθάνεται
εἰς τὴν Φυχήν του ὁ χριστὸς καὶ ἐνάρτησ οὐθρωπος, ὅταν
βλέπῃ ὅτι δι' αὐτοῦ ὡφελήθησαν ἄλλοι καὶ κατεξάγησαν
κρείττονες πιρὰ τὸ πρότερον· τοιοῦτον ἐρώτημα σᾶς ἐρωτᾷ,
καὶ μὲν Φυχικὴν γενοχωρίαν προσμένει τὴν ἀπόκρισίν σας ἢ νεο-
λαία· καὶ αὐτὸς εἶναι τὸ πρῶτον. Ζητεῖ δεύτερον ἢ σχολὴ
ὅχι νὰ σᾶς διδάξῃ, ἀλλὰ νὰ σᾶς ἐνθυμίσῃ διὰ βραχέων
ὅτι τὸ πολυάσχολόν σας ἐπάγγελμα ἵσως δὲν σᾶς συγχω-
ρεῖ· νὰ ἀνελίττητε συνεχῶς κατὰ νοῦν· νὰ σᾶς φανερώσῃ
ἐν συντόμῳ ποῖα εἶναι τὰ δρασικάτερα μέσα, διὰ ὃν πλα-
τύνονται καὶ διαδίδονται αἱ γνώστεις εἰς τὸ πολὺ μέρος τοῦ
ἔθνους, διὰ ὃν βελτιοῦνται αἱ πρὸς τὴν παιδείαν καὶ ἐκπαι-
δεύονται οἱ ὑθρωποι.

Πρῶτον δρασικὸν μέσον, ὡς ἀνδρες ἔντιμοι, κρίνονται
τὰ σχολεῖα. Ἐάν τὰ ὄνομάσι γανεῖς νοσοκομεῖα τῶν ἀν-
θρωπίνων νόσων, δὲν ἥθελε σφάλει, νομίζω. Ἐάν τις εἴπῃ, ὅτι τὰ
σχολεῖα εἶναι τὰ μεγάλα ἐργασίρια, ἔνθα χαλκεύονται τὰ
σύνεργα, διὰ ὃν ἔπειτα κτίζεται ἡ μεγάλη καὶ εῦμορφος οἰ-
κοδομὴ τῆς ἀνθρωπίνης εὐδαιμονίας, οὐδὲ αὐτὸς, πιστεύω,
ἥθελεν ἀμαρτύσει. Ἀλλὰ, τὰ ὄνομάσις νοσοκομεῖα ἢ λοι-
μοκομεῖα τῶν νόσων, τὰ ὄνομάσις εὐδαιμονίας ἐργασίρια,
τὸ ὄνομα εἶναι ἀδιάφορον· πρᾶγμα δημος ἀναντίθρητον εἶ-
ναι, ὅτι δι' αὐτῶν, αἱ ἀφήγωμεν ὅτι σοφός, αἱ ἀφήγωμεν
ὅτι πεπαιδεύμενος, ὅτι πολίτης, δι' αὐτῶν ὁ ἀνθρωπὸς γί-
νεται ἀνθρωπός. Οὐδὲ ὁ λιθοξόος τοὺς λιθους, οὐδὲ τὰ ξύλα
ὁ λεπτουργός πρέπει νὰ ξέσῃ τόσου, ἵνα καὶ ὁ μὲν ἀν-
δριάντας, ὁ δὲ ξόανα, ὃσου τὰ σχολεῖα πρέπει νὰ ξέσωσι
καὶ νὰ πελεκήσωσι τὸ ἀμφόρον καὶ ἀπλαζον ξῶν ἵνα τὸ
καταζήσωσιν ἀνθρωπου. Γεννᾶται· καὶ ὁ ἀνθρωπός, ὡς καὶ
τἄλλα τῆς φύσεως τὰ προϊόντα, μὲ τὰς ἀκάνθας του, εἰς τὰς
ὅποιας προσθέτει καὶ ὅσας ἄλλας ἀπὸ τὸν τόπον ἐν ὧ, ἀ-
πὸ τὸν τρόπον καθ' ὃν αὐτὸς ζῇ, καὶ ἀπὸ μυρίας ἄλλας πε-
ριζάστεις Ὁζερον ἀποκτῆσῃ· καὶ ἐργον ιδιαιτερον τῶν σχολειῶν
εἶναι νὰ ἀποκόπτωσι καὶ νὰ κλαδεύωσιν ὅλας τὰς φυσικὰς
ταύτας καὶ ἐπικτήτους ἀκάνθας. Πόσα εἶδη διάφορα ἥθελε
συζήσει τὸ ξῶν τοῦτο, καὶ εἰς ποῖαν τάξιν ἥθελε κατατα-

χθῆ τὸ καθέν, ἐὰν ἐφύλαττεν ὅσας φέρει καὶ ἐπιλαμβάνει
ἀκάνθας, δὲν εἰξεύρω· γυνωρίζω ὅμως κάλλισα ἔτι τὰ σχο-
λεῖα περικόπτοντα τὰ ξένα καὶ βλαβερά· καλλιεργοῦντα
τὰ προσιδιάζοντα καὶ καλὰ, τὸ ὑπάγουσιν ὑπὸ τὸ αὐτὸς
δος· καὶ οἵτινες ἥθελαν κατακερματισθῆ εἰς τόσας καὶ τό-
σας τάξεις, μυριοτρόπως πρὸς ἀλλήλας ἀντιμαχούμενας, διὰ
τῶν σχολείων γίνονται ἀπαντες ἔμοιοι καθὸ ἄνθρωποι. Ἰκα-
νὸν τοῦ λόγου μαρτύριον εἶναι ί περίφημος μεταξὺ τῶν
σοφῶν τοῦ δεκάτου πέμπτου καὶ ἑκτου αἰώνος ἀνεγερθεῖ-
σα φιλονεικία, ἀν οἱ νεωρὶ εὑρεθέντες Ἀμερικανοὶ ἔπειπε
νὰ ὄνομασθῶσιν ἄνθρωποι ἢ ὅχι· καὶ ἐὰν ὁ τότε Παππεύων
δὲν διέλυε τὸν γορδιακὸν κόμπουν, δὲν εἰξεύρομεν μέχρι τί·
νος ἥθελαν προχωρήσει αἱ κατ' ἀλλήλων ὕβρεις, τὰς ἵποιας
δὲν ἐφειδωλεύθησαν οὐδὲ εἰς τοὺς λόγους, οὐδὲ εἰς τὰ γράμ-
ματάτων. Ἡθέλισαν νὰ τοὺς ἀποβάλωσιν ἀπὸ τὴν τάξιν
τῶν ἀνθρώπων, διότι δὲν εἶχαν τὰ ἐκ τῶν σχολείων ἀπο-
κτώμενα ἀγαθά· καὶ αὐτοὶ οὗτοι οἱ ἀμφιβαλλόμενοι ἄνθρω-
ποι, ἀφ' οὗ διὰ τῶν σχολείων ἐξέσθησαν, δὲν ὑπεχώρισαν
πλέον εἰς οὐδένα οὐδὲν ἀπὸ συνιστῶσι τοὺς ἀνθρώπους,
καὶ τοὺς ἀνθρώπους τοὺς πεπαιδευμένους. Δύναμις λοιπὸν·
ἥτις ἐξισοὶ τόσου ἀνιστά, καὶ συναρμόζει τόσου ἀνόμοια
πρᾶγματα, θεία καὶ ὅχι ἀνθρώπινος πρέπει νὰ νομίζηται·
καὶ ὄντως θεία εἶναι τῶν σχολείων ί δύναμις· καὶ ὡς τοιαύ-
τη, μὴν ἀπορήσητε ἀν ἀκούσητε ὅτι συντρέχει ὅχι μόνον
εἰς τὴν μορφωσιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ πολίτου, ἀλλὰ καὶ
αὐτοῦ τοῦ Χριστιανοῦ, καθὼς καὶ ὁ Χριστιανισμὸς εἶναι θεῖον
πρᾶγμα, καὶ ὅχι ἀνθρώπινον εὔρημα. Τί ἥθελεν εἶσθαι ὁ
Χριστιανὸς ἀν δὲν ἐδιδάσκετο ἐκ τῶν ἱερῶν σχολείων τὰ ὑ-
ψηλά μυστήρια τῆς θείας ἡμῶν Πίσεως; δὲν σᾶς ἐρωτῶ πῶς
ἥθελε πολεμήσει ί γεννώμενον Ἐκκλησίᾳ τὰς αἱρέσεις χω-
ρίς τῶν διὰ τῶν σχολείων μορφωθέντων Βασιλείων, Χρυσο-
σόμων, Κυρίλλων, Ἀβανασίων, καὶ Γρηγορίων· ἀρκεῖ νὰ σᾶς
φέρω εἰς τὸ μέσον πρᾶγμα γενούμενον εἰς τὰς ἡμέρας τῶν
ζῶντων ἔτι πατέρων μας. Ὁλόκλυροι τῆς δυτικοθερείου Ἕ-
πειρου Ἐπαρχίαι ἐφρόνησαν τὰ τῶν διωκτῶν τῆς παιδείας,
καὶ ἡσπάσθησαν τὰ Σρῆσκευτικὰ φρονήματα ἐκείνων, οἵτι-
νες ἐκτύπησαν τὴν τελευταίαν πληγὴν εἰς τὸ Ἑλληνικὸν
κράτος, ὅχι ἀναγκαζόμενοι ἀπὸ τὸ πῦρ καὶ τὴν μάχαιραν,

καθώς πολλάς ἐκαπονταετηρίδαις πρότερου αἱ τριακόσιαι τόσαι
Ἐπισκοπαὶ καὶ Ἀρχιεπισκοπαὶ τοῦ Ἀλεξανδρείας Πατριάρχου,
καὶ αἱ ὅχι ὀλιγώτεραι τὸν ἀριθμὸν τοῦ Πατριάρχου τῶν Ἱερο-
σολύμων, ἀλλὰ διότι τὰ σχολεῖα δὲν τὰς ἔδωκαν Ἱερέα ἵνα
τὰς διδάξῃ τὰ μυστήρια τῆς Πίσεως, διότι δὲν τὰς ἔδωκαν
σοφὸν Ἱεροκύρυκα ἵνα τὰς ἀποσύρῃ ἀπὸ τὸν δρόμον τῆς πλά-
νης. Ὁχι λοιπὸν ἐναντία, ἀλλὰ συρίγματα καὶ σύλοι ἀκρά-
δαντοι τῆς εὐσεβείας καὶ ὄρθοδόξου ὑμᾶν Πίσεως πρέπει νὰ
νομίζωνται τὰ σχολεῖα· καὶ ἐάν κατὰ δυσυχίαν κανεῖς, πα-
ραπτύρομενος ἀπὸ τὰς φωνασκίας τῶν πουνηρῶν, κατέτρεξε
ποτὲ σχολεῖον, τὸ θεῖον πρᾶγμα, αἱ μάθη ὅτι αὐτὴν τὴν
Θρησκείαν κατέτρεξε, θείαν καὶ αὐτὴν οὖσαν· ἀντίχρισος
ἔγινε, καὶ μὲ τὴν κόλασιν τῆς Φυχῆς του θέλει καθαγνί-
σει, ἀν δὲν ἔλθῃ εἰς μεταμέλειαν, τὸ τρομερὸν τοῦτο ἀμάρ-
τυμα.

Ἄλλ' ἐάν τὰ σχολεῖα καθισῶσι τοὺς ἀνθρώπους ἐναρέ-
τους, ἐάν τοὺς καθισῶσι Χριστιανοὺς, διὰ τί τόσοι καὶ τό-
σοι ἀνθρώποι, πολὺν καιρὸν εἰς αὐτὰ συχνάσαντες, ὅχι ἀν-
δρες, ὅχι Χριστιανοὶ ἀγαθοὶ δὲν ἔγιναν, ἀλλὰ κακοὶ καὶ ὀλέ-
θριοι οἵσαν; Τοῦτο συμβαίνει, Κύριοι, ὅχι ὅτι ἐδιδάχθησαν
τὴν κακίαν· ἀλλ' ὅτι τὴν εἶχαν ἥδη ἀρετὰ βίζωμένην εἰς
τὰς καρδίας των, ὅτε ἀρχισαν νὰ συχνάζωσιν εἰς τὰ ιατρεῖα·
καὶ ὅτε ἀρχισαν νὰ ὑποβληθῶσιν εἰς θεραπείαν, τὸ κακὸν
ἃτον ἀρκετὰ προχωρημένου, καὶ εἶχε καταντύσει ἀνίατον·
ἄλλ' οὐδὲ τὴν ιατρικὴν κατηγόρησε ποτὲ κανεὶς σωφρονῶν,
διότι δὲν ἀνέσυσε νεκροὺς, καὶ διότι δὲν ἐθεράπευσεν ἀνιά-
τους γαγγυραίνας· ὅχι σχολείων ἡ ιατρῶν, ἀλλὰ τῆς θείας
δυνάμεως χρήζουσιν οἱ νόσεις καὶ τὰ σώματα, ὅταν ἔλθω-
σιν εἰς τοιαύτην κατάσασιν. Μὲ δίκαιον ἵσως περισσότερον
δύναται νὰ ἐρωτήσῃ κανεὶς· ἐάν ἥναι τοιαύτη τῶν σχο-
λείων ἡ ὠφέλεια διὰ τί βλέπομεν τόσους καὶ τόσους, οἵτι-
νες, διατρίψαντες χρόνους πολλοὺς εἰς αὐτὰ, κατήνυτοσαν δὶ
ὅλου σχολασικοὶ, δὶ ὅλῳ ἀνάλγυτοι εἰς τὰ τοῦ ἀνθρωπί-
νου βίου; καὶ ὅσου περισσότερον ἐκεῖ διέτριψαν, τόσον μᾶλ-
λον ἄχρητοι ἐνταῦθι ἀπέβησαν; (A). Ἄλλ' ἔγγυς ἡ ἀπάν-
τησις δὲν πρέπει νὰ λησμονήσητε ὅτι τελειότης ἀπόλυτος,
καὶ τελειότης ἀμιγής πάσις ἔλλειφεως μόνου εἰς τὸν Θεὸν
ἀποδίδεται· χωλεύουσι τὰλλα πάντα, τὰ φυτὰ, τὰ δέν-

δρα, τὰ ζῶα καὶ μετ' αὐτῶν ὁ ἄνθρωπος, καὶ ὅλα τὰ ἀνθρώπινα ἔχουσι τὰ ἐλλείμματά των· πῶς εἶναι λοιπὸν δυνατὸν νὰ ἔναι μόνα τὰ σχολεῖα ἐλεύθερα; Ως νοσοκομεῖα θεωρούμενα πρέπει νὰ ἔχωσι τὰ κοινὰ τῶν νοσοκομεῖων· καὶ ὡς συνέργων κατασκευαζικά ἐργασίρια, τὰ κοινὰ τῶν ἐργασίριων ἐλλείμματα· πρέπει νὰ ἔχωσι καὶ ταῦτα, αἱ ἐκεῖνα, τὴν σκωρίαν τῶν· τὸ κακὸν εἶναι ὅτι τῶν μὲν χαλκευτικῶν ἐργασίριων ἡ σκωρία πίπτει κατὰ γῆς, τῶν δὲ σχολείων, ἃν δὲν γένη προφύλαξις ἵκανη, πίπτει εἰς τὰς κεφαλὰς τῶν ἀνθρώπων, ἀπὸ τὰς ὥποιας μὲν δυτικολίαν καθαιρεται· Ἀλλὰ διότι ἔχουσιν ἐλλείμματα τὰ σχολεῖα, δὲν πρέπει διὰ τοῦτο νὰ ἐπιμένωμεν εἰς τὴν κατ' αὐτῶν κατηγορίαν ἀποφασίζοντες τὴν κατάλυσίν των· πρέπει μάλιστα περιστοτέραν προσοχὴν νὰ καταβάλλωμεν εἰς τὴν αὐτῶν διόρθωσιν. Σχολείον χωρὶς ἐλλείμματος μὴ φαντασθῶμεν ποτὲ ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ γένη, καθὼς οὐδὲ ἄλλο κανὲν ἀπὸ τὰ ἀνθρώπινα. Νὰ ἔχῃ ὅσου τὸ δυνατὸν περιστότερα καλά, καὶ ἐλλείμματα ὀλιγάτερα, τοῦτο καὶ νὰ γένη εἰμπορεῖ, καὶ νὰ τὸ προσπαθήσωσι χρεωσοῦσιν οἱ ζυτοῦντες ὅχι νὰ καυχῶνται ὅτι ἔχουσι σχολεῖα, ἀλλὰ νὰ καρπῶνται τὰ ἐξ αὐτῶν ἀγαθά. Καὶ εἰς τὶ συνίσαται τὸ καλὸν σχολείου; διάφορα εἶναι τὰ σχολεῖα, ὡς καὶ τῶν διδασκομένων ὁ σκοπός· ἀλλὰ σχολείους σοιχειωτικούς, σχολείους παρασκευασικούς διὰ τὰ μεγάλα, σχολείους ἀναγκαῖους καὶ ἀπαραίτητους, πρέπει νὰ κρίνηται καλὸν ὅχι ὅταν καθίσῃ διδασκαλός· ὅχι ὅταν ιατροὺς, δικολόγους, ἐμπόρους, ἢ ἄλλις τάξεως ἀνθρώπους· μ' ἓν μόνου ἐπάγγελμα οἱ ἄνθρωποι δὲν δύνανται νὰ ζήσωσιν· ἔπειτα ἀλήμονον εἰς τὸν τόπον ἐκεῖνον, ὅπου δὲν ἔθελαν εἶσθαι ἄλλο παρὰ μόνου ιατροὺς, καθ' ὑπόθεσιν, καὶ διδασκαλούς· ἐκεῖνα πρέπει νὰ διδάσκῃ τὸ καλὸν σοιχειωτικὸν σχολείον, τὰ ὥποια πρέπει νὰ εἰξεύρῃ καὶ ὁ μετέπειτα ιατρὸς, ὁ διδασκαλος, ὁ ἐμπόρος καὶ παντὸς ἄλλου ἐπαγγέλματος ἄνθρωπος· ἐκεῖνα, τὰ ὥποια εἶναι ἐντροπὴ νὰ ἀγνοῇ· εἰς ὅπαιανδήποτε κατάσατιν διορισθῇ ἔπειτα ἐκ τῶν περισάσεων· ὅτι δύποτε ἐπάγγελμα εἰς τὸ μετὰ ταῦτα ἀσπισθῇ δὲν ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τὴν τάξιν τοῦ ἄνθρωπου· ἄνθρωπος λοιπὸν πρέπει νὰ μορφωθῇ εἰς τὸ σχλεῖον, καὶ ἔπειτα ἐμπόρος, ιατρὸς, διδασκαλος, δικολόγος.

καὶ εἴτι ἄλλο· καὶ οὕτως προπαρασκευασμένος δύναται καθεξῆς καὶ εἰς ὅποιουδήποτε ἄλλο μερικὸν σχολεῖον νὰ εὑδοκιμήσῃ καὶ εἰς τὸν κοινὸν ἀνθρώπινον βίον νὰ μὴν ἔηαι ἄχρισος (B). "Ἐχουσι δὲ τὰ μικρὰ καὶ τὰ μεγάλα σχολεῖα ὅχι ὄλιγα βοηθήματα.

Τοιοῦτον εἶναι τῶν σοφῶν καὶ λογίων αἱ Ἐταιρεῖαι, αἵτινες διὰ τῶν φιλοπόνων αὐτῶν ἔξετάσεων πλουτίζουσι τὰ σχολεῖα μὲ τὰς ἀναγκαῖας πρὸς τὸν σκοπόν των γνώσεις καὶ ἀληθείας· εἶναι αἱ διάφοροι σοφαὶ Ἀκαδημίαι, αἱ ὅποιαι διάφοροι κλέδου τῆς παιδείας ἀγκαλιζόμεναι τὸν προάγουσιν ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον εἰς τελειότητα. Μὲ τὸν ἥλιον ὄμοιάζουσιν αἱ Ἀκαδημίαι, ἀπὸ τὰς ὅποιας ἀπαραλλάκτως λαμβάνουσι τὰ φῶς τὰ σχολεῖα, καθὼς ἀπὸ ἐκεῖνον οἱ ἀφεγγεῖς πλανῆται. Τί ἔθελαν εἶσθαι τὰ σχολεῖα, ἀφειμένα εἰς μόνας τὰς δυνάμεις τῶν ἀδυνάτων καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον πτωχῶν διδασκάλων!

Εἶναι ὠταύτως βοηθῆμα αἱ καλαὶ βιβλιοθήκαι· ἐὰν εἰς ὅλας τὰς βιωτικὰς περισάσεις ἔχωμεν χρείαν ξένις βοηθείας, πολλῷ μᾶλλου εἰς τὸν παροῦσταν. Ἐὰν, ἵνα ἐκδιώξωμεν τοὺς ἐφορμῶντας ἐχθροὺς πρέπει εἰς τὰς ὀπλοθήκας νὰ προσρέξωμεν ἵνα ὀπλισθῶμεν ὅσοι κατέχομεν τὸν τέχνην τοῦ ὀπλοφορεῖν· πολλῷ μᾶλλου πρέπει νὰ ὀπλισθῶμεν ἐναντίον τοῦ τρομεροῦ ἐχθροῦ ὅλων τῶν ἀνθρώπων, ἐναντίον τῆς ἀμάρτείας. Ἀποδῆμη συνέσεως εἶναι ἡ συλλογὴ τῶν καλῶν βιβλίων, καὶ εἰς αὐτὴν πρέπει νὰ προσρέχωμεν ἵνα πολεμῶμεν τὴν ἀμάρτειαν. Οἱ Μίλων, οἱ Πολυδάμας, αὐτὸς ὁ Ἡρακλῆς, ἐὰν καταβῶσιν ἀπολοι εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης ἐναντίον εἰς ὀπλισμένους ἐχθροὺς, θέλουσι πέσει πρὶν δεῖξωσι τὴν ἀνδρίαν τῶν ἀπαραλλάκτον θέλει συμβαίνει εἰς τὰ σχολεῖα· ἀς διώκωσιν, ἀς πετροβολῶσι καὶ ἀς κεραυνοβολῶσιν ὅσον καὶ ὅπως θέλουσι τὴν ἀμάρτειαν, δὲν θέλουσι κατορθώσει οὐδὲν, χωρὶς τῶν ἀναγκαίων βιβλίων· ἐκείνη θέλει τὰ περικαλύπτει, καὶ τότε θέλουσι τὴν διώξει, ὅταν ἀναλύσωσι τὰ ἐπιτύδεια ὄπλα των.

Απ' ἑκεῖ πρέπει νὰ ἐπαρθῶσι τὰ καυσικὰ σίδυρα, διῶν πρέπει νὰ καυδῇ ἡ πολυκέφαλος καὶ ὀλεθρία ὕδρα, ἡ συγρά ἀμάρτεια. Τὸν παλαιὸν καιρὸν εἰς τὰς Ἀθήνας ἤσαν πεπαιδευμένοι πολυαριθμότεροι παρὰ εἰς τὰλλα μέρη, καὶ

διὰ τοῦτον ἀκόμη τὸν λόγον μεταξὺ τῶν ἄλλων, ὅτι, κατὰ τὸ παράδειγμα τῶν Πεισιερατιδῶν, καὶ πολλοὶ ἄλλοι πολῆται συνήθροιζαν μερικάς βιβλιοθήκας, καὶ οὗτος ἐπειδὴν τὰ βιβλία ἥσαν πλέον εὐπόριζα ἐκεῖ παρὰ ἀλλαχοῦ, διεδίδοντο εὐκολώτερα αἱ γυνάσεις, ἵνα οὖ ἔπειτα ὁ μέγας Ἀριζοτέλης ἐκύρωσε περισσότερον μὲ τὸ παράδειγμά του τὸ ἔθος τοῦτο τῶν βιβλιοθηκῶν· ὡς τοῦτον μιμούμενοι οἱ βασιλεῖς τῆς Περγάμου, καὶ αὐτοὺς πάλιν οἱ ἐν Αἰγύπτῳ φιλόμουσοι διάδοχοι τοῦ φιλομουσοτάτου Ἀλεξανδρου μαζὶ, καὶ τὰς βιβλιοθήκας κατέζησαν ἀξιολογωτέρας, καὶ τὴν μάθησιν δὶ αὐτῶν ἐξεπλάτυναν. Εἰς τοὺς νεωτέρους πάλιν καιροὺς, ἐπὶ τῆς ἀναζηλώσεως τῶν γραμμάτων εἰς τὴν Ἰστανίαν, ὅπου οἱ Μαῦροι εἶχαν μετακομίσει βιβλία τῶν ἐδικαῖμας καὶ βιβλία ἄλλα ἐδικάτων, καὶ ἀρχισαν νὰ συζητῶνται βιβλιοθήκαι, ἀρχισαν νὰ προκόπτωσιν ὅπωσδουν καὶ αἱ μαθήσεις. Ἐκεῖθεν, διαβᾶσα ἡ συνήθεια τῶν βιβλιοθηκῶν εἰς τὴν Ἰταλίαν, καὶ ἐπαυξηθεῖσα ἀπὸ τὰ βιβλία τῶν δυζυχῶν Ἑλλήνων, ἐνήργυτε τὸ αὐτὸ ἀποτέλεσμα. Οἱ ὄρρανοὶ πατρίδος, ἀλλ᾽ ὅχι καὶ ἀρετῆς οὗτοι ἄνδρες, ἀναστάζοντες τὰ πολύτιμα λείφανα τῶν ἰδίων προγόνων ἀπὸ τὴν ἐπαπειλουμένην φθορὰν, τὰ διεσκόρπισαν εἰς διαφόρους πόλεις τῆς Ἰταλίας, ιδεῖσαν τὰς βιβλιοθήκας τῶν, καὶ διέδοσαν δὶ αὐτῶν τὰς μαθήσεις, καὶ ἐκεῖθεν μετέβησαν εἰς Γαλλίαν, Ἀγγλίαν, Γερμανίαν, Πολωνίαν, καὶ Ῥωσίαν, αἱ σποῖαι προμήγαγον ἐπὶ τὸ τελειότερον τὰς μαθήσεις τῶν ἀναλόγως μὲ τὴν ἐπαυξησιν τῶν ἰδίων βιβλιοθηκῶν.

Εἰς τοὺς σημερινοὺς καιροὺς, καθ' οὓς καὶ τὰ πρώτην εὑρεθέντα ἐτελειοποιήθησαν, καὶ ἄλλα νέα εὐρέματα ἔγιναν, καὶ καθημερινῶς πολλαπλασιάζονται αἱ ἀνθρώπινοι γυναῖσεις, αἱ βιβλιοθήκαι πρέπει νὰ ἔμαι καὶ περισσότεραι, καὶ τελειότεραι, καὶ ὁ λόγος εἶναι σαφής. Ἐπειδὴν ὅλοι τῆς Εὐρώπης οἱ λαοὶ ἐπληρωφορήθησαν ὅτι τόσον τὰ ἔθνη γίνονται πλευριώτερα, ὅσου εἶναι τεχνικώτερα καὶ ἐπιζημούικώτερα, καὶ τόσον ἴσχυρότερα, ὅσου πλουσιώτερα, ὅχι ἀπλῆ φιλοτιμία, καθὼς πολλοὶ νομίζουσιν, ἀλλὰ ἀνάγκη πολιτικῆς τοὺς ἀναγκάζει νὰ τεθῶσιν, ὅσου τὸ δυνατὸν, εἰς τὸν αὐτὸν παράλληλον μὲ τοὺς γείτονάς των, ἐὰν δὲν θέλουσι νὰ μείνωσιν ἐξοπίσω, νὰ καταντήσωσι πάμπτωχοι καὶ ἐ-

εἰς τὴν μηχανὴν ἐξωθοῦνται διὰ τῆς ἐκπνοῆς, μέρος τοῦ ὀξυγόνου ἐνοῦται μὲν τὸ αἷμα, κυκλοφορεῖ μετ' αὐτοῦ, χρι-σιμεύει πρὸς ζωογόνησιν καὶ ἀναπλήρωσιν τῶν ἀποβολῶν τῶν ὄργάνων.

Η' Δυναμικὴ ἀναπτύσσει τοὺς μοχλούς, τὸ κέντρον τῆς βαρύτητος, τὴν σάσιν καὶ τὴν πρόσοδον. Η' Ὀπτικὴ ἔρμηνεύει τοὺς κανόνας τοῦ φωτὸς, τὴν διάκλασιν τοῦ αὐτοῦ μετα-βαίνοντος ἀπὸ ἐν ἀραιὸν εἰς ἐν πυκνότερον μέσον, ὅτοι ἀ-πὸ τὸν ἀέρα εἰς τὰ ὑγρὰ τοῦ ὄφθαλμοῦ. Η' Ὑδροςυτικὴ ἀνι-κανδεῖ εἰς τὴν ἐξήγησιν τοῦ ὑγροῦ λυμφατικοῦ φλεβικοῦ καὶ ἀρτηριακοῦ ἀναβαίνοντος καὶ μὲν Ψυφοῦντος τοὺς κανόνας τῆς βαρύτητος ἐφευρίσκει μέστα ἀνύπαρκτα πρὸς ἀνάπτυξιν τοιού-του παραδόξου φαινόμενου, λέγω; τριχειδεῖς σωλῆνας.

Η' Λογικὴ λαμβάνει τὸν θυμικὸν ἀνθρώπου πραγμα-τευομένην περὶ τῶν πηγῶν ὅτοι πόρων τῶν ἰδεῶν, θεωρεῖ τὸ ἀσθμα, ὅτοι πρώτην προσβολὴν τῶν ὄντων ταῖς αἰσθήσεσι καὶ νῷ ἐνεργούντων ἐνεργεία, τὴν ἰδέαν ὅτοι δευτέραν πρόσ-ληψιν διὰ τοῦ νοὸς τῶν ὄντων μὴ ἐνεργούντων εἰς τὰς αἰ-σθήσεις, τὴν διαιρέσιν αὐτῶν ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς συλ-λήψεως εἰς ἀμυδρᾶς, ἐναργεῖς, συγκεχυμένας, διακεκριμέ-νας, πλήρεις, ἀπλήρεις, ὡς πρὸς τὴν ἕκτατιν ἀτομικαῖς, εἰδι-καῖς, γενικαῖς καὶ γενικωτάτας, ὡς πρὸς τὴν ἀλλοκοτὸν αὐτῶν ἔνωσιν μὴ ὑπάρχουσαν εἰς τὴν φύσιν φάντασμας, ὡς πρὸς τὴν σύγκρισιν δύών ἵκαν πλειόνων, κρίσιν, ὡς πρὸς τὴν προσάρμοσιν τῶν κρίσεων ἀρμόδιουσαν, ἀλύθειαν, ὡς πρὸς τὴν μὴ ἀρμόδιουσαν, φεῦδος.

Η' Μεταρυσικὴ ὡς γενικὴ ἐπιζήμιη, πραγματευομένη πε-ρὶ τῶν γενικῶν οὐσιῶδῶν ἴδιοτήτων τῶν ὄντων, ἀφιερώνει ἐν μέρος εἰς τὸν θυμικὸν ἀνθρώπου ὅτοι τὴν Ψυχολογίαν. Η' Ἡθικὴ ὡς πρὸς ἄλλας σχέσεις θεωροῦσσα τὸν ἀνθρώπουν ἐκ-τείνεται ἐκταυτικώτερα, τὰς ὁποίας διὰ τὸ σύντομον καὶ ἀπόσκοπον τῆς παρούσης διατριβῆς τὰ παραλείπω.

Η' Φυσικὴ ἰσορία, ὡς μερικὴ Φυσικὴ, εἰς τὴν Ζωολο-γίαν λαμβάνουσα ὅλον τὸν ἀνθρώπουν ἀτομικῶς, μὲν συμεῖα ἐ-σωτερικὰ καὶ ἐξωτερικὰ ἀπὸ τὴν θέσιν τῶν ὄργάνων τῶν κινούμενων, νεῦρα, ἀναπνοὴν, ἐνέργειαν τοῦ κυκλοφορικοῦ συζήματος, μορφὴν, διάθεσιν ὁδόντων, δικτύλων τῶν χει-ρῶν καὶ τῶν ποδῶν, τον ἀνάγει εἰς τὴν πρώτην τάξιν τῶν δι-

λεεινοὶ, καὶ μὲ τὸν καιρὸν νὰ ἀφανισθῶσι. Καὶ τοῦτο δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γένη, ἐάν δὲν συναθροίζωνται ὅλα τὰ νεοτύπωτα βιβλία, διὰ νὰ ὠφελῶνται οἱ σοφοὶ ἐξ αὐτῶν. Πόσον ἥθελεν εἰσθαι ὅχι γελοῖον καὶ μωρὸν, ἀλλὰ ὀλέθριον, ἐάν οἱ διδάσκαλοι τοῦ δεῖνος ἔθνους ἐκαταγίνοντο νὰ διδάσκωσι τοὺς μυθολογουμένους ἀκοιμήτους λύχνους, ἐν ᾧ οἱ διδάσκαλοι τῶν ἀξυγειτόνων διδάσκουσι, καὶ ἐδίδαξαν πᾶς νὰ φωτίζωσιν ὄλοκλήρους μεγαλοπόλεις, χωρὶς νὰ ἔχοδειώσιν ἔλαιον· οἱ μὲν νὰ διδάσκωσι πᾶς κατεσκεύαζαν οἱ παλαιοὶ τὰ πανία τῶν καραβίων· οἱ δὲ νὰ διδάσκωσι πᾶς δύνανται νὰ κατασκευασθῶσι πλοῖα, πλέοντα χωρὶς πανία, πᾶς νὰ χύνωνται ὑπὸ τοὺς ποταμοὺς καὶ τὰς θαλάσσας, καὶ νὰ ἐπιέρωσιν ἐκεῖθεν εἴτι καλόν. Οἱ μὲν νὰ διδάσκωσι τοὺς ὅμοεθνεῖς τῶν πᾶς εἰργάζοντο τὸ μαλλίον, καὶ πᾶς ἐπραγματεύοντο οἱ παλαιοὶ ἱεραλῆται, ἐν ᾧ οὗτοι διδάσκουσι τοὺς ἐδίκους τῶν πᾶς διὰ τῶν μιχανῶν δύνανται εἰς μίαν ὑμέραν νὰ ἔργασθωσιν ὅσα ἐκεῖνοι εἰς πολλὰς ἔβδομάδας δὲν εἰμποροῦν, καὶ πᾶς κατὰ τὸν σημερινὸν τρόπον τοῦ ἐμπορεύεσθαι δύνανται νὰ κερδίσωσιν εἰς ὀλίγους καιρὸν, ὅσα ἐκεῖνοι εἰς ὅλην αὐτῶν τὴν ζωὴν, ὅχι νὰ ἀπολαύσωσιν, ἀλλούδε νὰ ὄνειρευθῶσι, δὲν ἐλπίζουσι. Φίλοι καὶ ἀδελφοί! ὅταν ἔχυπνησῃ τὸ τοιοῦτον ἔθνος θέλει εὑρεθῇ εἰς τὴν κατάστιν τῶν μακαρίων ἀπύρχαιωμένων· διότι οἱ μακαρῖται διδάσκαλοι του δὲν κατεδέχονται ποτὲ τὰς μωρὰς λεγομένας καὶ νοτομίας.

Δι αὐτοὺς τοὺς λόγους, φίλοι ὁμογενεῖς, οἱ Εὐρωπαῖοι τόσον ἐπιμελοῦνται νὰ πλουτίζωσι καθημερινῶς τὰς βιβλιοθήκας των. Καὶ εἰς τὰς βιβλιοθήκας τῶν χρεωσεῖ· καὶ ὁ λαὸς τὴν ἐκτασιν τῶν γυνώσεών του, καὶ ἡ μαδιτευομένη νεολαία τὴν περιστοτέραν ἐπίδοσιν τις, καὶ οἱ διδάσκοντες τὴν ἀξιολογωτέραν καρποφορίαν. Ὅταν ἡ μάδησις περισσεύσῃ, καὶ, ἵνα εἴπω οὕτως, ἐκχειλίσῃ ἀπὸ τὸν περίβολον τῶν σχολείων, πρέπει ἐξ ἀπαντος νὰ πέσῃ εἰς τοὺς κόλπους τοῦ λαοῦ· καὶ ἀφοῦ ἐπειτα διαδοθῇ ἡ φιλομάθεια εἰς τὸ ἔθνος, τότε ὑπάγει μόνον του εἰς ζήτησιν τις. Ὁποῖον τερπνὸν θέαμα νὰ βλέπῃ κανεὶς εἰς τὰς βιβλιοθήκας τῶν μεγάλων πόλεων τῆς Εὐρώπης, διακοσίους καὶ τριακοσίους ἄνδρας πά-

σης τάξεως ἀπαρύουτας μετὰ πάσις εὐταξίας ἐκ διαφόρων βιβλίων τὸ χρῆσιμον, ὡς τόσαι μέλισσαι ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπορους λειμῶνας τὸ κυρίον! Οἱ διδάσκουτες τί ἥθελαν καὶ μει, ἐὰν ἔλειπαν αἱ δημόσιαι βιβλιοθήκαι; ἢ ἐπρεπε νὰ ἀφανισθῶσι κατεξοδευόμενοι εἰς ἀπόκτησιν τῶν ἀναγκαίων βιβλίων, καὶ πάλιν νὰ μὴν ἔχαρκεσσιν, ἢ, ἐν ᾧ τῶν ἄλλων σχολείων οἱ διδάσκαλοι διδάσκουσι πράγματα συμερινὰ, αὐτοὶ ἐπρεπε νὰ ποτίζωσι τοὺς μαθητάς των ὡς μάματα καθαρὰ ὅσα δὲ καιρὸς καὶ ἡ πεῖρα εὑρικεν ὅχι ὡς ἐπιζεύοντο· Ή κατάζασις τῶν μαθητευομένων ἥθελεν εἶσθαι ἀσυγκρίτως χειροτέρα. Μήν τοι εἴσοδος πῶς νὰ κρατήσωσι τοὺς πτερόεντας λόγους τῶν διδασκάλων ἐπρεπε νὰ προσμένωσι πάλιν ἀπὸ τοὺς αὐτοὺς διδασκάλους μὲ τὸ ζόρα ἀνοικτὸν, ὡς τὰ ἄπτερα χελιδόνια προσμένουσι μάσακας ἀπὸ τὴν μητέρα των, χωρὶς ὅμως ἐλπίδα νὰ πετάξωσι ποτέ. Καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος διὰ τὸν ὅποιον μέχρι τοῦδε οἱ ἐδικοίμας νέοι, δείχνουστες εἰς τὴν Εὐρώπην μεγάλα δείγματα προκοπῆς, καὶ ἐλπίδας ἔτι μεγαλύτερας, ὅταν ἐπέζρεφαν ἐπειτα εἰς τὴν Ἑλλάδα, οὔτε ἄλλην προκοπὴν ἐλάμβαναν, οὔτε ἦν εἴχαν διεφύλατταν. "Οσα μὲ τὴν πληθὺν τῶν καλῶν βιβλίων εἴχαν ἀποκτήσει, κατ' ἀνάγκην ἐπρεπε νὰ ἐλαττώσωσι μὲ τὴν ἔλλειψιν αὐτῶν, διοιάζοντες εἰς τοῦτο μὲ τὰ ὄπωρικα ἐκείνων τῶν δένδρων, τὰ ὄποια διὰ κακοκαιρίαν περῶσιν εἰς τὴν σῆψιν πρὶν ὠριμάσωσιν" ἀλλὰ τώρα καὶ τοῦτο, θείᾳ χάριτι, διαρθρώθη· βιβλιοθήκαι ἀπανταχοῦ, ὅπου δὲν ἤσαν, συγκίνονται, καὶ ὅπου ἤσαν πλούτιζονται καὶ κοινωφελέζεραι γίνονται (Γ). Φίλοι ὄμογενεῖς! πάλιν τὸ λέγω, τόσου περισσότερον θέλομεν προκόψει, ὅσαν τελειοτέρας βιβλιοθήκας συγκίνομεν.

Εἴπαμεν τὰ μεγάλα βοηθήματα· τὰ δὲ μεγαλύτερα πάντων, ἀλλὰ τὶ βοηθήματα; τὰ καθ' αὐτὸ συζατικὰ, ἐκεῖνα διὰ τῶν ὄποιων καὶ τὰ ἀνωθεν γίνονται ὀφέλιμα, δὲν τὰ ἐφανερώσαμεν· αἱ Ἐταιρεῖαι καλαὶ, καλλιζαι αἱ βιβλιοθήκαι, ἀλλὰ τὶς αὐτῶν ἡ ὀφέλεια, ἐὰν λείπῃ ὅσις θέλει μοχλεύσει τοὺς ὅγκους ἐκείνους ἵνα ἀναφανῇ τὸ ἐξ ἐκείνων καλόν; πρᾶγμα μέγα, πρᾶγμα ἀξιόλογον, ἀναγκαῖον εἰς μικρὰ καὶ μεγάλα σχολεῖα, ἀλλὰ πρᾶγμα ἱερὸν, φυχὴν καθ' αὐτὸ τῶν σοιχειωτικῶν σχολείων ἔρχομαι νὰ σᾶς εἴπω, καὶ σεῖς ὅδη

μὲν ἐνοίσατε, τιῦτο εἶναι ὁ διδάσκαλος. Φρίττει ὅσις Θελήσῃ νὰ σοχασθῇ καλῶς τὸ μέγιστον τοῦτο ἔργου, ὅσις Θελήσῃ νὰ σαδῇ κατ' ἄξιαν εἰς τὸν ὑψηλὸν τοῦτον βαθμόν. Τί ἔσι διδάσκαλος; ὁ ἱατρὸς ὅχι τῶν ιοσημάτων τοῦ σώματος, ἀλλὰ τῆς θείας μερίδος τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ νοός, τοῦ ὄποιου σύδε φαίνονται τὰ ἀρρωστήματα. οὐδὲ καὶ φαινόμενα τὰ γυναικεῖαν ὡς τοιαῦτα οἱ ἀρρώποι. Ὑποφέρουσιν οἱ ἀνθρώποι νὰ κατηγορῶνται χωρὶς κάλλους, χωρὶς ἀνδρίας, χωρὶς πλούτου καὶ τῶν τοιούτων· ἀλλ᾽ ὅταν ἐλάθῃ ὁ λόγος περὶ νοήσεως, ὅχι ἔλλειψιν αὐτῆς νὰ ἀκούσωσι δὲν ὑποφέρουσιν, ἀλλὰ καὶ τούναυτιον πληθώραν οἱ πάντες πάσχουσιν, καὶ ὡς ἀνάγκην κρίνουσιν αὐτῆς τὴν ἐκκένωσιν· καὶ μὲν δολονοῦσιν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ὥτταν ἔχομεν ὅλοι χρείαν θεραπείας· ἵνα νικήσῃ λοιπὸν τοιαῦτας δυσκολίας, καὶ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν θεραπείαν, σοχασθῆτε ὅποιος πρέπει νὰ ἔναι ὁ διδάσκαλος. Τὸ νὰ γινώσκῃ ἀκριβῶς τὸ διδαχθυσόμενον δὲν ἀρκεῖ· τὸ νὰ εἰξεύῃ μὲ ποῖον τόπον ἐντυποῦται εἰς τὰς φυχὰς τῶν διδασκομένων δὲν εἶναι τὸ μόνου ἀπαιτούμενου ἀπὸ τοῦ διδασκάλου· χρειάζεται καὶ ἔτι πρὸς, καὶ ἀκούσατε· Οὐδὲν λόγος φωτίζει μόνου τὸν ἀνθρώπον, τὸν διασέλλει μόνον τὰ καλὰ ἐκ τῶν κακῶν, ἀλλ᾽ ὁ χειραγωγὸς τῶν πράξεών του δὲν εἶναι αὐτός· τὸν μεγάλην ταύτην δύναμιν τὴν σφρετερίζεται ἡ συνήθεια, ἡ πολυχρόνιος ἔξις· γυναικεῖς τὰ καλὰ διὰ τοῦ λόγου, ἀλλὰ πρέπει νὰ ἔχῃ τὴν ἔξιν τοῦ πράττειν αὐτὰ, καὶ ἡ ἔξις αὐτῇ ἀποκτάται ὅχι διὰ τῆς ἀπλῆς γυναισεως, ἀλλὰ διὰ τῆς πρωτίου ἐπαναλήψεως τῶν αὐτῶν· καὶ διὰ τοῦτο βλέπομεν πολλοὺς ἀνθρώπους, γυναικεῖς μὲν τὰ καλὰ, ἀλλὰ παρασυρομένους ὑπὸ τῆς ἔξεως εἰς τὴν πρᾶξιν τῶν κακῶν· ἀπαιτεῖται λοιπὸν ἀπὸ τοῦ διδασκάλου ὅχι μόνου γυναισις· τῶν καλῶν, ἀλλὰ καὶ ἔξις τοῦ πράττειν αὐτά· ἀπαιτεῖται, μὲν ἀλλούς λόγους, ὅχι μόνον μάθησις, ἀλλὰ καὶ ἀρετή. Οἱ παλαιοὶ ὠμολογησαν ὅτι κατορθόνει τις περισσότερον ἀφ' ἀν πράττει, παρὰ ἀφ' ἀν διδάσκει, καὶ ἡ χριστιανικὴ θρησκεία ἐπεβεβαίωσεν ὅτι „ὅς δ' ἀν ποιήσῃ καὶ διδάξῃ, οὗτος μέγις ἀληθίστεται“ καὶ ἡ κεφαλαιεῖν πεῖρα συμπλάνως ἀποδεκτήνει, ὅτι ἀπὸ τὴν ἐκλογὴν τῶν διδασκάλων κρέμεται ἡ μελλουστα εὔτυχία ἡ δυσυχία τῶν νέων. Ἀλλὰ συμβασίς

καὶ εἰς τὸν διδάσκαλον ὅτι καὶ περὶ τῶν σχολείων εἴπο-
μεν· οὐδεὶς εἶναι ὁ ἀναμάρτυτος, καὶ διὰ τοῦτο προτιμότε-
ρος ὁ ἔχων ἀβλαβέσερα ἐλαττώματα.

Σχολεῖα λοιπὸν προπαρασκευασικά, καὶ σχολεῖα ἄλλα
μεγάλα, ὀνομαζόμενα Πανδιδακτήρια, ἐφαδιασμένα μὲν ὅλα
τὰ ἀναγκαῖα, ὅχι μόνον ἐκπλατύουσι καὶ διαδίδουσι τὰς
γνώσεις εἰς τὸ πολὺ μέρος τοῦ ἔθνους, ὅχι φέρουσι δόξαν
καὶ τιμὴν, ἀπὸ τὴν ὅποιαν ἔχομεν ἄλλα ἀναγκαιότερα, ἀλ-
λὰ φέρουσι πλοῦτον, ὡς ἀνθρώποι, τὸν τόσον ἐπέρασον, καὶ
τόσον ἐπιθυμητόν. Μυρία παραδείγματα δύναμαι νὰ σᾶς
φέρω, ἀλλ’ ἀρκοῦμαι μόνου εἰς τοῦτο. Οἱ Ἀγγλοι διὰ τὶ εἰ-
ναι πλουτιώτατοι; διότι εἶναι ἐμπορικώτατοι, θέλετε ἀπο-
κριθῆναι ἀλλ’ ἵσως δὲν ὑπελάβετε, ὅτι διὰ τῶν σχολείων ἐ-
γιναν ἐμποροι ἐπιδέξιοι καὶ ἴκανοι νὰ πλουτίζωνται· καὶ
μὲν δοκιμάζων τὰς γνώσεις τοῦτο τὸ πρᾶγμα ἔχει οὐτως· εἰς τὰ σχολεῖα ἐδι-
δάχθησαν τὴν ναυπηγικὴν, διὰ τῆς ὅποιας ἔπιξαν καὶ κα-
τεσκεύασαν τὰ μεγάλα καράβια· ἐκ τῶν σχολείων ἔμαθαν
νὰ τὰ κυβερνῶσιν· ἐκ τῶν σχολείων βοηθούμενος εὑρίκεν ὁ
εὐρών τὰς Ἀμερικάς· τὰ ἐν αὐταῖς λοιπὸν πλούτυν χρέω-
σοῦνται εἰς τὰ σχολεῖα· ἀλλὰ δὲν φθάνει τοῦτο· πλούτυν
τοιαῦτα, μέταλλα καὶ ἄλλας ὕλας ἔχουσι κατὰ τὸ μᾶλλον
καὶ ἥπτον καὶ ἄλλοι τόποι· ἀλλ’ ἐκεῖνοι μόνον οἱ τόποι εἰ-
χεύρουσιν ἐξ αὐτῶν νὰ πλουτίζωνται ὅσοι ἔχουσι τελείω-
τερα σχολεῖα· διὰ νὰ ἀφίσω τὰ παραδείγματα τοῦ βαμ-
βακίου, τοῦ λίνου, καὶ τῶν τοιούτων, σᾶς λέγω μόνου ὅτι
ὅλοι οἱ τόποι ἔχουσι σίδηρον, ἐκεῖνοι δῆμοις πλουτίζονται
ἐξ αὐτοῦ, ὅσων οἱ κάτοικοι ἐδιδάχθησαν εἰς τὰ σχολεῖά των
τὴν ἐργασίαν του, ὅσοι ἐδιδάχθησαν νὰ κατασκευάζωσιν ἐξ
αὐτοῦ πολύτιμα ἔργα· ὅσοι εἶναι ἴκανοι νὰ φορολογῶσι
τοὺς ἄλλους πωλοῦντες τους μίαν μόνην λίτραν σιδήρου πολ-
λὰς ἐκατοντάδας ἀργυρίων (Δ). Ἀλλὰ ὅσον τέλεια καὶ ἄν
ὑποβέστε τὰ ἴκανὰ πρὸς τὰ τοιαῦτα ἔργα σχολεῖα, μήν
ὑπολάβετε ὅτι ἐκ πρωτης ἀφετηρίας ἔφθασαν εἰς τοιούτου
βαθμούν· πιδύματα εἰς τὴν φύσιν δὲν γίνονται· τὰ πάντα
ἀρχίζουσιν ἐκ μικρῶν καὶ καταντῶσιν εἰς μεγάλα.

Δεύτερον μέσον δρασικὸν τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ ἡθικῆς
βελτιώσεως, εἶναι, ὡς ἀνδρες ὁμογενεῖς καὶ ὁμόπισοι, ὁ· ἰε-
ρός, ἀμεβῶν. Νωθρότης φυσική, ὀκνηρία, παραχίνησις, συνή-

θεια, ἔξις κακὴ καὶ πολλὰ ἄλλα αἴτια ἐμποδίζουσι τὸν ἀνθρώπουν νὰ γυνωρίσῃ τὴν ἀληθινὴν ὁδὸν, ἢ καὶ ἀπροῦ τὴν γυνωρίσῃ νὰ τὴν ἀκολουθῇ. Ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ ἀμβωνος μὲ τὴν βροντόφωνον σάλπιγγα ὁ Ἱεροκύρυξ τὸν τινάσσει, τὸν ἀνεγείρει, τὸν κινεῖ, καὶ τέλος ἄκοντα σχεδὸν τὸν φέρει εἰς τὴν εὐθεῖαν ὁδὸν, ἀπὸ τὴν ὅποιαν ἀπαξ παρεκτραπεῖς ἥθελεν αἰωνίως πλανᾶσθαι. Ἰνα κατορθώσῃ τὰ τοιαῦτα ὁ σοφὸς Ἱεροκύρυξ δὲν ἀρκεῖ νὰ κιρύττῃ γυμνὴν τὴν ἀληθείαν, ἢ ὅποια κατὰ δυζυχίαν ἀσχιμος, ἀηδίς, πικρὰ καὶ ἀνυπόφορος φαίνεται εἰς τοὺς περισσοτέρους ἀνθρώπους· ἀνάγκη λοιπὸν, ἵνα τὴν κάμη ἀρεσκήν, νὰ ἀνοίξῃ τὸ ταμεῖον τῆς πολυμαθείας του, νὰ ἐπιχύσῃ τὰς χάριτας τῶν λόγων, καὶ οὕτως ἐλκυόμενοι κατὰ πρῶτον ἀπὸ τὰ σολίδια νὰ καταντήσωσι τέλος εἰς τὴν καθ' αὐτὸν ἀγάπην τῆς ἀληθείας.

Καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, πρᾶγμα παρατηρήσεως ἔξιον, λαμβάνει ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ ἀμβωνος ὁ Χριστιανὸς τὴν σωτηρίαν τῆς Ψυχῆς του, κερδίζει τὴν μέλλουσαν εὐδαιμονίαν, κερδίζει καὶ τὰ ἐνταῦθα ἀγαθά, ἐκπλατύνει τὰς γυνώστεις του, διορθόνει τὴν γλῶσσάν του, βελτιοῦται καὶ ἐκπαιδεύεται. Εἰς τοῦτο ἀποβλέπουσα ἡ παλαιὰ Ἐκκλησία ἐσύνησε τὸ ἔθος τοῦτο τῆς ἱερᾶς διδαχῆς, ὅπου συμβέρεοντες οἱ νεοφωτίσοι ἐξηρίζοντο εἰς τὴν νέαν Πίσιν, ἐπρόκοπταν εἰς τὴν ἄλλην σοφίαν, ὡςε πολλοὶ ἐπ' αὐτοὺς ἐγίνοντο πάλιν θερμοὶ τῆς Ἐκκλησίας ὑπέρμαχοι.

Η εὐγλωττία τοῦ ἀγίου Ἀμβροσίου ἡλευθέρωσεν ἀπὸ τὰς πλάνας τῆς αἵρεσεως τὸν Μανιχαιοφρονήσαντα Αὐγουστίνου, καὶ ὅταν ἡ μάτιρ του ἰκέτευεν ἔνα τῶν Ἐπισκόπων ἵνα φροντίσῃ ὑπὲρ τῆς σωτηρίας τοῦ ἡσυχίας, ὑπαγε, τὴν εἶπεν ἐκεῖνος· μέος ποταμῷδὸν χύνων τὰ δάκρυα εἶναι τὰν αἰδυνάτων νὰ ἀπολεσθῇ. Ὑπὸ τὸν ἱερὸν ἀμβωνα, ἐκεῖ ἐμόρφωνται τὸν δύναμιν τοῦ λέγειν, διὰ τῆς ἐποίας ἐπειτα καὶ τοὺς αἱρετικοὺς ἐπέξερφον, καὶ τοὺς ἐξηγριωμένους βασιλεῖς ἐμαλάκιναν. Ο κόσμος ὅλος εἰξεύρει ποίαν υργὴν εἶχεν ὁ Αὐτοκράτωρ Θεοδόσιος κατὰ τῶν Ἀντιοχέων, ὅταν ἀποσατήσαντες τὸ 387. ἔτος ἀπὸ Χρι. ἀνέτρεψαν τοὺς ἐδίκους του, τῶν δύο ἥμαντου, καὶ τῆς ἀποθαρμένης ἡδὶ γυναικίς του τοὺς ἀνδριάντας, προσέτι δὲ καὶ πολλὰς ἄλλας κακίας ἐπράξαν. Νὰ κατασκάψῃ τὴν πόλιν ἀπειράσισεν εἰς τὸ ζέον

της ἐργῆς του· ὅταν ὅμως ἐμετρίασε τὸν Θυμόν του, ἀπέβασισε νὰ παραλύσῃ ἐκ Μητροπόλεως τὴν Ἀντιόχειαν, καὶ ἡ τιμωρία τοὺς πταίσας αὐξήροτατα. Οἱ κατοικοὶ τῆς πόλεως διεσκορπίσθησαν εἰς τὰ βουνά καὶ εἰς τὰς ἐρήμους; Ήταν εἶδαν τοὺς ἐπὶ τούτῳ σαλβέντας αὐθάραπους. Ἀλλὰ θλαισιανὸς ὁ Ἐπίσκοπος τῆς Ἀντιόχειας, ὃςις μετὰ τῆς ἀρετῆς εἶχε καὶ τὴν εὐγλωττίαν, πορφορέννυν εἰς τὰς κοινὰς συνάξεις τῶν Χριστιανῶν, τί δὲν ἔκαμε διὰ νὰ καταπείση τὸν βασιλέα νὰ συγχωρήσῃ τοὺς ἀποσάτας;, „Οἱ Ἀντιοχεῖς βίκαιοι εἶναι νὰ τιμωρηθῶσι, τὸν εἶπεν, ἀλλὰ πρέπει εἰς βασιλέα ὄρθιόδοξον νὰ τὸ κάμι; ἀνέτρεψαν ἀλιθινὰ τοὺς ἀνδριάντας σου, ἀλλὰ σὺ δύνασαι νὰ ἀνεγείρῃς ἄλλους πολυτιμοτέρους εἰς τὰς καρδίας τῶν ὑπικόδων σου μὲ τὴν γενναιίαν πρᾶξιν τῆς συγχωρήσεως. Δὲν ἐνθυμεῖσαι τί εἶπες ποτὲ, ὁ Βασιλεὺς, ἔτι ἐπιθύμουσες νὰ εἶχες τὸν δύναμιν νὰ ἀναζείνῃς τοὺς νεκρούς; ὡς φώξεις τοὺς ἐνόχους, χαρίζων εἰς αὐτοὺς τὴν ζωήν; Οἱ Ιουδαῖοι καὶ οἱ Ἐθνικοὶ ἔχουσι τὰ δηματάτων προσιλωμένα εἰς τὴν αὐτοκρατορικὴν μεγαλειότητάσου εἰς τὸν παροῦσαν κρίσιμων περίσσασιν. Εάν κλίνῃς εἰς τὸν εὐσπλαγχνίαν, Θέλουσιν εὐλογήσει καὶ Θέλουσι λατρεύσει ἐκεῖνον τὸν Θεὸν, ὃςις δύναται νὰ ὑψώσῃ τοὺς ἀνθράπους ὑπὲρ τὰ φυσικὰ πάθη, καὶ Θέλουσιν ἀγκαλιοῦντὸ Εὐαγγέλιον, τὸ ὅπειτον διδάσκει τόσον ὑψηλὴν ἥβην·
κ. τ. λ. κ. τ. λ.“

Τὰ δάκρυα καὶ ἡ νεῦσις τῆς κεφαλῆς ἦσαν ἡ ἀπόκρισις τοῦ Αὐτοκράτορος ὅτι συγχωρεῖ τοὺς ἐξαρπτήσαντας. Φίλοι ὅμογενεῖς καὶ ὄμόπισοι! εἶναι ἀκαταμάχητος ἡ δύναμις τῆς εὐγλωττίας· ὅταν μάλιστα ἡ σεβάσμιος Θεωρία τοῦ Ἱεροκύρικος, ἀξιοῦντος μετ' εὐλαβείας καὶ ζύλου τὰ ὑψηλὰ τῆς Πίσεως δόγματα, ἐμπνέει τέ ιερὸν, τότε μὴ σοχασθῆτε ὅτι μόνον Αὐγούστινος ἐπανορθώνει καὶ Θεοδοσίους κηταπραῦνει· ἡ Ἰσορία μαρτυρεῖ ὅτι ὀμούς καὶ ἀπανθράπους τυράννους ἔξημερόνει. Νὰ ἀραιούσθωσιν ἐκινδύνευαν οἱ κατοικοὶ τῆς Ῥάμης ἀπὸ τὸν σκληρὸν Τωτίλαν ἀλλ’ ὁ Πάππας Δέων, ἐνδυμένος τὴν ἀρχιερατικὸν σόδην, καὶ ἔχων τὸ ιερὸν Εὐαγγέλιον εἰς τὰς χεῖρας, ἐμαλάκιυε τὸν ὄμότητά του, καὶ ἦλευθέρωσε τοὺς πολίτας.

Περὶ τὰ μέσα τῆς πέμπτης ἀπὸ Χριστοῦ ἐκατόνταετηρί-

δος Ἀττίλας ὁ βασιλεὺς τῶν Οῦννων, ὃνομαζόμενος κοινῶς
Θεοῦ μάσιξ, ἐπόρθησε τὴν Ἰταλίαν, ἀφάνισε πολλὰς
πόλεις, καὶ ἐνισχυόμενος ἀπὸ τὴν εὐτυχῆ τῶν ὅπλωντου
ἐκβασιν ἀπεφάσισε νὰ σρατεύσῃ κατὰ τῆς Ῥώμης ἔφθα-
σεν ἡ ἀγγελία εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἐνέπλησε τοὺς κατοίκους
τρέμου καὶ ταραχῆς. Οὐαλεντιανὸς μὲν δυνάμενος νὰ ἀν-
τιστῇ κατεπείθετο ύπὸ τῶν φίλων νὰ ἀφύσῃ τὴν Ἰταλίαν
ἀλλὰ καὶ τί ἕδυνατο νὰ κάμη; μὲν δολον τοῦτο πρὸ τοῦ πα-
ραιτήση τὰ πάντα ἐσοχάσθη νὰ δοκιμάσῃ μήπως συμπερά-
νῃ τὴν εἰρήνην, καταπείθων διὰ τοῦ Πάππα Λέοντος τὸν
Ἀττίλαν νὰ μὴν ἐκτελέσῃ τὸν σκοπὸν του. Ή ἀπόπειρα αὐ-
τῇ, ἡ ἰδέα μόνον ὅτι εἰμπορεῖ νὰ καταπράνυ τὸν βάρβαρον,
καὶ βάρβαρον, ἀς τὸν Ἀττίλαν, γνώμενον καθ' ἐκάστην πε-
ρισσότερον ἀλαζόνα διὰ τὴν εὐτυχῆ ἐκβασιν τῶν ὅπλων
του, νὰ τὸν ἀποτρέψῃ ἀπὸ τὸν σκοπὸν τοῦ νὰ καταστῇ
κύριος τῆς αὐτοκρατορίας, ὅτε ἦτον ἥδη εἰς τὰς πύλας τῆς
πρωτευούσις, ἐφαίνετο κίνημα ἀπογνώστεως· καὶ ὅμως ὁ
Πάππας Λέων, πλήρης εὐτεθείας καὶ ζῆλου ὑπὲρ τῆς Πίσεως
καὶ πατρίδος του, ὑβέλησε νὰ ἀναδεχθῇ τὸ πρᾶγα.

"Ἐχων λοιπὸν δῆμον του τὴν ἐλπίδα εἰς τὸν καρδιογνά-
σιν θεόν, διαβαίνει τὸν Πάδον ποταμὸν, συναδευμένος ἀ-
πὸ δύο εὐπατρίδας, καὶ εὐρίσκει τὸν Ἀττίλαν σρατοπεδευ-
μένον παρὰ τὴν Μάντουαν. Οὐ Πάππας ἐξήγγυε τὸν σκοπὸν
διὰ τὸν ἄποιον ὑπῆγεν, ἐξέθεσε τὴν ζήτισίν του μὲ τόσην
εὐλάβειαν, τόσον ζῆλον καὶ εὐγλωττίαν, ὡςε ἐμαλάκυνε
τὴν καρδίαν τοῦ ἀπανθρώπου, τὸν κατέπεισε νὰ δεχθῇ τὴν
εἰρήνην, νὰ ἀπομακρύνῃ τὰ σρατεύματά του, καὶ νὰ μὴ συγ-
χύσῃ πλέον τους Ῥωμαίους. — "Βιτιμον ἀκροατήριον! ἐάν τὸ
πάλαι ἵσται ἀναγκαῖοι οἱ Ἱεροκύρυκες ἵνα πολεμῶσι τοὺς αι-
ρετικούς, καὶ ἵνα πραῦνωσι τοὺς διώκτας τῆς Ἐκκλησίας, ὅ-
χι ὀλιγάτερον εἶναι τὴν σύμερον ἵνα φωτίζωσι τοὺς ἀφω-
τίσους καὶ ἐκπαιδεύωσι τοὺς ἀμαθεῖς, ἵνα παύσωσι τοὺς
κατὰ τῆς ὄρθης σοφίας διώκτας. ἀποδεικνύοντες τοὺς ὅτι μὲ
τὸν θεόν μάχονται, πολεμοῦντες αὐτήν. Διώκται τῆς πα-
δείας! μάθετε. καλῶς ὅτι χριστιανικὴ Πίσις καὶ ἀλιθινὴ Σο-
φία εἶναι συνώνυμα, καὶ ἀδύνατον εἶναι νὰ τιμῇ τὸ ἐν ὅξις
διώκει τὸ ἄλλο· μὴ προφρασιοῦτε ὅτι διώκετε τὴν φευδῆ
σοφίαν καὶ ὅχι τὴν ἀληθινήν. Ἰνα τολμήτυτε τοῦτο, πρέ-

πει νὰ τολμήσητε ἄλλο πρότερου, πρέπει νὰ τολμήσητε νὰ σπουδάσητε, νὰ μάθητε, νὰ διακρίνητε τὴν μίαν ἀπὸ τὴν ἄλλην.

Οφελεῖ ὅσις διὰ λόγου κυρύττει τὸ καλὸν, περισσότερον ὅσις καὶ τὸ πράττει. Ἀλλὰ τὸ πᾶν κατορθόνει, ὅσις σμίγων τὸ ὠφέλιμον μὲ τὸ τερπόν, ὠφελεῖ ἐνῷ τέρπει. Τερπόν καὶ ἐνταυτῷ ὠφέλιμον, ἀναγκαῖον εἰς τὸ περὶ οὐ λαλοῦμεν, ὡς ἀνδρες Ἑλληνες, εἶναι τὸ τρίτον μέσον τῆς ἐκπαιδεύσεως· τοῦτο εἶναι ἐκεῖνο ὃπου ὅλοι γνωρίζομεν ὅσοι ζῶμεν εἰς τὴν Εὐρώπην, ὀλίγοι τὸ ἐκτιμῶμεν ὡς πρέπει, καὶ ἀλιγάτεροι ἀκόμη ὠφελούμεθα ὅσου εἶναι δυνατόν· τοῦτο εἶναι τὸ Θέατρον. Πλανᾶται μεγάλως ὅσις ὑπολαμβάνει ὅτι αὐτὸ τὸ εἶναι χρόνου ἀπώλεια, ἢ τούλαχιςν ἀπλῆ διάχυσις ὅχι, οὐδὲ οἱ πρῶτοι εὐρόντες αὐτὸ παλαιοὶ, οὐδὲ οἱ ἀκολουθήσαυτες νεώτεροι τοιοῦτον σκοπὸν ἔβαλαν κατὰ ιεῦν· σκοπὸν ἔχει μόνον τῶν ἥθων τὴν διόρθωσιν, καὶ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν λαῶν· εἶναι τὸ κοινὸν σχολεῖον τῶν ἀνθρώπων, τὸ ὅπεριν ἀναπληρόνει τῶν ἄλλων σχολείων τὴν ἔλλειψιν. Ὅπάγουσιν εἰς τὰ σχολεῖα, ἀλλ' ὅσοι ἔχουν τὸν τρόπουν νὰ σχολάζωσιν ἀπὸ ἄλλα ἔργα ἀναγκαιότερα· συχναζουσι πολλοὶ εἰς τοὺς Ἱεροκύρυκας, ἀλλ' ὁπάγουσιν ὅλοι παμπληθεὶ εἰς τὸ Θέατρον, διότι εἰς ὅλους ἀρέσκει ἡ τερπνὴ θέα. Ἐκεῖ ὁ σκηνὸς καὶ ἀδάμασος συνειθίζει κατὰ μικρού· νὰ μαλακύνῃ τὴν καρδίαν του· ἔκει ὁ ὑποκριτὸς, ἔκει ὁ ἀλαζών, ἔκει ὁ φιλάργυρος κατοκτρίζονται τὴν ἀσκημέλαι τοῦ χαρακτῆρός των· ἔκει ὁ γενναῖος, ὁ σπλαγχνικός, ὁ φιλάνθρωπος ἀνθρωπος, βλέπων ὅτι δὲν λαυδάνει τοὺς ἀνθρώπους ἡ ἀρετὴ, ἐνισχύεται περισσότερον εἰς τὴν πρᾶξιν αὐτῆς· ἔκει φρίττει ὁ κακοΐδης καὶ πονηρὸς ἀνθρωπος ὅταν ἵδι θεατριζόμενα φανερῶς ἔστα αὐτὸς κρύπτει εἰς τὴν κακὴν κεφαλήν του· καὶ τρομάζει ὅταν βλέπῃ τὸ ἐπονειδίσου τέλος, τὴν πανωλεθρίαν τῶν ὅμοιών του. Τοιοῦτος ἦτον ὁ πρῶτος σκοπὸς τῶν θεατρῶν, νὰ δείξωσι ζωτανὴν τὴν καλὴν ἀρετὴν, καὶ τὴν μισητὴν κακίαν· καὶ τὸ πρᾶγμα ἔχει οὕτως· Ἄς ἀναγνώσῃ ὅσις θέλει ὄποιανδήποτε πρᾶξιν, καὶ ἀς ὑπάγῃ ἔπειτα νὰ ἵδῃ αὐτὴν παρισαμένην εἰς τὸ Θέατρον· εἰὰν ἦναι τεχνίται οἱ ἀγωνιζόμενοι, καὶ ἂν δὲν ἔχεισε διῶλο τὴν αἴσθησιν, ἡ καρδία του θέλει ἀνακινῆν· καὶ τὰ

δάκρυά του θέλεινσι μαρτυρεῖ τὸ ἐσωτερικὸν τῆς καρδίας του.
Οταν ἔναι αἱ πρέπει τὸ θέατρον θέλει καταρθόνει τὸ ἄπο-
τέλεσμα ὅπου ἔκαμναν εἰς τὴν Γαλλίαν τὰ δράματα τοῦ
Κορηνηλίου; θέλει ἀναγκάζει τοὺς Φεραίους Ἀλεξανδρούς
νὰ φεύγωσιν ἵνα μὴν ἐντραπῶσι δακρύοντες, καὶ ἐάν δὲν
μετριάσῃ, κίνδυνος εἶναι νὰ ἴδωμεν ὅτι εἰδαν αἱ Ἀθηναῖοι
εἰς τὴν παράσπιτιν τῶν Εὔμενίδων. Τοιαύτη συντριβή καρ-
δίας, τοιαύτη μεταλλαγὴ φρονημάτων εἶναι τῶν ἀδυνάτων
νὰ γένη χωρὶς νὰ φέρη μεγαλὺν ἐνταυτῷ αὔξησιν γνώσεων.

Ἄλλ' ἔχει καὶ τὸ θέατρον τὰ ἐλαπτώματά του, καθὼς
καὶ ὅλα τὰ λοιπὰ ἀνθρώπινα πράγματα· συμβαίνει ὅμως
καὶ ἐνταῦθα, ὅτι καὶ εἰς τὰς ἀλλας περιζάσεις τοῦ βίου·
διὰ τοῦτο εἶναι τιμιότερα τὰ καλά, διότι εἶναι σπάνια·
καὶ ἡ σπανιότητα των προέρχεται, διότι ὀλίγοι ὄνται, εἶναι διε-
σκορπισμένα εἰς πολλὰ κακά, ἀπὸ τὰ ὅποια περισσοχοῦν-
ται. Ψευζός εἴφαι ὁ λέγων ὅτι τὰ πάντα εἰς τὸν κόσμον
εἶναι καλά· διότι τὰ πάντα ἔχουσιν, ὡς τὰ ρόδα, τὰς ἀ-
κάνθας των σοφίας ἐκ τοῦ ἐναντίου εἶναι δῆις διὰ νὰ κρύ-
ψῃ τὴν ἀκαματοσύνην του κιρύττει ὅτι αὐδὲν καλὸν εἰς τὰ
ἀνθρώπινα· φρόνιμος εἶναι δῆις μὲν κόπου καὶ ἐπιμέλειαν ἀ-
ποκτήσῃ τὴν εὖσιν τοῦ διακρίνειν τὰ καλὰ ἀπὸ τὰ κακά· εἰς
τὸ αὐτὸ θέατρον ἐβλάφθησαν οἱ ἀνόητοι καὶ ἀκαμάται, ἐκ
τοῦ ὅποιου οἱ μονυεχεῖς καὶ φιλόποιοι ἐσύναξαν ἀκινδύνως
ὅλου τὸ καλέν, ὡς τὸ μέλι αἱ μέλισσαι.

Ἀλιθές εἶναι ὅτι πολλὰ κακὰ ὑπίρχουσιν εἰς τὸν κό-
σμον, ἀλλ' ἡ προνοητικὴ ρύσις, ὁμοίάζουσα μὲ τὴν φιλόσορ-
γον μητέρα, ἡ ὅποια χαθεύει τὸ παιδίαν της ἀφοῦ διὰ μι-
κράν του βλαβεῖν ἴδη αὐτὸ κλαυθμαρίζου, εἰς ὅλα διάρισεν
ἄντιδοτον πνάστρορον. Ἐμιμήθησαν εἰς τοῦτο τὴν φύσιν οἱ
ἀνθρώποι, καὶ ἐπροσπάθισαν νὰ εὑρωστὶ θεραπείαν εἰς δῆα
κακὰ αὐτοὶ ἀφ' ἑαυτῶν πράττουσιν. Εὕρικαν τὴν γυμνα-
σικὴν ἵνα διορθώνωσι διαύτης τὴν ἐκ τῆς ἀκινησίας των προσ-
ερχομένην υωθρότητα· εὕρικαν τὴν ἰατρικὴν, διὶς ἡς θερα-
πεύουσι τὰ ἐκ διαφόρων ἐκδιαιτημάτων μοσήματα· ἀλλὰ
καὶ οἱ γυμνασῖαι τὴν γυμνασικὴν, καὶ οἱ ἰατροὶ τὴν ἰατρι-
κήν, εἰχεύρετε πόθεν ἔχουσι τὸ ἐλεύθερον ἵνα ἐπιτιθεύωσιν
ἀπφαλᾶς καὶ ἀκινδύνως; απὸ τὰ ἱεράτερα πάντων τῶν ἀν-
θρωπίκων καθιδρυμάτων, ἀπὸ τὰ δικαστήρια, ἔνθα ἐπιτε-

λεῖται καὶ ἀποδίδεται ἡ δικαιοσύνη. Τὰ δικαζύρια λοιπὸν εἶναι τὸ τέταρτον καὶ τελευταῖον δρασικὸν μέσον τῆς ἐκπαιδεύσεως. Τὰ δικαζύρια εἶναι διωρισμένα νὰ ἔχουσάωσι τὰς αὐτότητας τῶν ἀνθρώπων, νὰ συναρμόζωσι τὰ μικρὰ μὲ τὰ μεγάλα, πρὸς ἄρμονίαν τοῦ ὄλου· ἀρκοῦσαὶ λοιπὸν εἶναι οἱ δικαζαὶ τῶν ἀνομοίων, καὶ τοῦτο μόνον ἀποδεικνύει πόσα πρέπει νὰ γνωρίζῃ ὅςις θέλει νὰ συναρμόσῃ πολλὰ, πρὸς ἄλληλα ἄνισα, καὶ πολλάκις ἀντιμαχόμενα.

Προέρχεται, ὡς φαίνεται ἀπὸ τὴν, ὡς εἴπομεν, ὑποτιθέμενην πληθώραν τῆς συνέσεως, τὸ νὰ γίνεται δικαζὺς ὁ καθείς, ἐν ᾧ ἀπ' ὅλα τὰ ἀνθρώπινα πράγματα δυσκολώτερον εἶναι τὸ δίκαιειν. Τὶ εἶναι τὸ δίκαιον; Θέλετε ἀπορήσειςσας, ἀκούουτες ὅτι ὅχι μόνον εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ ζῶα, εἰς τὰ φυτά, εἰς τὴν γῆν, εἰς τοὺς πλανήτας, εἰς τὸν ἥλιον, εἰς τοὺς ἀξέρας, εἰς τὰ σύμπαντα ἀποδίδεται δίκαιον καὶ ἀδίκον. Ὁταν δοποιούδηποτε πρᾶγμα δὲν ἔχει οὐδὲ περισσότερα οὐδὲ ὀλιγώτερα ἀπ' ὅ, τι πρέπει νὰ ἔχει, τότε λαμβάνει δίκαιον· καὶ ἀδίκον λαμβάνει, ὅταν πάσχῃ ἐλλειψίην ἢ πλεονασμὸν ὑγείᾳ λοιπὸν καὶ ζωὴ τοῦ παντὸς εἶναι τὸ δίκαιον, καὶ θάνατος εἶναι ἀδίκια· καὶ ὁ Θεὸς διὰ τοῦτο εἶναι δύμιουργὸς καὶ συντηρητὴς τῶν ἀπάντων, διότι ὡς δικαιούτας ἀποδίδει εἰς τὸν καθένα τὸ δίκαιον. Πόσον τὸ ἔργον τοῦ δίκαιου; τὸ ἀποδίδειν τὸ δίκαιον· εἰς τίνα; εἰς τὸ ποικιλώτερον καὶ πολυυμορφότερον ζῶον, εἰς τὸν ἀνθρωπὸν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν του λοιπὸν κρέμαται ἄν πρέπει νὰ ὄνομασθῇ θεός του, διότι τὸν ἀπέδωκεν ὅ, τι μὲ βλάβην του τὸν ἔλειπεν· ἢ δύμιος του, διότι τὸν ἀφαίρεσεν ὅ, τι εἶχε πρεπόντως, διότι τοῦ ἐπῆρε τὴν ζωὴν, τὸν ἔθανάτωσε. Τὶ εἶναι ὁ ἀνθρωπὸς; ζῶον πλῆρες ἀγάπης, μίσους, χαρᾶς, λύπης, ὄργης, ὑπερηφανίας, ταπεινώσεως, καὶ μυρίων ἄλλων παθῶν· τὶ εἶναι ὁ ἀνθρωπὸς; ζῶον ἀντιφατικὸν· ἐγκρίνει σύμμερον ὅ, τι χθὲς κατεδίκαζε, καὶ ἀποσρέφεται αὔριον, ὅ, τι σύμμερον λατρεύει· τὶ πρέπει νὰ κάμῃ ὁ δίκαιος; πρέπει νὰ ἀνατέμῃ τὸν φυσικὸν καὶ ἴδιοκὸν ἀνθρωπὸν· πρέπει νὰ σπουδάσῃ ὅλους τοὺς ἐλατήρας, πρέπει νὰ ἀνασκαλίσῃ ὅλας τὰς περισάσεις, ὅλα τὰ μέσα, τοὺς τρόπους, τοὺς σκοπούς, τὰ τέλη καὶ τὰ ὄργανα τῶν πριξέων του· καὶ λοιπὸν ἵνα γένη δικαζύς, πρέπει νὰ γυμνωθῇ ἀπ' ὅλα τὰ συνιζῶντα τὴν ἰνθρωπὸν. Ἡ μετάβασις

χείρων τῆς πρώτης κλάσεως τῶν μαξιφόρων (maximifères), τῆς πρώτης διαιρέσεως τῶν σπονδυλοφόρων (vertébrés), ἀφιερώνει τρία Κεφαλαῖα, ὡν τὸ πρῶτον πραγματεύεται περὶ τῆς εἰδικῆς συμμορφώσεως τοῦ ἀνθρώπου· τὸ δεύτερον περὶ ἀναζεώς τοῦ φυσικοῦ καὶ ἥδικοῦ· τὸ τρίτον περὶ τῆς ποικιλότητος τοῦ ἀνθρωπίνου εἴδους.

Κ Ε Φ. ΠΡΩΤΟΝ.

Περὶ τῆς εἰδικῆς συμμορφώσεως τοῦ ἀνθρώπου.

Οὐ "Ανθρωπος" ἔχει πόδα διάφορον ἀπὸ τὸν τῶν πιθήκων, πλατύν, κνήμην κατὰ κάθετον εἰς αὐτὸν ἐπισυριζομένην, ἀσράγαλον ὡγκωμάτερον εἰςτὰ κάτω, δακτύλους κοντούς καὶ σχεδὸν διτλυγίζους, ἀντίχειρα χονδρότερον τῶν ἄλλων εἰς τὴν αὐτὴν γραμμὴν τεθειμένων. Οὐ ποὺς εἶναι ἀρμόδιος εἰς βύζασιν τοῦ σώματος, ἀνίκανος εἰς τὸ νὰ ἀρπάζῃ καὶ νὰ αδράζῃ. Αἱ χειρές του μὴ συνεργοῦσαι εἰς τὸν περίπατον μᾶς δεικνύουν, ὅτι ὁ ἀνθρωπος εἶναι τὸ ἀλιθῶς δίχειρον καὶ ὅτι ποδον. ζῶν.

Τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι διατεθειμένον διὰ τὴν κατὰ κάθετον σύστιν. Οἱ πόδες του, ὡς εἴδομεν, τοῦ δίδουσι βάσιν πλατυτέραν τῆς τῶν ἄλλων μαξιφόρων· οἱ μῆνες οἱ ἐκτείνοντες τὸν πόδα καὶ τὸν μηρὸν εἶναι ἰσχυρότεροι, ἐξ οὗ προκύπτει ἡ ἔξοχὴ τῶν μηρῶν καὶ τῶν γαστροκυμῶν· οἱ καμπτοντες τὴν κνήμην προσκολλώμενοι ὑψηλότερα ἐπιτρέπουσιν εἰς τὸ γόνυ μίαν ἔκτασιν πλήρη, καὶ εἰς τὴν γαστροκυμὴν (mollet) κρείστονα ἐμφάνισιν· ἡ λεκάνη (bassin πέλνυ) καθὸ πλατυτέρα διέξις τοὺς μηρούς καὶ πόδας διδουσα εἰς τὸν κορμὸν σχῆμα πυραμίδος χρήσιμον εἰς τὴν ισοσαβίτιαν· τὰ ὄξα τῶν μηρῶν σχηματίζουν μὲ τὴν διάφυσιν των (corps de l'os) γωνίαν αὐξάνουσαν τὴν διάζασιν τῶν ποδῶν καὶ πλατύνουσαν τὴν βάσιν τοῦ σώματος· ἡ κεφαλὴ τέλος πάντων εἰς αὐτὴν τὴν κατὰ κάθετον θέσιν ἴστροποτεῖ ἐπὶ τοῦ κορμοῦ, ἐπειδὴ καὶ ἡ ἄρθρωσίς του εὐρίσκεται ἐν τῷ ἀναμεταξὺ τοῦ ὅγκου του (masse).

Οὐ ἄνθρωπος καὶ θέλων δὲν ἐμπορεῖ εὐκόλως νὰ περιπατήσῃ εἰς τέσσαρα· ὁ ποὺς του εἰς τὰ ὄπίστα κοντὸς κα-

λοιπὸν ἐκ τῆς αὐθρωπίνου εἰς ἄλλην ὑφιλοτέραν σφράγιν,
ἐν ᾧ ἀπαιτεῖ ἀπότιστιν νέων ἄλλων γυνώσεων, ὑποθέτει ἀ-
ναγκαῖας νὰ ἔχῃ τελειωμένης κατὰ τὸ δυνατὸν τὰς αὐθρω-
πίνους γυνώσεις· ἐνθα τελειόνει ὁ ἀνθρωπός, ἐκεῖ πρέπει νὰ
ἀρχίσῃ ὅδησις, ἀπαράλλακτη καθὼς ἐκεῖ ἀρχίζει ὁ ἰατρός,
ἔνθα ὁ φιλότοφος τελειώνει. Εἰς τὰ δίκαιανηρὰ λοιπὸν, ἐκεῖ ἀς
ὑπάγει ὅσις θέλει νὰ μάθῃ πόσου δυτεύρετον εἶναι τὸ δί-
καιον· ἐκεῖ ἀς πλησιάσῃ ἐκείνους, οἵτινες διὰ τῆς συχνῆς
ἔξεως καὶ πολυχρονίου πείρας, ὅσου τὸ δυνατόν, απεδύθησαν
τὸν ἀνθρωπὸν ἵνα ἐνδυθῶσι τὸν δίκαιαν, ἵνα πληροφοριῇ
πόσου ἀδίκου εἶναι ὅτι αὐτὸς τυφλωμένος ἐκ τοῦ πάθους
χρίνει δίκαιον, καὶ πόσου ὄφθων τὸ καταδίκαζόμενον ὡς σρα-
βόν. Ἐκεῖ ἐνταυτῷ θέλει πληροφοριῇ πόσου ὡς τοιαύτη πο-
λύπλοκος θεωρία τόσων διαφέρων πραγμάτων ὁξύνει τὸν
νουν, πόσου φωτίζει τὸν ἀνθρωπὸν, καὶ πόσου καρπερώτα-
τον μέσον τῆς ἐκπαιδεύσεως τοῦ ὅλου ἔθνους καθίσαται.

Τὰ τέσσαρα ταῦτα εἶναι τὰ δρασικώτερα μέσα δι’ ᾧ
πλατύγονται αἱ γυνώσεις ἐκάστου ἔθνους, τελειοποιεῖται ἡ
γλῶσσα καὶ ἡ παιδεία, καὶ γίνεται ἐναρίθμιον εἰς τοὺς
πολιτισμένους λαούς. Μὴ λιπονογίστε τάρα ὅτι τινῶν μὲν
ἔξ αὐτῶν καθ’ αὐτό ἐφευρεταί, τῶν πάντων δὲ τελειο-
ποιηταὶ ἔχριμάτισταν οἱ προπάτορες ὑμᾶν Ἑλληνες, Χαλ-
δαῖοι, Αἰγύπτιοι, καὶ ἄλλων ἵσως μερῶν τῆς γῆς λαοὶ ἐ-
καλλιεργοῦσται διαφέρουσι κλάδους τῆς παιδείας, αλλ’ οἱ ιε-
ρεῖς των μὲν τὰ φόβητρα εἰς τὰς χειρας ἀπέκλειον τοὺς ἀν-
θρώπους ἀπὸ τὸν θεῖον τῆς παιδείας ναὸν, εἰς τὸν ὅποιον
ἐκρατοῦσαν κλεισμένας, ὡς εἰς μονοπωλεῖον, τὰς ὄλιγας
γυνώτεις, ὅσας τότε εἰξειραν· καὶ ὅσα εἰς αὐτοὺς ἐσύμφε-
ρεν ἵνα φρονῶσιν οἱ δημόται, τὰ ἐξέδιδαν μὲ πολλὴν τιμὴν,
καὶ ὡς οὐρανοκαταβατὰ δόγματα τὰ ἐπωλοῦσαν. Οἱ Ἑλλι-
νες, δμοιάζοντες μὲ ταῦς γενναίους καὶ φιλανθρώπους βασι-
λεῖς, οἵτινες εὐ καιρῷ σιτοδείας ἀνοίγουσι τὰς σιταποδικὰς
τῶν καὶ ἐπιδαψιλεύονται τὰς εὐεργεσίας τῶν εἰς τοὺς χρή-
ζοντας, ἀνοιξαν τὸν κλεισμένον ναὸν, διέδωκαν ἐκείνας τὰς
ὄλιγας γυνώσεις, καὶ ἐπείτα ἐναγκαλισθεντες ὅλην τὴν φύ-
σιν μὲ τὴν πλατύνοιά των, ἐάν, ἀντὶ νὰ κανονίζωσι τὴν
φύσιν κατὰ τοὺς ἀδικους τῶν διαβήτας, ἤδύναντο νὰ ἀνα-
χαιτίσωσι μικρὸν, ἐδύναντο νὰ μετριάσωσι τὸ ζωηρὸν τοῦ

νοός των, ἃσε νὰ τὴν σπουδάσωσι, δὲν ἥθελαν ὑποχωρήσεις εἰς τοὺς νεωτέρους τὴν καύχησιν ταῦτην, ὅτι ἀντὶ νὰ μαντεύσουσι, ὡς παλαιὸί, τὰ αἰνίγματα τῆς φύσεως, ἐπεμελήθησαν καὶ τὰ ἔλυσαν· ἀλλ᾽ ἔζω καὶ τοῦτο πρὸς δόξαν τοῦ ἔθνους ὅτι πολλὰ τῶν Ἑλλήνων μαντεύματα δὲν ἤσαν διάφορα ὑπὸ τὰ μεταίθνας εὑρέματα τῶν Εὐρωπαίων.

Τοὺς νόμους ἔαν δὲν εὑρικαν οἱ πρῶτοι, τοὺς ἐτελειοποίησαν ὅμως μεγάλως· κατέβαλαν τὰ ἀκλόνητα ἐκεῖνα θεμέλια, ἐπὶ τῶν ὄποιαὶ ὠκοδόμησαν καὶ οἱ θειαζόμενοι διὰ τὴν νομοδιδασκαλίαντων Ρωμαῖοι, καὶ οἱ ἐποικοδομοῦντες πάλιν εἰς τὰ ἐκεῖνων κάτοικοι τοῖς Εὐρώπης. Ἀλλ᾽ ἔαν εἰς τὰ σχολεῖα καὶ τὰ περὶ τοὺς νόμους καὶ ἄλλοι ἀντιποιῶνται τὴν εὔρεσιν, ὡς πρὸς τὴν ζωοποίησιν τῆς ἀρετῆς καὶ κακίας, τὶς ἥθελε τολμῆσει νὰ προβάλῃ ἐνώπιον; τὶς ἥθελε προφέρει λόγους; σιγῇ, σιγῇ, μακρὰν, μακρὰν οἱ μὴ Ἑλλήνες. Ασσύριοι κτίσατε κρεμασσούς κήπους. Αἰγύπτιοι οἰκοδομήσατε ὄβελίσκους καὶ πυραμίδας, καὶ μὴ περαιτέρω νὰ εύρουν τὴν κλείδα τῆς ἀνθρωπίνης καρδίας, νὰ εἰσδύσωσι διὰ αὐτῆς ἵως εἰς τὰ ἔσχατα φυλλοκάρδια, νὰ τὴν μοχλεύωσι κατ᾽ ἀρέσκειαν, καθὼς ἀναμοχλεύετε σεῖς τὴν ὄλην, νὰ ἐφεύρουν τὲ θέατρον, αὐτὶ ή τιμὴ ἀποταμιεύεται εἰς τοὺς Ἑλλήνας· ἀλλὰ τὴλέγω νὰ τὸ ἐφεύρουν; διὰ τὸ νὰ μὴ προσθέσω, καὶ νὰ τὸ τελειοποίησωσιν εἰς τὸ ἄκρον; Εἰς τὴν γλῶσσαν, εἰς τὴν συγγραφὴν, εἰς τὴν ἐνδυμασίαν, εἰς τὴν οἰκοδομὴν, εἰς ὅλα τὰ Ἑλληνικὰ πράγματα, θείουντι φαίνεται ὅτι ἐπεξαπούσει· εἰς αὐτά των τὰ φεύματα καὶ τοὺς μύθους αἱ χάριτες ἐπεκάθιντο, καὶ διὰ τοῦτο τὰ πάντα ἔφθασαν εἰς τοιαύτην τελειότητα· εἰς τὸ θέατρον λοιπὸν ὅτου δυνατὸν νὰ γένῃ ἄλλεως; ὅχι· ὅχι· αἱ βοῦφοι Γαλάτις, αἱ κραυγάζουσαι Ἰταλοί, ὅτι τὰ Ἑλληνικὰ θέατρα ἤσαν οὐδὲν ὡς πρὸς τὰ ἐδικάτων· ή καβύμερινὴ πεῖρα μάλιστα ἀποδεικνύει ὅτι ἐκεῖ μόνου εὐδοκίμησαν, ἔνθα ἐμιμύθησαν τοὺς Ἑλλήνας· καὶ οἵσάκις ἀφῆκαν τὴν ὁδηγίαν των, προσέκρουσταν, ἐπταίσταν, καὶ ή πτῶσίσταν ἀνέδειξε λαμπροτέρους τοὺς Ἑλλήνας.

Καὶ ἔαν ὡς λάτρεις ἦτης πολυθεῖας ἐπραξαν τοιαῦτα, τὶ δὲν κατέρρωσαν ὡς ὄπαδοι τῆς ἀλυβινῆς Θρησκείας οἱ Ἑλλήνες; Πόσον δὲν ἐτίμησε, πόσον δὲν ἐλάμπρυνε τὸν iερὸν

ἄμεωνας ἡ Ἑλληνικὴ εὐγλωττία; Πολλὰ ὄλιγοι ἦσαν πολυδεώτεροι ἀπὸ τοὺς Ἑλλήνας, ὅταν ἐκεπόλαζεν ἡ εἰδωλολατρεία, ἀλλ ὡδέεις οὐδέποτε χριστιανικῶτερος, ὅταν ἐλαμψε τὸ φῶς τῆς ἀληθινῆς Πίσεως.

"Εὐτίμος ὅμιλγυρις! εἰς τὸν συμμερινὸν ὑμῶν κατάσασιν ἄλλο δὲν ἐμποροῦμεν νὰ πράξωμεν, ἵνα πολιτισθῶμεν, ὅσου τὸ δυνατὸν, παρὰ τὰ δύο ταῦτα νὰ ἐπιμεληθῶμεν, τὸν ἴερὸν ἄμεωνα καὶ πολὺ περισσότερον τὰ σχολεῖα, ὅχι μένον διότι αὐτὰ εἶναι ὡς ποταμὸς εὐρυμέτρος, ἐξ οὗ πηγάζουσι τὰλλα πάντα, ἀλλὰ καὶ διότι τὸν σύμμερρον δὲν μᾶς εἶναι συγχωριμένον νὰ ἔχωμεν Ἑλληνικὰ θέατρα καὶ δικαστήρια (Ε). Εἰς πολλὰ τῆς Ἑλλάδος μέρη εὑρίσκονται Ἱεροκύρους, ἄνδρες σεβάσμιοι, οἵτινες μὲν ίκανοι πολυμάθειαν καὶ ἀμεμπτον διαγωγὴν φωτίζοντες τὸν λαὸν φέρουσι τιμὴν εἰς ἑαυτοὺς, εἰς τὸν πατρίδα, εἰς τὸ ιερατεῖον τῶν Γραικῶν, καὶ εἰς ἔλους ἀπλῶς τὸν χριστιανισμὸν (ζ). Πρέπει νὰ ἀποδοθῇ ὁδίκαιος οὗτος ἔπαινος εἰς τὸ ιερατεῖον τῶν Γραικῶν, ὅτι ἐν ᾧ διετήρησεν ἀπαρασάλευτα τὰ ὄρθδοξα δόγματα τῆς παλαιᾶς Ἔκκλησίας, διεφύλαξεν ἐνταῦθη, ὅσου ὁ καιρὸς ἐτυγχώρει, καὶ ζώπυρον τῆς προγονικῆς γλώσσης τε καὶ παιδείας. Σχολεῖα εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς πόλεις καὶ χώρας τῆς Ἑλλάδος εὑρίσκονται, καὶ κατὰ θείαν φάτιστιν διὰ τῆς συνδρομῆς τῶν δυνατῶν, καὶ τῆς φιλοτιμίας τῶν ἐλλογίμων, ἢ πολλαπλασιάζονται, ἢ ἐπὶ τὸ κρείττον μεταδρυθμίζονται. Τὰ σχολεῖα λοιπὸν ταῦτα συντρέχοντες καὶ συνεπισχύοντες, τὸν ιερὸν ἄμεωνα καλλιεργοῦντες καὶ ἐπιμελούμενοι, καὶ τώρα θέλομεν φωτισθῆναι καὶ μὲ τὸν πρόσδον τοῦ καιροῦ καὶ θέατρα καὶ δικαστήρια Ἑλληνικὰ θέλομεν ἀποκτήσει.

"Αὐτὸς Ἑλληνες οἱ κατοικοῦντες καὶ ἐμπορευόμενοι εἰς τὸν Τεργέσιν! σεῖς εἴσθε οἱ εὔτυχέσεροι πάντων, ἐάν θελήσητε νὰ γνωρίσητε τὰς δυνάμεις σας, ἐάν θελήσητε νὰ κατορθώσητε ὅτι δύνασθε ὑπὲρ τῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν υἱῶν ὑμῶν αὐτῶν καὶ δλῶν τῶν ὅμογενῶν. Τὰ ἐδῶ σχολεῖα σας χάρις εἰς τὸν ἐνθερμον ζῆλον καὶ εἰς τοὺς ἀτρύτους κόπους τοῦ ἐπισταῦτος εἰς αὐτὰ. χάρις εἰς τὸν πρόσθυμον χορηγίαν τῶν κυρίων Ἐπιτρόπων καὶ Ἐξάρχων τοῦ γένους, καὶ εἰς τὸν φιλότιμον συνεισφορὰν τῶν φιλομούσων ὅμογενῶν, εἶναι τὸν σύμμερον εἰς καλλιωτέραν κατάσασιν παρὰ πρότε-

ρον. Ἡ νεολαία τῶν ἐν Τεργέσῃ Γραικῶν λαλοῦσα ὅχι μόνου μὲ ὄρθοτητά, ἀλλὰ καὶ μὲ ἴκανὸν χάριν τὴν πατρικὴν γλῶτταν, καὶ προσπιθῆστα νὰ ἐμφιλοχωρήσῃ εἰς τοὺς τερπνοὺς λειμῶνας τῶν παλαιῶν ἡμᾶν ἀειμνύζων προγόνων, ἀνατάζει τὸν Ἑλληνικὸν χαρακτήρα. Μὲ τὰς τρυφερὰς αὐτῆς χεῖρας ἀρχίζουσα νὰ σχεδιάζῃ τὰς εἰκόνας τῶν ἐπιφανῶν προπατόρων μας, σὶ τινες ἐλάμπρυναν τὴν Ἑλλάδα, ἀναδεικνύει τὸ γενναῖον της φρενῦμα, φέρει τιμὴν εἰς ἑαυτὴν, εὐχαρίζουσιν εἰς τοὺς γονεῖς καὶ εἰς ὅλον τὸ γένος. Μὲ τὴν μάθησιν τῆς Ἰταλικῆς καὶ Γερμανικῆς γλώσσης παρέχει χριστὰς ἐλπίδας, ὅτι θέλει γένει ἴκανωτέρα εἰς τὸ ἔξις καὶ εἰς τὸ κράτος νὰ χρησιμεύσῃ, καὶ τὴν πατρίδα νὰ ὠφελήσῃ, ἀλλὰ ὅλα ταῦτα εἶναι μικρὰ ὡς πρὸς ὅσα δυνατὸν ἔτι νὰ κατορθώσῃτε. Τόσοι πολλοὶ τὸν ἀριθμὸν, τόσοι εὐκατάσται, τόσοι πολύπλοουτοι τί δὲν δύνανται νὰ κατορθώσωσιν, ὅταν ἔρωτε παιδείας φλεγόμενοι ἀποφρασίσωσι μετὰ γενναιότητος νὰ συνδράμωσι τὰ σχολεῖα; Γραικὸν τῆς Τεργέσης! συντρέξετε προδύμως εἰς τὴν ἐπιτέλεσιν τῶν Θεαρέζων σκοπῶν τοῦ ἐπιζατοῦντος εἰς αὐτὰ, ἵνα συμμεθέξετε τὸν παρὰ πάντων ὄφειλόμενον ἔπαινον. Οὐδὲ κέρδος χρηματικὸν, οὐδὲ τέλος ἄλλο παρόμοιον ἔχει ἐπιζατῶν εἰς αὐτά· σκοπὸν ἔχει μόνον ἵνα κατασῆγμα τοὺς υἱούς σας χρηστούς, καὶ ἀξίους διαδόχους τῶν πατρικῶν ἄγαθῶν. "Αν δὲν σᾶς καταπείθῃ ὁ ζῆλος τοῦ Ἐπιζάτου σας, ἔχετε ἄλλο αἴτιον ἀκόμη πειζικῶτερον, καὶ ἀκούσατε." Οταν τὸν παρελθόντα ἐνιαυτὸν ὁ σεβαστὸς Αὐτοκράτωρ καὶ Βασιλεὺς, ἐπισκεπτόμενος ὡς φιλόσοργος πάτηρ τὰ ἴδια τέκνα, ἥλθεν εἰς τὴν ἐδικήν μας πόλιν, καὶ μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν ὑθέλισε νὰ τιμήσῃ καὶ τὰ σχολεῖά μας μὲ τὴν παρουσίαν του, ἐνθυμεῖσθε πῶς ἀνέδειξεν εἰς τὸ πρόσωπόν του τὴν ἐκ τῆς ἐναρέτου καρδίας ἀντανακλωμένην χαρὰν, ὅτε εὐρέθη περισσοχιμένος ἀπὸ τόσην Ἑλληνικὴν νεολαίαν, εὐγνωμονοῦσαν πρὸς αὐτὸν διὰ τὰς εὐεργεσίας του. Παρατηρήσας ἴκανὸν ὄραν τὴν ἰχνογραφίαν, τὴν καλλιγραφίαν καὶ τὰ λοιπὰ σπουδάσματα τῶν παιδῶν, ἐνθυμεῖσθε πόσου εὐχαριστήν· ἐνθυμεῖσθε μὲ πόσην ἐπιείκειαν συνωμίλησε μετὰ τοῦ Ἐπιζάτου τῶν σχολείων ἔρωτῶν αὐτὸν περὶ τῶν ἐν τῷ σχολείῳ ἐθεσκορένων, καὶ πόσου ὄχαρι ἀκούσας ὅτι οὐ ὄφειλος

Πίσις, ή χρισούθεια καὶ ὑπακοὴ εἰς τὸν ἐπιεικῆ Μονάρχην εἶναι τὰ διδασκόμενα. "Οτε τοῦ γένους ἡμῶν ὁ Ἐξαρχος τὸν ἐπρόσφερε τὰ μικρὰ καὶ εὐτελῆ ἐπιγράμματα, διὰ τῶν ὅποιων, εἶπεν, ἡ Ἑλληνικὴ νεολαία ἐπανηγύρισε τὸν αἴσιον αὐτοῦ ἔρχομὸν εἰς τὸν γλῶσσαν τοῦ Ὁμήρου καὶ τῶν ἀπογύνωντος, μὲ πόσιν ἴλαρότητα τὰ ἐδέχθη. Η̄ εὕνοια λοιπὸν, ἡ ἀγάπη, ἡ ὑπόλυψις τοιούτου Μονάρχου δὲν εἶναι ἵκανὸν κέντρον ἵνα γένητε μᾶλλον ἄξιοι ταύτης; Σᾶς ἀγαπᾶς ὡς πλευσίους, διότι μὲ τὴν ἀγχίνοιάν σας ἐπιτιδεύοντες τὸ ἐμπόριον φέρετε εἰς τὸν τόπουν εὔτυχίαν, ἀλλὰ θέλει σᾶς ἀγαπᾶς περισσότερον, καὶ θέλει σᾶς τιμᾶς ἐνταυτῷ, ὅταν πλατύναντες τὴν παιδείαν σας αὐξήστητε τὸν πλοῦτον, καὶ ὡς πεπαίδευμένοι καταζητήτε χρησιμώτεροι εἰς τὸ κράτος. Φιλότιμοι Γραικοὶ τῆς Τεργέσις! δὲν σᾶς λέγω, ὅτι δὲν πρέπει νὰ ὑποχωρήσητε ὡς πρὸς τὴν φιλομάθειαν εἰς τοὺς ἐν Λιβύριῳ, εἰς τοὺς ὅποιους δὲν ὑποχωρεῖτε κατὰ τὰ πλούτη, κατὰ δὲ τὸν ἀριθμὸν εἰσθε ἀσυγκρίτως περισσότεροι· σᾶς λέγω ὅμως πρὶν τελειώσω, τὸ ἀκόλουθον. Πάντες διολόγησμεν, ὅτι, ἵνα ὄνομαζώμεθα κατ' ἀξίαν ἔμπρος, πρέπει νὰ ἔχωμεν ὅσα χαρακτηρίζουσι τοὺς ἀλυθίνους ἔμπρος, ιατροὶ ὡσπάτως, δικολόγοι, διδάσκαλοι, δικασταὶ καὶ ἔλα τὰ ἄλλα ἐπαγγέλματα· καὶ ἵνα φέρωμεν ἐπαξίως τὸ λαμπρὸν ὄνομα τοῦ ἔθνους, ἵνα ὄνομαζώμεθα Ἑλληνες καὶ Γραικοὶ, καθὼς ὅλοι ἐπιθυμοῦμεν, δὲν πρέπει νὰ ἀποκτήτωμεν ὅσα χαρακτηρίζουσι τοὺς Γραικούς; Ποῖα εἶναι ταῦτα; "Ευθερμοὶ ζυλωταὶ τῆς Πίσεως, καὶ καλλιεργυταὶ τῆς παιδείας ἀείποτε ἐχρημάτισαν οἱ Γραικοὶ" ἔχομεν, θείᾳ χάριτι, μέχρι τῆς σύμμερου τὴν Πίσιν ἀμειπτον· μένει νὰ φέρωμεν καὶ τὴν παιδείαν εἰς τὸν αὐτὸν βαθμόν.

"Ακούσατε· Παρακινοῦντες σας εἰς τὰ τοιαῦτα μὴ σοκασθῆτε ὅτι σᾶς ἀδικοῦμεν ὑποθέτοντές σας ὅτι ἡ τὰ ἀγνοεῖτε διόλου, ἡ διόλου ἀδιαφορεῖτε περὶ αὐτῶν· ὅχι μακρὰν ἀπέσω ἡ τοιαῦτη συκοφαντία· ἀπ' ἀρχῆς σᾶς εἴπομεν, ὅτι, ὅχι νὰ σᾶς διδάξωμεν, ἀλλὰ νὰ σᾶς ἐνθυμίσωμεν θέλομεν· οὐτως λοιπὸν τὸ κατὰ δύναμιν ἐπράξαμεν, σᾶς ἐνθυμίσαμεν ὅσα σεῖς ὅχι μόνον δὲν ἀγνοεῖτε, ἀλλὰ οὐδεμία ἀμφισσολία ἔστι καιροῦ λαβόμενοι συνυμπλεῖτε πολλάκις πρὸς ἀλλῆλους περὶ αὐτῶν· Άλλὰ τὸ πολυάσχολον ἐπάγγελμά σας σᾶς

ἀφαρπάζει τὸν περισσότερον καιρὸν· αἱ βιωτικαὶ περιπέτειαι· εἰς τὰς ὄποιας κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττοῦ ὅλοι ὑπόκεισθε, ἀπασχολοῦσιν ἵκανῶς τὸν νοῦν σας. Ή περὶ τῶν λοιπῶν ἀναγκαίων τῶν ἐνταῦθα ὄμογενῶν μας φροντίσσας ἀπαίτεῖ καὶ αὐτὸν ἵκανὸν σκέψιν. Διὰ ταῦτα πάντα, ἔντιμος ὅμηγυρις! ἔχοντες ἡμεῖς περισσότερον καιρὸν, καὶ ἀνελίττοντες αὐτὰ κατὰ νοῦν συνεχέσερα, ἐτολμήσαμεν νὰ σᾶς τὰ ἐνθυμίσωμεν. Ἐνθυμηθῆτε λοιπὸν, ἄνδρες ὄμογενεῖς! ὅτι ὅχι περὶ μικρῶν, ἀλλὰ περὶ φωτισμοῦ τῆς πατρίδος εἶναι ὁ λόγος· ἐνθυμηθῆτε ὅτι ἔσοι εἶναι ἐκλελεγμένοι ὡς πρεξῶτες τῶν ἀλλῶν εἶναι τρόπου τινὰ οἱ πρωτότοκοι αὐτῆς υἱοί, οἵτινες πρέπει νὰ φροντίζωσι, νὰ ἐπιμελῶνται, καὶ νὰ συνεργάζωνται, ὅλαις δύναμεσιν, εἰς τὴν προκοπὴν τῶν νεωτέρων αὐτῶν ἀδελφῶν. Ἐνθυμηθῆτε ὅτι ἀπὸ τὴν ἐδίκηνσας θέλησιν κρέμαται ἡ τιμὴ καὶ ἡ δόξα τῆς πατρίδος. Ἐνθυμηθῆτε ἀκόμη ὅτι ἡμεῖς δὲν σᾶς ἀπαίτοῦμεν πράγματα ἀδύνατα, ἡ ἄποτα· μὴ γένοιτο ἐκθέτομεν μόνον τὰ δοκοῦντα, ζυτοῦμεν τὰ κοινωνελῆ, ἐπιθυμοῦμεν τὰ καλὰ, ἐπευχόμεθα τὰ κρείττονα, καὶ ὁ Θεὸς νὰ δώσῃ τὰ κάλλιστα καὶ τὰ κράτιστα· εἴθε, εἴθε.

Ἔωνταν τίνος Ἀσώπιος,
ἔξ Ιωαννίνων.

Αἱ Ἀσειότατον διηγοῦνται περὶ Γυλιέλμου Βιδαιού, ἀκριδσαντος ἐν Παρισίοις περὶ τὰ μέστα τῆς δεκάτης πέμπτης ἀπὸ Χριστοῦ ἑκατονταετηρίδος. Τὸν εἶπαν ὅτι ἄναψε καὶ καίεται ἡ οἰκία του, καὶ αὐτὸς μὲ ὅλην τὴν ἀπάθειαν καὶ ἀκηδίαν ἀπεκρίθη· „Εἰπέτεο τὴν γυναικά μου“ εἶχε· „;ρετε ὅτι ἔγα δὲν ἀνακτόνομαι εἰς τὰ τῆς οἰκίας“. Ἡ τηλικαύτη ἀναλγησία τοῦ ἀνδρὸς παρὰ πολλῶν εἴτε δοκιμῶς εἴτε ἀδίκως βέβαια κατακρίνεται· ἀλλὰ δὲν εἰξεύρω ἐὰν ἔξαρκοῦσεν ἀδιαφορία μικροτέρᾳ τῆς ἐδίκης του, ἵνα τὸν καταζήσῃ τόσον ἐπωφελῆ εἰς τοὺς ἄλλους διὰ τῆς μαθήσεώς του, καὶ διὰ τῶν ἔργων του, καθὼς ἀκόμη δὲν εἰξεύρω ἐὰν κανεὶς ὀλιγώτερον προσεκτικὸς τοῦ Ἀρχικύδοντος ἥδυνατο νὰ γένῃ μέγας, ὡς ἐκεῖνος. Ἰσως ὁ Παρισινὸς φιλόσοφος, δταν τὸν ἔσωκαν τὴν εἰδησιν τοῦ ἐμπρησμοῦ τῆς οἰκίας του, ἐσκέπτετο εἰς τὸ ταμεῖόν του τὴν

ώραν ἐκείνην πᾶς να' καταπείσῃ τὸν βασιλέα Φραγκίσκον Α'. Ίνα συζήτη τὸ βασιλικὸν σχολεῖον, καὶ τὴν ἐν Φονταινεβλῷ βιβλιοθήκην, ἔχων εἰς τοῦτο συνεργάτην τὸν "Ἐλλήνα Ιωάννην Δάσκαριν.

Β. Τοιοῦτον περιγράφεται τὸ ἐν Υερδύνῃ τῆς Ἐλλετίας παιδαγωγικὸν καθίδρυμα τοῦ ἐναρέτου καὶ φιλανθρωποτάτου Πεταλόστην. "Οσις ἀναγνώσῃ τὴν μέθοδον, καὶ τὸν τρόπον τοῦ σχολείου τούτου, καὶ δὲν αἰσθανθῇ ἐν ἑαυτῷ εὐγνωμοσύνην πρὸς τὸν σεβασμιον ἐκείνου γέροντι, εἶναι αἴξιος λύπητος. "Οσοι τῶν ὁμογενῶν πλευσίων ἔχουσι ζῆλου, ἀλλὰ δὲν εἰχεύρουσι πᾶς νὲ αἰφελήσωτι τὴν πατρίδα, αἱ τείλωσιν ἐκεῖ, ἐάν δὲν θελωσιν ἄλλους νέους, τούλαχιστον τοὺς ιδίους αὐτῶν κους, ἀφοῦ τοὺς ἐκπαιδεύσωσι πρότερον τὴν Ἐλληνικὴν παιδείαν. "Οταν κατασήσωσι τοὺς ψύχους των ἐναρέτους, εὐεργέτησαν τὰ μέγιστα τὴν πατρίδα, καὶ διὰ νὰ μὴ νομίσωσι ὅτι εἶναι πράγματα ἀνάρμοσα εἰς τοὺς Ἐλληνας, αἱ μάθωσιν ὅτι αὐτὸς ὁ ἴδιος ὁμολογεῖ, ὅτι ἄλλο δὲν εἶναι παρὰ ἀκολουθητὶς τῆς Σωκρατικῆς παιδείας. "Όρα τὴν περιγραφὴν τῆς μεθόδου τούτου τοῦ σχολείου παρὰ Μάρκου Ἀντωνίου Ιουλιανοῦ, τοῦ συγγράψαντος καὶ τὸ „περὶ χρῆσεως χρόνου“.

Γ. Πρὸ χρόνων ἔξι ἐπιστρέψας ἐκ Βιέννης εἰς τὴν πατρίδα τοῦ Ιωάννηνα, ὁ φιλόμουσος καὶ φιλογενῆς κύριος Σταῦρος Ιωάννου, εἰς ἀπὸ τοὺς εὐπατρίδας τῆς πόλεως, ἀρχιστενάδη διατάξῃ τὰ πολυάριθμα καὶ καλὰ βιβλία τῆς ὑπὸ τὴν προσαστίαν τῶν κυρίων Ζωσιμάδων σχολῆς, καὶ νὰ κατασήγῃ τὴν βιβλιοθήκην ἀνοικτὴν, κατὰ τὸν Εὐρωπαϊκὸν τρόπον, εἰς ὅλους τοὺς ὄρεγομένους τὴν ἀνάγνωσιν. Ἀκούω τώρα παρὰ πολλῶν ὅτι ὁ ἐν Βιέννῃ ἄξιος καὶ τοῦ πατρὸς καὶ τῆς πατρίδος υἱὸς, κύριος Γεώργιος Σταῦρος, προσπαθεῖ μετὰ ζῆλου νὰ κατορθώσῃ τὴν ἐνωσιν τῶν δύο σχολείων τῶν ἐν Ιωαννίνοις, τὰ δύοπια μὲ μεγάλην βλάβην τῶν πολιτῶν ὡς τάρα ἔμειναν χωρισμένα. Δὲν ἔχω σκοπὸν νὰ ἐγκωμιάσω τὸν πατέρα καὶ τὸν εἰς μίμησιν τοῦ πατρὸς τρέχοντα υἱὸν, τῶν ὅποιων οὐδὲ τὴν γνωριμίαν εὔτυχησα νὰ ἔχω, σημειώ μόνον ἐν παρόδῳ ὅτι, τούτων οὐτως ἔχοντων, δὲν ὑποχωρεῖται τόσον εὐκόλα εἰς τοὺς τοῦ ἀληθεῖας ἄξιεπαίνους. Χιούς ή τιμὴ τοῦ ὅτι αὐτοὶ πρᾶτοι

ἔσυζησαν δημόσιον βιβλιοθήκην. Πρὸ τῶν Χίων οἱ Ἰωαννῖται εἶχαν βιβλιοθήκας καὶ καλὰς καὶ δημοσίους, καὶ ἐὰν ὅχι κατὰ τὸν τρόπον τῶν Εὐρωπαίων, τούλαχιστον χρησίμους εἰς τοὺς ἔχοντας μαθήσεως ἔρωτα. Ἀλλὰ τὰ Ἰωάννινα δὲν ἔχουσι βέβαια χρέιαν τῆς ἐδικῆς μου συνηγορίας. "Ολοι οι ὄμοργενεῖς λόγιοι εἰξεύρουσιν ὅτι τὰ Ἰωάννινα εἴχαν σχολεῖα δημόσια καὶ βιβλιοθήκας καθ' ὃν καιρὸν δὲν ὑπῆρχαν ἀλλοῦ πουθενά εἰς τὴν Ἑλλάδα, τῆς ὥποιας ὅλος ὁ ὄριζων ἡτον σκεπασμένος ἀπὸ ὄμιχλην πυκνήν· καὶ ὁ φιλτατος Φιλιππᾶς εἰς τὸ περὶ ἀρχῆς, πρόδου καὶ ἐνεζώσις καταζάσεως τῶν ἐν Ἰωαννίνοις σχολείων συνταγμάτιον του, ἀπαριθμεῖται χρονολογικῶς ὅλους τοὺς ἐν αὐτοῖς σχολαρχήσαντας, διδάξαντας, καὶ συγγράφαντας. Ἰωαννῖται! ἔπειτα ἀπὸ τοῦτον τὸν δίκαιον ἔπαινον, ἔχετε χρέιαν νὰ σᾶς εἴπω ἐγὼ, ὅτι τὴν σύμερον τὰ σχολεῖα τῆς πατρίδος ἡμῶν ὑποχωροῦσι πολὺ εἰς τὰ σχολεῖα τῆς Σμύρνης καὶ τῆς αξιομιμήτου Χίου; — Ποθεινοτάτη νῆσος, ζελεύω τοὺς ὅσοι σὲ ἔχουν πατρίδα! — Ἰωαννῖται! ἔχετε χρέιαν νὰ σᾶς εἴπω ἐγὼ ὅτι ἡ ἐντροπήμας εἶναι τόσον μεγαλύτερα, ὅσον ἡ πατρίς ἔχει καὶ τρόπους καὶ μέσα περισσέτερα ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους; — Εκτὸς τῶν οἰεντῶν χριμάτων, τὰ ὄποια ἔρχονται ως ἐτήσιος πρόσοδος, πόσοι ἄλλοι εἶναι πρόθυμοι νὰ καταβάλλωσιν ὅσα εἶναι ἀναγκαῖα εἰς ἀνέργερσιν τῆς μαθήσεως, ὅταν ἴδωσι τὴν παραμικρὴν βελτίωσιν τῶν σχολείων; — Όσοι ἔξοδεύουσιν ἵνα συσκόσωσιν εἰς ξένους τόπους σχολεῖα, νομίζετε ὅτι ἥθελαν ἀρνηθῆ ὅταν ὁ λόγος ἦναι περὶ σχολείων τῆς πατρίδος; Ἰωαννῖται, ἔχετε πατριώτας πλουσίους καὶ φιλομούσους, ἔχετε ἄνδρας πεπαιδευμένους· ἀλλ' οὐδὲ ἀπὸ τοὺς πρώτους, οὐδὲ ἀπὸ τοὺς δευτέρους ἀφελήθητε ὅσον ἔπρεπε. Παραβάλετε ὀλίγον υπᾶς αὐτοὺς μὲ τοὺς Χίους· οἱ καλοὶ οὗτοι συναδελφοί μας εἴτινα γνωρίζουσιν ἐπιτίθειον εἰς φωτισμὸν τῆς πατρίδος τῶν πανταχόθεν τὸν ἀφελκύουσσι· καὶ σεῖς . . . : ἄνδρας, τοὺς ὄποιους ἔπρεπε νὰ τίματε καὶ νὰ σέβεσθε. Καὶ τίνος εἶναι τὸ σφάλμα; τώρα δὲν εἶναι καιρὸς δικαιολογίας, εἶναι καιρὸς διορθώσεως, πατριώται φιλόμορουσοι· εἴμεθα εἰς παράλυσιν καὶ παντελῆ χαύνωσιν, καὶ δὲν πρέπει νὰ ζητᾶμεν τίς μᾶς τὴν ἐφερεν, ἀλ-

λαὶ τίς τὴν διώχνει, τίς τὴν θεραπεύει, τίς μᾶς ἀνεγειρεῖ ἀπὸ τὴν πτῶσιν, τοῦτο πρέπει νὰ ἔχεται ζωμεν, τοῦτο νὰ ἐρευνῶμεν. Ή̄ ἐδικύμου μικρότης οὐδὲ νὲ σᾶς ἐλεγχώ, οὐδὲ νὰ σᾶς συμβουλεύσω μὲ συγχωρεῖ. Τολμῶ ὅμως νὰ σᾶς εἴπω ὅτι· ἡ θεραπεία, τὴν ὅποιαν ἐσχάτως ἐπροθυμίζητε νὰ ἐπιφέρετε εἰς τὸ πρᾶγμα, εἶναι χειροτέρα πολὺ ἀπὸ αὐτὸ τὸ κακόν· Τὸ σύζημα τῆς ἀνορθογραφίας ὅχι μόνον δὲν ἐπιτέμνει τὴν μάθησιν, ἀλλὰ καὶ τὴν καθίσῃ πάντη ἀδύνατον. Ἀποδεῖξεις περὶ τούτου ἐὰν δελέτε, ἀναγνώστε τὰς δύο τῶν φίλων,, ἐπιζολὰς περὶ τοῦ συζήματος τῆς ἀνορθογραφίας τῶν δύο ἔξοχωτάτων, τοῦ κυρίου Βιλαρᾶ ἐξ Ἰωαννίνων καὶ τοῦ κυρίου Καλαρᾶ ἐξ Πελοποννήσου“ καὶ μάλιστα τὸ μέρος ἐκεῖνο „Ἀπόφραση Γιανιότικη“, τὸ ὅποιον ἀναγνώστας καὶ ἐγέλασα καὶ ἐλυπήθην. Ἐκλάβετε ὅμως ὡς ἀπόδειξιν καὶ τοῦτο· ἀφοῦ εἰσῆχθη τὸ ἀνορθογραφον αὐτὸ, μ' ὅλον ὅτι ὑπόσχεται μὲ τὸ ἀπλόχερα τὴν Φιλοσοφίαν, δὲν ἐφάνη κανέντι γενναῖον· τοὐλάχιστον ἐγὼ δὲν ήξιώθην νὰ ἴδω. Εἴδα πολλοὺς νέους ἐλθέντας ἐκ τῶν σχολείων μας, μὲ εὐφυῖαν φυσικὴν, οἵτινες μὲ θαυμασμὸν μέγαν ἐφωτοῦσαν ἐὰν δὲν ἐγνωρίσαμεν καὶ ἡμεῖς ἐδῶ τὸ καλὸν τῆς ἀνορθογραφίας, ἀλλὰ κανέναν ἀπὸ τὰ ἐπαγγελλόμενα ἀγαθὰ τῆς ὁχλοκρατικῆς ταύτης θεᾶς δὲν εἶδα. Καὶ εἰς μὲν τοὺς νέους ἔγινε τότε ἡ ἀπόκρισις ὅπως ὁ καιρὸς καὶ ὁ τόπος ἀπαιτοῦσε· πρὸς δὲ τοὺς γέροντας, ὑπὸ τοὺς ὅποιους ἐφωτίσθισαν οἱ νέοι, ἐπαναλαμβάνεται αὐτό· ποῦ εἶναι τὰ ὑποσχεθέντι καλὰ μετὰ τὴν καθιδρυσιν τῆς ἀνορθογραφίας; Δύνανται, πιθανὸν, νὰ προφασισθῶσιν ὅτι διὰ τοῦτο δὲν ἐφάνη ἀκόμη τὸ καλὸν, διότι δὲν θέλουσιν οἱ ἄλλοι νὰ τὴν ἀκολουθήσωσιν. ἀλλὰ δικαιότερον εἰμποροῦν ἐκεῖνοι νὰ ἀποκριθῶσι· δεῖξατέμας τὰ καλὰ τοῦ συζήματός σας, διὰ νὰ τὸ ἀσπασθῶμεν καὶ ἡμεῖς. Καὶ λοιπὸν σὺ ἀπεφάσισες νὰ κηρύξῃς πόλεμον κατὰ τῶν σχολείων τῆς πατρίδος; Θέλετε μὲ εἰπεῖ· ἀποκρίνομαι, ὅχι κατὰ τῶν σχολείων, ἀλλὰ ὑπὲρ τῶν σχολείων τῆς πατρίδος πολεμῶ, καὶ εἴθε νὰ ἔχα μὲ τὴν θέλησιν ἀνάλογον, ὅχι δύναμιν ἵνα τὰ βοηθήσω· (ὅπου ἡ ἀνορθογραφία εὐκολύνει τὰ πάντα, τίς ἡ χρεία βοηθείας;) ἀλλὰ αἰτίαν νὰ τὰ ἐπαινέσω, ᾧς ἐπαινοῦσι τῆς Σμύρνης καὶ

χίου. Ταῦτα δύναμαι ὡς ἐν παρέργω νὰ σᾶς εἴπω. Εἰς τὰ
ὅποια εἰμπορῶ νὰ προσθέσω, ἔαν δέλετε, τὰ ἔξις, ἀφοῦ
ὅμως πάλιν σᾶς παρακαλέσω νὰ ἀναγνώσητε τὰς δύο
ἐπισολᾶς περὶ τῆς ἀνορθογραφίας. Σᾶς λέγω ὅτι ἡμεῖς
πρὸς τοῖς ἄλλοις εὐτυχοῦμεν καὶ κατ' ἄλλου λόγου ὑπὲρ
τοὺς λοιποὺς, ὅταν θελήσωμεν νὰ τὸ γνωρίσωμεν. Ή' κρα-
ταὶ καὶ ὑψηλὴ διαίκησις τοῦ τόπου, ὅχι μόνον δὲν προ-
βάλλει ἐμπόδιον, ἀλλὰ καὶ μετὰ προβυμίας ὑπερασπίζει
τὴν μάθησιν, καὶ ἐνθυμιμόντε. Ὄταν ὅλιγοι τινὲς πλανη-
μένοι, ἀκούοντες τὰς συμβουλὰς ξένων χαιρεκάκων, ἰδε-
λισταν νὰ κατατρέξωσι τοὺς διδάσκοντας καὶ διδασκομέ-
νους τοῦ ἑνὸς σχολείου, τότε μετὰ γενναιότητος καὶ τὸ
καταδιωκόμενον σχολεῖον ἐςύρξε, καὶ τοὺς διδάσκοντας
ὑπὸ τὴν σκέπηντις ἔλαθεν. Ὑπὸ τοιαύτην λοιπὸν προσα-
σίαν, τί καλὸν δὲν κατορθοῦται, ὅταν ἥναι ζῆλος καὶ ὄρε-
ξις. Σύμειώσατε δὲ διὰ τὸ ἔξις καὶ τὴν ἀβελτερίαν τῶν
καταδιωκόντων τότε τὸ σχολεῖον, οἵτινες ἔπρατταν τοῦ-
το ἐπὶ προφάσει, δτι τὰ γράμματά του ἥσαν περιττά,
εἴτε ὡς τὰ αὐτά, εἴτε ὡς ἐναυτία εἰς τὰ γράμματα τοῦ
παλαιοῦ σχολείου· ἀπαραλλάκτως ἐσυλλογίζετο ὁ περί-
φημος Ὁμᾶρ πρὸς τὸν Ἀχιροῦ, εἰς τὸ διαβόητον ἐκεῖνο δι-
λημμα περὶ τοῦ πισευομένου ἐμπρησμοῦ τῆς Ἀλεξανδρε-
νῆς βιβλιοθήκης. Φίλοι συμπατριώται! ζητῶ συγχώρησιν
ἔαν σᾶς ἐπίκραγα μὲ τοὺς λόγους μου· οἱ λόγοι μου εἶναι
μὲν ἀληθινοί, ἀλλὰ δὲν εἶναι θεσπίσματα· ὅθεν ἔαν τοὺς
ἀκούσετε, σᾶς εὐχαριτῶ· ἔαν ὅχι, πάλιν ζητῶ συγχώ-
ρησιν, διότι σᾶς ἐτάραξα τὴν ἡσυχίαν. Υγιαίνετε καὶ εὐ-
τυχεῖτε.

Δ. Κατὰ τοὺς λογισμοὺς τῶν γραφόντων περὶ ἀνθρωπίνης
φιλοτεχνίας, καὶ βιομηχανίας, μία λίτρα σιδήρου ἀκατερ-
γάζου δὲν ἀξίζει περισσότερον τῶν ἔξι σολδίων γαλλι-
κῶν· γίνεται ἔπειτα χάλυψ, καὶ ἐκ τούτου κατασκευά-
ζονται ἐλατῆρες τοῦ ὠρολογίου· δέκα ἐλατῆρες δὲν ζυγί-
ζουσι ὑπὲρ τον ἑνα κόκκου, καὶ ὁ καθεὶς αὐτῶν, ὅταν ἥ-
ναι καλὸς, τιμάται ἔξι φράγκων. Μὲ μίαν λίτραν σιδήρου
κατασκευάζονται ὡροίκοντα χιλιάδες ἐλατῆρων, καὶ ἐπο-
μένως ἔξι ὅλης τιμωμένης σολδία ἔξι, ἵδου τετρακόσιαι ὡρ-
οίκοντα χιλιάδες φράγκων. Βαν κανεὶς ἀμφιβαλλει περὶ
Ἀρ. 15.

ἀλύγισος, οἱ μηροὶ μακρεῖς ἥθελαι σύρει τὸ γόνυ κατὰ γῆς· οἱ ὄμοι διεσῶτες, οἱ βραχίονες μακρινὲς τῆς μεσταίας γραμμῆς πεσόντες δυσκόλως ἥθελουν βασάστειν τὸ ἔμπροσθεν τοῦ σώματος· Οὐ μέγας ὀδοντωτὸς μῆς (muscle dentelé) εἰς τὰ τετράποδα, κρεμῶν τὸν κορμὸν μεταξὺ τῶν ὠμοπλάτων ὡς μία ζώνη, εἶναι μικρότερος εἰς τὸν ἄνθρωπον ἀπό τὴν τῶν ἄλλων ζώων· ἡ κεφαλὴ εἶναι βαρύτερα διὰ τὸ μέγεθος τοῦ ἐγκεφάλου καὶ διὰ τὴν μικρότητα τῶν κελπῶν ἦτοι κοιλοτύτων τῶν ὀσέων, καὶ προσέτι τὰ μέσα νὰ τὴν βασάσουν ἀσθενέσερα, ἐπειδὴ ὁ ἄνθρωπος μὴν ἔχων τραχιλικὸν σύνδεσμον, οὔτε διάθεσιν τῶν σπουδύλων ἀρμοδίαν νὰ τῆς ἐμποδίσουν τὸν εἰς τὰ πρόσω κλίσιν, μόλις λοιπὸν ἥθελεν ἐμπορέστι νὰ τὴν κρατήσῃ εἰς τὴν γραμμὴν τῆς ράχης· τότε οἱ ὄφθαλμοὶ καὶ τὸ σώματος διευθυνμένα κατὰ γῆς, δὲν ἥθελαι ίδεῖν τὰ ἔμπροσθεν, ἡ θέσις τῶν ὄργάνωντος εἶναι ἐξ ἐναντίας ἐντελής, ὅταν αὐτὸς περιπατῇ ὄφθος.

Αἱ τοῦ ἐγκεφάλου ἀρτηρίαι μὴ ὑποδιαιρούμεναι, ὡς εἰς πολλὰ τετράποδα, καὶ τὸ ἀναγκαῖον αἷμα δὶ ἐν τόσου ὅγκου ὄργανον φερόμενον μὲ πολλὴν ἀφονίαν, ἥθελαι προξενήσειν πολλὰς ἀποπληξίας δὶ αὐτὴν τὸν ὄριζοντικὸν θέσιν.

Οὐ ἄνθρωπος λοιπὸν πρέπει νὰ βασίζηται μόνον ἐπὶ τῶν ποδῶν του διατηρῶν τὴν ἐλευθερίαν τῶν χειρῶν του διὰ τὰς τέχνας, καὶ τὰ ὄργανα τῶν αἰσθήσεων του, τεθειμένα χριστίμως, διὰ τὴν παρατήρησιν.

Αἱ χειρές του εἰς πολλὰ χρήσιμαι διὰ τὴν ἄκραντων ἐλευθερίᾳν εἶναι ἐξ ἵσου διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν. Οὐ ἀντιχειρῶν μακρύτερος τοῦ τῶν πιθύκων δίδει εὔκολίαν εἰς τὴν λαβὴν τῶν μικρῶν ἀντικειμένων· ὅλοι οἱ δάκτυλοι πλὴν τοῦ δακτυλίου ἔχουν ίδιας κινήσεις, αἱ ἕποιαι λείπουν εἰς τὰ ἄλλα ζῶα, οὐχ ἵττον εἰς τοὺς πιθύκους. Οἱ ὄνυχες κατέχοντες ἐν μέρος τῶν ἄκρων τῶν δακτύλων δίδουν ἔρεσμα εἰς τὴν ἀφρὸν, μὴν ἀφαιροῦντες τὴν εὐαίσθητότητα. Οἱ βραχίονες φέροντες τὰς χειρας ἔχουν πρόσαψιν σερεάν εξ αἰτίας τῆς πλατύτητος τῆς ὠμοπλάτης καὶ τῆς δυνατῆς κλινῆδας (clavicule).

Οὐ ἄνθρωπος οὕτω προμηθευμένος κατὰ τὴν ἐπιτιθειότητα δὲν εἶναι καὶ κατὰ τὰς δυνάμεις. Η ταχύτητος εἰς τὸ τρέχειν εἶναι βραδυτέρα τῆς τῶν ζώων τοῦ αὐτοῦ ἀναγύμα-

τούτου, ἃς ἀναγυώσῃ τὸν Ὀδυσσεῖαν τοῦ Ὄμηρου, ὅχι
ὅμως ὡς λογιάτατος, καὶ θέλει ίδει ὅτι δώδεκα γυναι-
κες ἥσχολοῦντο καθημέραν νὰ ἀλέθωσι τὸν ἀναγκαῖον διὰ
τὸν οἶκον τοῦ Ὀδυσσέως σῆτον." Επειτα ἀς φαντασθῆ πό-
σον ἐπλούτισαν οἱ πρῶτοι εὐφόντες διὰ τῆς φιλοσοφίας
τὸν νερόμυλον καὶ ἀνεμόμυλον. Ἐάν δὲν πεισθῇ, ἃς πι-
ρατηρήσῃ πόσον κερδίζουσιν οἱ πωλοῦντες μυριάδας βι-
βλίων τυπωμένων, καὶ πόσον οἱ δοξάζοντες, ὡς αὐτός,
ἔτι κάλλιον νὰ χειρογραφῶνται τὰ βιβλία, καθὼς ἔκα-
μιαν οἱ μακαρῖται πατέρες των, παρὰ νὰ εἰσαχθῶσιν αἱ
διὰ τῆς φιλοσοφίας, καὶ ἐπομένως διὰ τῶν σχολείων,
γενόμεναι καινοτομίαι.

Ε. Εἰς τὸν Ὀδυσσὸν ἔγινεν ἡ πρώτη θεατρικὴ παράστασις
εἰς τὸν νεωτέραν γλῶσσαν τῶν Ἑλλήνων, καὶ τοῦτο πρέ-
πει νὰ σημειωθῇ εἰς τὰ χρονικὰ τῆς παιδείας τοῦ γένους
ἡμῶν. Τὸν τριακοσῆντος ἡμέραν τοῦ Ἱανουαρίου μηνὸς τοῦ
παρόντος ἔτους παρεσάθη καὶ εἰς Κέρκυραν Γραικικὴ ἀρ-
μα συνθετέον παρὰ Γραικοῦ εἰς ὑπόθεσιν πάλιν παλαιὰν
τῶν Γραικῶν (Ἄ. Πολυζένη). "Οταν ἐλάβαμεν τὸν εἰδηστὸν,
ὅλοι πλήρεις χαρᾶς ἐκοινολογούσαμεν τὸ πρᾶγμα εἰς τοὺς
φίλους, καὶ ὅλοι ἔχαρισαν ἀνέκφρασον χαρὰν, βλέποντες
ὅτι ἔπειτα ἀπὸ τόσους αἰώνας, ἀφοῦ περιῆλθε τὰ ξένα καὶ
τὰ μακρυνά, ἔρχεται πάλιν σιγὰ σιγὰ μὲ βῆμα δειλὸν εἰς
τὸν μόλις ἀναγνωριζόμενον τόπον τῶν γενεθλίωντις ἡ
τερπνὴ Μελπομένη· πολλοὶ καὶ ἐδάκρυσαν ἀπὸ τὸν χα-
ράντων. Ὅλοι εὐχύτησαν προκοπὴν καὶ τελεῖωσιν εἰς τὸ
ἔργον. Εἰς ὅλα ταῦτα τὰ καλὰ, ὥκουσα πολλοὺς παρα-
πονουμένους διὰ τὸν γλῶσσαν τῆς ἐφιμερίδος (Ἄρ: 92),
εἰς τὸν ὄποιαν ἀνήγγειλαν τὸ πρᾶγμα οἱ Κερκυραῖοι. Α'-
πόφατιν εἶχαν, ἐνθυμοῦμαι, ὅλοι οἱ ἐδῶ φίλοι νὰ παρα-
καλέσουν τὸν συνθέτιν ἡ μεταφρασὴν εἰς τὸ ἔξι, τὰ
παρὰ Γραικῶν περὶ Γραικικῆς ὑποθέσεως γραικικὰ συνθέ-
ματα, νὰ τὰ ἐπαινῇ μὲ γλῶσσαν ὀλίγοντι περισσότερου
Γραικίζουσαν· ἐγὼ δὲν γίνομαι κριτής εἰς τὰ τοιαῦτα.
ὅταν ὅμως οἱ πολλοὶ λέγωσιν οὕτως, τὸν παρακαλῶ κ' ἐ-
γὼ μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους, καὶ εἴθε νὰ εἰσακουσθῶμεν.

ζ. Τοιοῦτος εἶναι ὁ αἰδεσιμολογιώτατος κύριος Κωνζαντίνος
Οἰκονόμου πρεσβύτερος, διδάσκαλος εἰς τὸ ἐν Σμύρνῃ Γυ-

μνάσιον. Ο' σεβάσμιος οὗτος ἀνὴρ δολίζει τὸν ἄμεμπτὸν του διαγωγὴν μὲ τὰς πολλὰς γυνώσεις του καὶ μὲ τὸν καλῶν αὐτῶν χρῆσιν· ὅχι μόνου γυνωρίζει κατὰ βάθος τὸν τωρινὸν καὶ τὸν προγονικὸν ὥμων γλῶσσαν, ἀλλὰ, τὸ μεγαλύτερον καὶ ἐντιμότερον εἰς αὐτὸν, χωρὶς νὰ ἔξελθῃ ἀπὸ τὸν Ἑλλάδα γυνωρίζει ἐκτὸς τῆς Δατινικῆς, καὶ ἀλλας σοφὰς τῆς Εὐρώπης γλῶσσας. Οἰκουνόμει αἰδεσιμάτατε! εἴθε τὸ παράδειγμά σου νὰ ἀνάψῃ τὸν ζῆλον τῶν καλῶν εἰς ὅλον τὸ ἱερατεῖόν μας· καὶ οὕτως ἐνωθεῖται ἡ παρδεία μὲ τὰς εὐχαρίστias, νὰ ἀποτινάξῃ τὸν ἀμάθειαν ἐπάνωθέν μας.

Τ. Ὁμεία εἰς τὴν διανομὴν τῶν βραβείων.

Δεῦ ἔχω (νέοι φιλεπιμελεῖς, καὶ μαθηταὶ ἄριστοι ἄξιων τῶν ἔντι, φιλοπόνων καὶ φιλομούσων διδασκάλων, ὅποιας λογῆς εἶναι οἱ ἰδικοίστας) διὸ ἔχω, λέγω, μήτε εὔροιαν λόγων, μήτε δύναμιν ῥιτορικῆς, ἀλλ' οὕτε καὶ εὐτράπεδιαν δικαιοσθενικῆν, καὶ Κικερώνειον, ἵν οὕτως εἶπω, διὰ νὰ πλέξω ἀναλόγους τὰς εὐφημίας, καὶ τὰ ἐγκώμια τόσου ὥμων τῶν ἀθλητῶν, καθὼς καὶ τῶν εἰς τὸ πεδίον τῆς δόξης, καὶ τῆς νίκης ὁδηγησάντων ἀρχιγυῶν ὥμων καὶ διδασκάλων σας. Ἐπρεπε σύμερον ἄλλοστις νὰ ἀναβῇ ἐπάνω εἰς τοῦτον τὸν διδασκαλικὸν θρόνον διὰ νὰ κυρύζῃ μὲ σεντόρειον φωνὴν τὸ πόσον οἱ διδάσκαλοί σας ἐφιλοτιμίθισταν καὶ ἐκοπίασαν εἰς ὅλον τὸ διάσημα τοῦ σχολασικοῦ ἔτους διὰ νὰ σᾶς ἀποτρίψωσιν ἀπὸ τοὺς ἀφθαλμοὺς τὸν λίμνην τῆς ἀμαθείας, καὶ τὸ πόσον ὑμεῖς οἱ φιλομαθεῖς καὶ καλοὶ νέοι ἐκοπιάστετε, βάλλοντες ὅλα τὰ δυνατάστας, διὰ νὰ βορφύσητε ὡς τὸ σφρυγγάριον τὰ ἀπὸ τοῦ σόματός των διαβρέοντα γλυκύτατα καὶ λαμπτικὰ νάρατα· ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ἀναξίως ἐκρίθην ἐγὼ παρὰ τοῦ ἐν Τεργεέζη γένους ὥμων ὡς ἐπιζάτις σας, καὶ τὸ ἐπάγγελμά μου ἀπώτερος νὰ παριζήσω εἰς τὸν ὑψηλὸν Διοικητικὸν τοῦ σεβαστοῦ ὥμων Βασιλέως καὶ Αὐτοκράτορος (εἰς τοῦ ἐποίου τὰς πτέρυγας ὑποσκιάζονται τὰ σχολεῖά μας), εἰς τὴν σοφὴν κιδεμονίαν τοῦ γενικοῦ Ἐπιζάργου τῶν τῆς Ἐπαρχίας

φροντιζειρίων, εἰς τὸν ἄγρυπνον προσασίαν τῶν ἐντίμων καὶ φιλοσχόλων Ἐπιτρόπων, καὶ Βουλευτῶν τοῦ Κοινοῦ μας, καὶ εἰς τὸν ἔνθερμον ζῆλον καὶ διακαῆ ἔρωτα τῶν γονέων σας, τοὺς προκομμένους καὶ ἐναρέτους μαθητὰς, καὶ διὰ νὰ σε- φανωστῷ ἐκείνους, σίτινες διὰ τῆς ἐπιμελείας, καὶ καλῆς των διαγώγης ἐκριθησαν ἄξιοι βραβείων, διὰ τοῦτο ἀπὸ τοῦτου τὸν ιερὸν ἀμβωνα ἐπικαλούμενος τὰ ὄνοματάσις χαίρω, καὶ εὐφραινομαι ἐγὼ, καὶ μετ' ἐμοῦ χαίρει τὸ ὑψηλὸν Κυβερνη- τήριον τῆς πόλεως Τεργέσις, ἀκοῦον τὸν προκοπὸν ὑμῶν τῶν νέων ὑπηκόωντου, χαίρουν οἱ Ἐπιτρόποι, καὶ Βουλευταὶ τοῦ γένους μας, βλέποντες ὅτι τὰ ἀργύρια τὰ ἐξοδευόμενα εἰς τοὺς διδασκάλους διὰ ἀγάπην ἐδικήν σας δὲν πιγαίνουσιν εἰς μάτιν, ἀλλ᾽ ἐξ αὐτῶν πολλαπλασιάζεται τὸ τάλαντον σκιρτῶσιν οἱ γονεῖς σας, ἀπολαμβάνουσιν τὰς σύμερου εἰς τὰς οικίας των σολισμένους μὲ τὰ χαρίσματα τοῦ Ἀπόλλω- νος καὶ τῆς Ἀθηνᾶς χαίρουν οἱ φιλογενεῖς, καὶ φιλόμουσι, ἐπειδὴ ἀπὸ ἐστᾶς προσμένουν νὰ ἴδουν τὰς πατρικὰς Μούσας, ὅτι ἐπιστρέφουσι πάλιν εἰς τὸ παλαιύντων κατοικητήριον· τὸ γένος ὅλου, ὡφιλεπιμελεῖς νέους, ἀγαλλιᾶ, ἐπειδὴ ἀπὸ ἐστᾶς προσμένει νὰ φωτισθῇ καὶ νὰ λάβῃ τὴν προτέραν του δόξαν- τε, καὶ λαμπρότητα. Ἀλλὰ τί λέγω; Ἐγὼ ἔχω τοιάυτας ἐλπίδας ἐπάνω εἰς τὸν φιλοποιίαν τῶν καλῶν καὶ ἐναρέτων διδασκάλων σας, (εἰς τοὺς ὄποιους προσφέρω τὰς ἐδικάς μου, καὶ τὰς τοῦ Κοινοῦ μας εὐχαριστήσεις), ἐπάνω εἰς τὸν ἐδικήν σας ἀοκνου καὶ ἐπίμουναν ἐπιμέλειαν καὶ εἰς τὴν σοφιὴν κι- δεμονίαν καὶ ὑπεράσπισιν τοῦ ἀκιθοῦμερας πατρὸς καὶ βασι- λέως καὶ τῶν αὐτοῦ διοικητῶν, καθὼς πρὸς τούτοις εἰς τὸν ἄγρυπνον πρόνοιαν καὶ ἐπίσκεψιν τῶν ἐντίμων Ἐπιτρόπων, καὶ Βουλευτῶν τοῦ γένους μας, καὶ τῶν γονέων σας, ἔχω λέγω, τοιάυτας χριστὰς ἐλπίδας, ὡςε δύναμαι χωρὶς φόβου νὰ χριστοδοτήσω ὅτι ἀπὸ ταῦτα τὰ σχολεῖα τοῦ ἐν Τερ- γέσῃ Ἑλληνικοῦ γένους μας, μὲ τὴν περίοδον τῶν χρόνων, θέλουν ἐξέλθει ὅχει μόνου καλοὶ Γραμματικοὶ, ἐπιτιθεῖσι Ῥήτορες καὶ Ποιηταὶ, ἀλλὰ καὶ ἐπιδέξιοι Ζωγράφοι, καὶ πραγματεύεται μὲ μεγάλην γνῶσιν καὶ ἐμπειρίαν τοῦ συν- αλλαγματικοῦ συζήματος· ἐπειδὴ ἡμεῖς μόνοι ἔχομεν ἐ- δῶ τὰ περισσότερα μέτα διὰ νὰ ἀνακαλέσωμεν τὰς ἀπὸ τοῦ γένους μας ἀπομάκρυνθεῖσας Μούσας, αἱ ὅποιαι ἄρχισαν

ηδι μίαν φοράν νὰ πλησιάζωσιν εἰς ὑμᾶς, καὶ νὰ ἀγκαλιάζωσιν ἐστᾶς τὴν νεολαίαν μας, τὴν ὅποιαν ζεφανόνουσι σύμερον μὲ τὰ ἄνθη τῶν χαρίτων, ἔμπροσθεν τοῦ σεβασοῦ ὑμῶν Αὐτοκράτορος καὶ Βασιλέως Φραγκίσκου τοῦ πρώτου, καὶ τοῦ γενικοῦ Ἐπισάτου τῆς Διοικήσεως, ἔμπροσθεν τῶν τιμίων Ἐπιτρόπων, καὶ Βουλευτῶν τοῦ χένους μας, ἔμπροσθεν τῶν ἀγαπητῶν γεννητόρων, οἵτινες μὲ τὰς ἀγκαλας ἀνοικτὰς προσμένουν ποῖος ἐδῶ, καὶ ποῖος ἔκει ἐστᾶς τοὺς νιούστων, διὰ νὰ σᾶς καταφίλησωσι, χύνοντες ποταμιδὸν τὰ δάκρυα ἐκ τῆς χαρᾶς· ἔμπροσθεν ὅλων τῶν ὁμογενῶν, καὶ φιλομεσύσων ἀνδρῶν τοῦ ἔθνους μας, καὶ ἐμοῦ, ὅσις ἡς ἄλλος πατήρ ἐπεύχομαι, εἰς ὑμᾶς μὲν τοὺς ἐπιμελεῖς μαθητὰς κρείττονα ἐπίδοσιν, καὶ προκοπὴν, εἰς ἐστᾶς δὲ τοὺς ἀμελεῖς ἔμπνευσιν θείαν τῆς μαθήσεως καὶ ἀρετῆς, διὰ νὰ αξιωθῆτε εἰς τὰς ἔξετάσεις τοῦ ἐρχομένου χρόνου νὰ λάβητε ὅχε μονον τὸ βραβεῖον, ἀλλὰ καὶ τὰς εὐχὰς τῶν γονέων καὶ διαδικάλων σας μὲ τὸ ἐπαινετικὸν Εὔγε, καθὼς τὸ λαμβάνουσι σύμερον οἱ ἐπιμελεῖς συμμαθηταί σας, τῶν ὅποιων τὴν πρόκοπὴν, καὶ φρόνισιν μὲ τὰ κύρια αὐτῶν ὀνόματα θέλομεν κοινολογεῖ εἰς τὸ ἔχης διὰ τοῦ τύπου, διὰ νὰ λαμβάνωσιν ἐν γένει τὰς εὐχὰς, καὶ εὐλογίας ὅλου τοῦ Ἑλληνικοῦ γένους μας, καὶ ἐλων τῶν πεπαιδευμένων καὶ σοφῶν ξένων ἀνδρῶν, ὅσοι φρονοῦσι φίλα καὶ χριςὰ ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος. Φιλτάτη πατρίς, ἀναλαμβανε' τὰ τέκνασου πανταχόθεν σὲ περιθάλπουν.

Προκόπιος Καριτσιώτης.

Κ Α Τ Α' Λ Ο Γ Ο Σ

Βιβλίων Ἑλληνικῶν εὑρισκομένων εἰς τοῦ Phil. Jos. Schalbacher in der Wallnerstrasse N. 280 — τὸ Βιβλιοπωλεῖον.

Πρόδρομος Ἑλληνικῆς Βιβλιοθήκης Κοραῆ .	Αὐγυρᾶ fl. 5.	15
Ισοκράτης εἰς 2 Τέμους — . . —		= 9. —
Πλουστάρχου Παράλληλα εἰς Τόμ. 6 — ó Τομ. fl. 8 —		= 48. —
Πολυαίνου Στρατηγῆματα . . . — . . . —		= 5. 15
Μύθων Αἰσωπείων συναγωγὴ . . — . . . —		= 6. —

Σενοκράτους περὶ τῆς ἐν τῶν ἐνύδρων τροφῆς Αὐγυρᾶ fl.	3.	15
Μάρκου Ἀντωνίου τὰ εἰς ἑαυτόν	=	2. 30
Ιπποκράτους καὶ Γαληνοῦ Συγγράμματα	=	2. 30
Βενκυρίου Περὶ ἀμαρτυμάτων καὶ ποινῶν	=	2. 20
Ηλιοδώρου Αἴθιοπικὰ εἰς τὸ Τόμον	=	6. 20
Προλεγόμενα Κοραῖ	=	2. 20
Α. Ἰλιάδος Βολιστινῆς ἐκδόσεως	=	2. 10
Α' σετα Ἱεροκλέους	=	54
Παυσανίας Clavier A. Τόμος	=	6. —
Γραμματικὴ Βυτμάνου	=	2. 20
Γραμματικὴ Καρατζᾶ	=	2. 20
Βιβλιαρίου Χαρτοπαιγνικὸν Τετράγλωσσον . .	=	2. 20
Ιζορικὸν χαρτοπαιγνιον Γαλλισὶ	=	2. 20
Τὸ αὐτὸν — — — Γερμανισὶ	=	2. 20
Ρήτορικὴ Οἰκονόμου	=	2. 20
Ρήτορικὴ Βάιμβα	=	3. 30
Πολυζένη Τραγῳδία	=	1. —
Φυτικὴ Κούμρα	=	2. 20
Φιλάργυρος, Καιμαδίχ	=	50
Κάθιξ Ἑπτορικὸς Παπαδοπάλου	=	2. 50
Α'. Β'. καὶ Γ'. φύλλ. Ἀνέκδοτα Μουζεῖουδου καὶ Σχινᾶ, τὸ Τετράδιον πρὸς	=	56

Παρὰ τῷ αὐτῷ βιβλιοπάλῳ εὑρίσκονται πάντοτε πρόχειρα ἵκανὰ σώματα τῶν ἐν Λειψίᾳ παρὰ τῷ Κυρίῳ Ταουχνιτίῳ (Tauchnitz) ὑπὸ τοῦ κυρίου Σαιτέρου ἐκδεδομένων κλασικῶν Ἑλλήνων συγγραφέων, ὅστις καὶ ὑπόσχεται ὅταν διαμιᾶς γενῶτιν εἰς αὐτὸν μεγάλαι παραγγελίαι πολλῶν σώμάτων νὰ τὸ ἀφῆῃ εἰς μετριωτέραν παρὰ τὴν διωρισμένην τιμήν.

Εὑρίσκεται δὲ πάντοτε ὁ βιβλιοπάλης προμηθευμένος καὶ ἀπὸ νεωτέρας καὶ παλαιᾶς, μεταξὺ δὲ αὐτῶν καὶ σπανίας ἐκδόσεις τῶν κλασικῶν Ἑλλήνων συγγραφέων, τῶν ὅποιων ἐκδίδει κατὰ καιροὺς καὶ καταλόγους. "Έχει προσέτι ὅλην τὴν ἀναγκαῖαν συγκοινωνίαν μὲ τὰ ἔξωτηρικὰ μέρη, καὶ ὅ,τι δὲν ὑπάρχει εἰς αὐτὸν πρόχειρον, καὶ πολλάκις διὰ τὸ πλῆθος, ἐνίστε δὲ καὶ διὰ τὴν σπανιότητα τῶν ἐκδόσεων μήτε εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρχῃ πρόχει-

ρον, ἐμπορεῖ, εἰς τὸν ὅστον ἐνδέχεται ὀλιγότερον καιρὸν,
νὰ τὸ προκινθεύσῃ εἰς τὸν ζυτοῦντα.

Εἰδησ.

Ἐπειδὴ πολλοὶ λόγιοι ὁμογενεῖς κάτοικοι τῶν Ἀθηνῶν
καὶ τῶν περὶ τὰς Ἀθήνας μερῶν, ἔτι δὲ τῆς Πελοποννήσου
καὶ τῶν νήσων, ἔχουσιν, ὡς ἐβεβαιώθημεν, ἄκραν ἐπιδι-
μιαν νὰ λαμβάνωσι καὶ ν' ἀναγινώσκωσι τὸν λόγιον Ἐρ-
μῆν διὰ νὰ μανθάνωσι τὰ ὅστα διὰ ἄλλους τινος τρόπου νὰ μά-
θωσι δὲν ἐμποροῦν, ἐπαρκαλέσαμεν τὸν ἐν Ἀθηναῖς ἐλλόγι-
μον καὶ φιλογενῆ Ἰκύριον. Ἱωάννην Μαρμαροτούριν
ν' ἀναδεχθῇ τὸ βάρος τῆς ἐπιζασίας τῆς εἰς τὸν Δ. Ε'. συνδρο-
μῆς, ὅπτις καὶ τὸ ἀνεδεχθῆ προθύμως. Ή' ἐτύσιος τίμη εἶναι
διάδεκα φιορίνια Αὐγούστις ὄμοῦ μὲ τὰ ἔξοδα τῆς Πόσις, ὡς
ὅπου ἀναδέχεται τὴν μετακόμισιν ἢ Κ. Β. Πόσα.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

τῶν ἐν Βιέννη ἀπὸ 1812—1816 ἐκδοθέντων εἰς τὴν καθομί-
λουμένην καὶ παλαιάν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν βιβλίων.

(Ἀκολουθία. "Ιδ. Δ. Ε'. τοῦ τρέχ. χρόνου Δρ. 7. Σελ. 150.)

Ι 8 Ι 4.

ΠΟΛΥΞΕΝΗ, Τραγῳδία, εἰς πέντε πράξεις διηρυμένη. Συγ-
γραφεῖσα μὲν παρὰ τοῦ εὐγένεσάτου Ἀρχοντος μεγάλου
Ποσελινόκου κυρίου Ἰακωβάκη Ρίζου, τοῦ ἄλλως Νε-
ρούλοιο, ἀφιερωθεῖσα δὲ πρὸς τοὺς φιλογενεῖς. Ἐν Βιέν-
νη τῆς Αὐγούστιας, ἐκ τῆς Τυπογραφίας τοῦ Ἰωάν. Βαρθ.
Σουηκίου. 1814. Σελ. 76.

Ι 8 Ι 5.

Θεοφράστου Χαρακτῆρες ἑλληνισὶ ἐκδοθέντες μετὰ συν-
τόμων κριτικῶν ἐπιζάσεων ὑπὸ Διημήτριου Νικολάου Δαρ-
εύρεως, δαπάνη αὐταδέλφων Δαρεάρεων Ἰωάννου καὶ Μάρ-
κου. Παρὰ τῷ Ἰωάννῃ Β. Σεικιά. 1815. Σελ. XVI. καὶ 40
τὸ κείμενον, καὶ 92 αἱ κριτικ. ἐπις.

‘ΡΗΤΟΡΙΚΗ’ ΤΕΧΝΗ ΣΥΝΤΑΧΘΕΙΣΑ ΧΑΡΙΝ ΤΗΣ ‘ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ’ ἀφιερωθεῖσα δὲ τοῖς ἐκλαμπροτάτοις καὶ περιβλέπτοις Κυρίοις Κυρίοις Γεωργίῳ καὶ Κωνσαντίνῳ Καρατζᾶ, ταῖς ὑγαθαῖς ‘ΕΛΛΗΝΩΝ ἐλπίσι, παρὰ Κωνσαντίνου Βαρδαλάχου. Ἐν Βιέννῃ, ἐκ τῆς Τυπογραφίας τοῦ Ιωάννου Σύρερ, 1815. Σελ. λς' καὶ 486. εἰς 80ν. μέγ.

Τὰ εἰς διαφόρους Συγγραφεῖς ἐκδοθέντας ἀπὸ τὸν Κοραῆν Προλεγόμενα, δεύτερον ἐκδιδόμενα διὰ συνδρομῆς τῶν δικαιογενῶν. (Ἐξι τῶν γεγραμμένων ἔνια μὲν περὶ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ πεπαρρήσια σμένα καὶ δεδηλωκότα τὴν δύναμιν αὐτῆς ἔξι δέ τι καὶ τοιοῦτον, ὃ τῶν νεωτέρων τοῖς ἐπὶ τὰ μαθήματα καὶ τὴν παιδείαν ὄρμασσιν, ἀκούσασιν ἀν, συνενέγκοι. Ἰσοκρ. περὶ Ἀντιδ. Σελ. 312. ἐκδόσ. Κοραῆ). 1815. Σελ. ί. καὶ 508. εἰς 80ν. μέγ.

‘ΩΓΥΓΙΑ’ ἡ ‘Αρχαιολογία, περιέχουσα τῶν ‘Αρχαιοτάτων ἔθνῶν, ἡ τῶν δύο πρώτων Αἰώνων τοῦ Ἀδήλου καὶ Ἡραϊκοῦ, τὴν Ἰερούλαν, τὰς Κοσμογονίας, Θεογονίας, τὴν ἀρχὴν καὶ πρόοδον τῆς Ειδωλολατρείας, καὶ πάσις Κτισολατρείας, τὰς Ιεροπράξιας, Ιεροσκοπίας, Μυθολογίαν πληρεσάτιν τῶν Θεῶν καὶ Ἡρώων κατὰ γενεαλογίαν, σαφινιζομένην διὰ τῆς Ἰεροίας καὶ Ἀλληγορίας, τὰς Τελετὰς, τοὺς Ἀγῶνας, τὰ Μαντεῖα, καὶ πάντα τὰ συμβεβικότα καὶ ἔθιμα, πρὸς γνῶσιν τῆς Αρχαιολογίας, καὶ κατάλιψιν τῶν Ποιητῶν καὶ Συγγραφέων, συνταχθεῖσα ὑπὸ ‘Αθανασίου Σταγειρίτου, Καβηγυτοῦ τῆς Ελληνικῆς γλώσσης ἐν τῇ ἐν Βιέννῃ τῆς Αουστρίας Καισαροβασιλικῆς Ακαδημίᾳ τῶν ἀνατολικῶν γλωσσῶν. Τόμος πρώτος ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ τοῦ Ιωάννου Βαρθ. Τσεκίου. 1815. Σελ. κβ'. καὶ 510. (Τόμος δεύτερος. 1816. Σελ. λβ'. καὶ 524.) εἰς 80ν.

ΟΤΑΡΤΟΥΦΟΪ. Κωμῳδία εἰς πέντε πράξις· συντεθεῖσα γαλλισὶ ὑπὸ Μιολιέροῡ, μεταφρασθεῖσα δὲ εἰς τὴν καθομιλουμένην ἡμᾶν γλώσσαν παρὰ Κωνσαντίνου Κοκκινάκου τοῦ Χίου, καὶ διὰ δαπάνης τῶν Ελλήνων εἰς τύπον ἐκδοθεῖσα. Ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ τοῦ Ιωάννου Βαρθ. Τσεκίου 1815. Σελ. 149. εἰς 80ν. μέγ.

ΦΟῖνιξ ἡτοι Διάλογοι καὶ Ἐπιζολαὶ εἰς χρῆσιν τῶν νέων ἐν τοῖς Γυμνασίοις ὑπὸ Νεοφύτου Δούκα. Ἐν Βιέννῃ, 1815. ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τοῦ Ιωάννου Σύρερ. Σελ. κ'. καὶ 167.

τος· μὴ ἔχων σιαγόνας προεχούτας, οὔτε κυνόδοντας ἐξέχουτας, οὔτε ὄνυχας γαμψοὺς, σερεῖται ὅπλων πληκτικῶν· καὶ τὸ σῶμά του ὁμοίως ἀμοιρούντο τριχῶν εἰς τὰ ἄνω καὶ πλευρὰ, εἶναι ἀπρομήβεντον ἀπὸ ὅπλα ὑπερασπισικά· αὐτὸς εἶναι τέλος πάντων τὸ πλέον βραδύτερον τῶν ζώων εἰς τὴν κτῆσιν δυνάμεων ἀναγκαῖων εἰς βοήθειάν του.

Ἄλλ' αὐτὴ ἡ ἀδυναμία ἔγινεν αἰτία περισσοτέρας ὥφελειας, ἀναγκαῖουσάτον νὰ προσρέξῃ εἰς μέσα ἐσωτερικά, καὶ ὑπερπλέον εἰς τὸ νοητικὸν εἰς τὸν ὑψηλότερον βαθμὸν δωριθέντες.

Κανέν τετράποδον δὲν τὸν ὁμοιάζει οὔτε κατὰ τὸ μέγεθος, οὔτε κατὰ τὰς πτυχὰς τοῦ ἐγκεφάλου, μέρους διηλονότι αὐτοῦ τοῦ ὄργανου, ὃς ἐργαλεῖον κορυφαῖον ταῖς διανοητικαῖς ἐργατίαις ὑπουργοῦντος· τὸ ἄπισθεν μέρος τοῦ αὐτοῦ ἐκτείνεται εἰς τὰ ὅπιστα, καλύπτον τὸν παρεγκεφαλίδα. Τὸ σχῆμα τοῦ κρανίου ἀγγέλλει τὸ μέγεθος τοῦ ἐγκεφάλου, ὃς ἡ μικρότης τοῦ προσώπου δεικνύει τοῦ μέρους τοῦ νευρικοῦ συζύματος τῶν αἰσθήσεων τὴν βλάβην καὶ σμίκρυνσιν.

Αὐτὰς αἱ ἐξωτερικαὶ αἰσθήσεις, ὅλαι μετρίας δυνάμεως εἰς τὸν ἄνθρωπον, εἶναι προστέτι ισόδροποι καὶ ισόσαβμοι.

Οι δύο ὄφθαλμοί του διευθυνμένοι εἰς τὰ ἔμπροσθεν δὲν βλέπουσιν εἰς τὰ πλέυρα κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον, ὃς πολλὰ τῶν τετραπόδων· αὐτὸ προξενεῖ ἐνωσιν εἰς τὰ ἀποτελέσματα τῆς δράσεως, πηγυνύει τὸν προσοχὴν εἰς τὰ αἰσθήματα αὐτοῦ τοῦ εἴδους. Οἱ βολβοὶ καὶ ἡ ἵρις τοῦ ὄφθαλμοῦ του δίλιγον παραλλαττόμενα περιορίζουν τὸν ἐνέργειαν τῆς δράσεως εἰς διάστιν καὶ βαθμὸν φωτὸς προσδιωρισμένου· ἡ κόγχη τῶν ὀτῶν δίλιγον κινητὴ καὶ ἐπίσης ἐκτεταμένη δὲν αὐξάνει τὸν ἔντασιν τῶν ἦχων· μὲν δὲν τοῦτο διακρίνει ἀπογκρίτως καλύτερα ἀπὸ τὰ ἄλλα ζῶα τοὺς τόνους· οἱ μυκτήρες πλέον συμπεπλεγμένοι τῶν πιθύκων καὶ ὑπτον τῶν ἄλλων γενῶν, φαίνονται ὅμως οἱ μόνοι εὐαίσθητοι κατὰ τὴν ὄσμιν, ὡς εἰς προσταμβάνουν καὶ νὰ ταράττωνται ἀπὸ τὰς μικρὰς δυσωδίας. Η εὐαίσθησία τῆς ὄσφρησεως ἐπιρρέει εἰς τὴν τῆς γεύσεως, καὶ ὁ ἄνθρωπος ἔχει αὐτὸ τὸ πλεονέκτημα (avantage) ὃς πρὸς τοῦτο, καὶ τούλαχιστον ἐπὶ τῶν ζώων, τῶν ὁποίων ἡ γλῶσσα εἶναι λεπιδοφόρος. Ή τε-

λειοκοινίσις τέλος πάντων τῆς ἀφῆς καὶ τοῦ δέρματος προκύπτει ἀπὸ τὴν ἔλλειψιν μερῶν ἀνατομήτων, καὶ προσέτε ἀπὸ τὸ σχῆμα τῆς χειρόστου ἀρμοδίου εἰς τὴν προσάρμοσιν διὰ ὅλας τὰς παραμικρὰς ἀνωμαλίας τῶν ἐπιφανειῶν.

Οὐ "Ανθρωπὸς ἔχει ὑπεροχὴν εἰς τὰ ὄργανα τῆς φυῆς" μόνος ἐμπορεῖται ἡναρθράση τοὺς ἵκους· τὰ σχῆμα τοῦ σώματος καὶ ἡ εὐκίνητότης τῶν χειλέων εἶναι Ἱστος αἱ αἰτίαι, ἐξ οὗ προκύπτει ἐν μέσον κοινωνίας πολυτίμου· ἐπειδὴ οἱ ποικίλοι ἵκοι εἶναι ἀπὸ ὅλα τὰ σημεῖα, τὰ δυνατὰ καὶ χρήσιμα εἰς τὴν διαδοσιν τῶν ἰδεῶν, οἱ μένοι οἱ εἰς τὰ πλέον μακρὰ διασύματα καὶ τὰς διευθύνσεις εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν δυναμένοι πρὸς τὴν ἐννόησιν καὶ καταληψιν.

Η ὁδεσίς τῆς καρδίας καὶ τῶν μεγαλῶν ἀγγείων ἔχει ἀναφορὰν πρὸς τὴν κατὰ κάθετον σάσιν· ἡ καρδία κειμένη πλαγίως εἰς τὸ διάρραγμα (Ιπποκρ. φρήν), ἡ αἰχμὴ πρὸς τὰ ἀριστερὰ, προξενεῖ διαίρεσιν τῆς αὔρτης διάφορον τὴν τῶν περισσοτέρων διαφόρων τετραπόδων.

Οὐ "Ανθρωπὸς φαίνεται διώρισμένος ἔξαιρέτως νὰ τρέψῃ ταὶ καρποὺς, βίζας καὶ ἄλλα χυλωδῶν φυτῶν· αἱ χειρές του εὔκολύνουν τὴν συλλογὴν τῶν· αἱ σιαγούνες κονταὶ καὶ μετρίας δυνάμεως εἰς τὸ ἐν μέρος, οἱ κυνόδοντες Ἰσοι τοῖς ἄλλοις ὁδοῖσι, αἱ μῦλαι ὄγκωδεις εἰς τὸ ἄλλο δὲν τοῦ ἐπιτρέπονται νὰ βόσκῃ χόρτα, οὕτε νὰ τρώῃ κρέας, ἐὰν δὲν παρεσκευάσῃ τὰς τροφὰς διὰ τῆς μαγειρικῆς· Ἄλλ' εὐθὺς ὅποῦ ἀπόκτησε τὸ πῦρ, καὶ αἱ τέχναι του συνήργυσαν νὰ ἀδράξῃ ἡ νὰ φρεύεται μακρόβεν τὰ ζῶα· ὅλα τὰ ζῶα ταῦτα ἔχοντα ἔχρισί μενούσαν εἰς τροφήν του, ὥτις τοῦ ἔδωσε μέσα νὰ πολλαπλασιάσῃ ἀπείρως τὸ εἶδός του.

Τὰ ὄργανα τῆς πέφεως εἶναι σύμμαρφα τοῖς τῆς μαστίσεως. Οἱ σόμαχος του ἀπλοῦς, ὁ ἐντερικὸς σωλὴν μήκους μετρίου, τὰ κῶλα (gros intestins) εὐμεγέθη, τὸ τυφλέντερον κοντόπλατον, αὐξημένον μὲν ἐν ἔξαρτημα λεπτὸν, τὸ ἕπαρ διηριμένον εἰς δύο λοβοὺς καὶ ἐν λοβίδιον, τὸ ἐπίπλοον κρεμώμενον εἰς τὰ ἐμπροσθεν τῶν ἐντέρων ἥως τὴν λεκάνην.

Διὰ νὰ τελειώσω τὴν σύντομον ἰδέαν τῆς ἀνατομικῆς σκευασίας τοῦ ἀνθρώπου, πρέπει νὰ προσθέσω ἐν σύνταγμῳ εἰς τὴν περιληπτικὴν ταύτης διατριβὴν „ὅτι ὁ ἀνθρωπὸς ἔχει τριάντα δύω σπονδύλους (vertebres), ἐπτὰ τοῦ τραχύλου, δώ-

δεκα τῶν νώτων, πέντε τῶν ὀσφύων, πέντε τοῦ ἱεροῦ ὁ-
ζοῦ, τρεῖς τοῦ κόκκυγος· ζεύγη πλευρῶν διὰ χονδρικῶν προσαυξημά-
των τοῦνομα ἀληθεῖς πλευραί, αἱ λοιπαὶ πέντε ψευ-
δεῖς ἢ ἄκανθαι χονδρώδεις (ψευδεῖς πλευραί), ἄκανθαι χον-
δρώδεις, μαλακαὶ πλευραί, ὅλα εἶναι συνώνυμα). Τὸ κρα-
νίον ἔχει ὃςἄ ὄκτω, ἐν τοῦ ἴνιου (occipital), δύω τῶν κρα-
τάφων (temporaux), δύω τῶν βρεγμάτων (pariétaux), ἐν
τοῦ μεταποντοῦ (frontal), ἐν ἥμιοειδὲς, καὶ ἐν σφινγοειδές.
Τὰ ὃςά τοῦ προσώπου εἶναι δέκα τέσσαρα· δύω τῶν σια-
γόνων, δύω τῶν ζυγωμάτων, ὡς τὸ καθέν εὐούμενον τῷ
τῆς σιαγόνος ὃςἄ τοῦ αὐτοῦ μέρους διὲ ἐνὸς εἴδους λαβῆς κα-
λουμένης καμάριον ζυγωματικὸν, δύω τῆς ρινὸς, δύω
τοῦ οὐρανοῦ ἢ οὐρανίσκου εἰς τὰ ὄπίσω, ἐν τοῦ ὑνίου με-
ταξὺ τῶν μυκτήρων, δύω ισθμοειδῆ ὃςά (Cornets du nez),
ἵτοι κωνοειδῆ τῆς ρινὸς εἰς τοὺς μυκτήρας, δύω τῶν δακρύων
(lacrymaux) εἰς τὰ ἐσωτερικὰ μέρη τῶν ὀπωπίων (orbites)
καὶ τοῦ μοναδικοῦ ὃςοῦ τῆς κάτω σιαγόνος· ἢ κάθε σια-
γῶν ἔχει δεκαεξ ὄνδοντας, τέσσαρας τομεῖς (incisives) εἰς
τὸ μέσον, δύο κυνόδοντας ἔξεις, καὶ δέκα μύλους, πέντε
εἰς τὸ καθέν μέρος· συμποσοῦνται δῆλοι τριακονταδύο. Ή
ώμοτπλάτη ἔχει εἰς τὰς ἐσχατιαὶς τῆς ἄκανθίδος (épine de
l'omoplate) ἐν ὅγκῳ καλούμενον ἀκρώμιον, εἰς τὸ ὄ-
ποῖον ἐφάπτεται ἡ κλιτίς (clavicule) καὶ ἐπάνω τῆς ἀρθρώ-
σεως τῆς αὐτῆς μίαν ἐπίφυσιν κορακοειδῆ ὄνομαζομένην,
χρήσιμον εἰς πρόσαψιν τινῶν μυῶν· ἢ κερκίς (os radius)
γυρίζει ἐντελῶς ἐπὶ τοῦ πήχεως (cubitum) εξ αἰτίας τοῦ
τρόπου, κατὰ τὸν ὄποῖον ἀρθροῦται μὲ τὸν ὄμονον. Ο' καρπὸς
ἔχει ὄκτω ὃςά, τέσσαρα διὰ κάθε τάξιν· ὁ ταρσὸς ἔχει
ἐπτά· τῶν χειρῶν καὶ τῶν ποδῶν εἶναι ισάριθμα μὲ τὰ
δάκτυλα.

Οὐ ἄνθρωπος ἀπολαμβάνων διὰ τῆς φιλοπονίας του τρο-
φὴν μονοειδῆ εἶναι κάθε καιρὸν διατεθειμένος εἰς τὰς ἥδο-
νας τοῦ ἔρωτος χωρὶς μανικὴν φοράν. Τὸ ἀρσενικόν του ὄρ-
γανον δὲν στριζεται εἰς ὃςένιον ἄξονα· ἢ ἀκροβυσία (pre-
prise) δὲν τὸ κρατεῖ προσκολλημένον εἰς τὸ ὑπογάζριον, αλ-
λὰ κρέμαται εἰς τὸ ἐμπροσθετῆς ἡβῆς (όσοῦν ἡβῆς, pubis).
αἱ μεγάλαι φλέβες καὶ πολλαπλάσιαι ἀναφέρουσαι εὐκόλως

τὸ αἷμα τῶν ὄρχιδίων εἰς τὸν κυκλοφορίαν, φαίνονται ὅτε ἀποδίδουσιν εἰς αὐτὴν τὸν μετριότητα τῶν ἡδονῶν.

Η' μήτρα τῆς γυναικός εἶναι κοίλωμα ἀπλοῦν καὶ ὠτειδές· οἱ μισοὶ τὸν ἀριθμὸν δύο, τεθειμένοι εἰς τὸ σῦνος, δίδουν εὔκολίαν εἰς τὴν βάσασιν τοῦ νηπίου εἰς τοὺς βραχίονας.

(Τὰ λοιπὰ εἰς τὸ ἀκόλουθον τετράδιον)

ΟΙΔΙΠΟΤΣ ἐν ΚΙΘΑΙΡΩΝΙ.

Μόλις μετὰ πολλῶν ὑμερῶν ἐπίπονου ὁδοιπορίαν, ἔφθασαν ὁ Οἰδίπους καὶ ἡ ἀγαπητὴ θυγάτιρτου εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Κιθαιρῶνος. Εἰς αὐτὸ τὸ ἔρος ἐνύσουνται τρεῖς διάφοροι ὄδοι· ἡ πρώτη φέρει εἰς τὰς περιφύμους τῆς Φωκίδος ἀμπέλους, καὶ ἀναφορεῖ βαθμιδὸν ἥως εἰς τὰς δύο τοῦ Παρνασσοῦ κορυφὰς ὑψουμένας μεταξὺ τῶν νεφῶν· ἡ δευτέρα καταντᾷ εἰς τὴν τῆς Ἐφύρις πόλιν, τὴν ὅποιαν ὁ ἐνάρετος Σίτυφος μεταξὺ δύο θαλασσῶν ἔκτισεν· ἡ τρίτη τέλος καταβαίνει ἥως εἰς τὰ σύνορα τῆς Ἡλίδος καὶ ἔκειθεν περιερέφεται εἰς τὰς δροσερὰς καὶ πρασίνους ὄχις τοῦ Ἀλφειοῦ. Οἱ δύο ἔξεργοι ἀκολουθοῦστες τὴν δευτέραν ὄδὸν ἔφθισαν εἰς τὸ μέρος, ἐπου αὗτη διακόπτεται ἀπὸ τὰς δύο ἄλλας· ἐδῶ ἔκτελέσθη ὁ τοῦ Λαῖτου φόνος.

Φεῦ! τάλας ἐγώ! ἔφωνυσεν ἀμέσως ὁ Οἰδίπους, τάλας ἐγώ! ὅς τις ἀμέλιστα τοσοῦτον χρέον νὰ ἔχετάσω πιτος ἡτον ὁ ἄγνωστος, τὸν ὅποιον μὲ τοσαύτην ὄρμὴν ἔφρένευστα! Ἄλλοι μονον! ἐπέξερεφα ἀπὸ τοὺς Δελφούς, ὅπου εἶχα ὑπάγειν νὰ συμβουλευθῶ τὸ μαντεῖον· δὲν ἥβεληστα νὰ ἐπιερέψω εἰς τὴν Κόρινθον, τὴν ὅποιαν ὡς πατρίδα μου ἐνόμιζα, ἀλλὰ διευθυνόμην πρὸς τὰς Θήβας. — Εἰπέ μοι, ὦ θύγατερ, ἡ ὄδος δὲν εἶναι σενή; ἔνας κρημνὸς δὲν εἶναι πρὸς τὰ δεξιά μου, καὶ ἔνας τρομερὸς βράχος πρὸς τὰ ἀριστερά μου; Ὁ χείμαρρος δὲν κυλινδεῖ εἰς τὸ βάθος τῆς ἀβύσσου τὰ ταραχώδη κύματά του; φαινετάριμοι ὅτι βοᾶς ἀκούω προσέτι τὴν ρόην τῆς πλησίον πηγῆς· ὥτις τότε ἡτον ἀφιερωμένη εἰς τὰς Μούσας, τώρα ὅμως εἰς τὰς Βύμενίδας. — Οδύγησόν με, θύγατερ,